

ও অমো গবেষণায়  
শ্রীশ্রীগোবিন্দঃ জয়তি  
তৃতীয় বিত্যানুষ্ঠান পদ্ধতি

শ্রীশ্রীগোবিন্দজী ব্রহ্মসভা  
ব্যবস্থাকারী  
তার ২০।১।২৬ ইং

(Q1:414  
2P1;8

কাজী -  
হারী দেব শর্মা, শাস্ত্রী

121518 / man  
Brajabiharee  
Dev Sharmma (P.  
Walaipam)  
a nitya  
nati

**MANIPUR UNIVERSITY LIBRARY**  
IMPHAL - 3



ଓ ନମୋ ଗଣେଶାୟ  
 ଶ୍ରୀଶ୍ରୀରାଧାଗୋବିନ୍ଦଃ ଜୟତି  
 ‘ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ୟାମିତ୍ୟାମ୍ ପୂଜା ପଦ୍ଧତିଃ’  
 .../EK...  
 ...  
 ...

ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଗୋବିନ୍ଦଜୀ ବ୍ରହ୍ମସଭା  
 ବ୍ୟବହାକାରୀ  
 ତା. ୨୦ । ୧ । ୨୬ ଇ.

ଶୁଭାକଞ୍ଜୀ —  
 ଶ୍ରୀମୁରାହିଲାଂପୟ ବ୍ରହ୍ମବିହାରୀ ଦେବ ଶର୍ମା, ଶାସ୍ତ୍ରୀ  
 ସ୍ମୃତି, ବ୍ୟାକରଣ, କର୍ମକାଣ୍ଡ, ଧର୍ମ ଶାସ୍ତ୍ରୀ  
 ଗବର୍ନମେଣ୍ଟ ଇନ୍ଦ୍ରାଳ ସଂସ୍କୃତ ଟୋଲାଧ୍ୟାପକ:

প্রকাশক :—

১। শ্রীব্রজচাঁদীমধুম মোহেন্দ্র শর্মা, পোলেস কম্পাউণ্ড।

২। লিথোনৌষম সুভাসচন্দ্র শর্মা, চি মৈবো।

৩। শ্রীব্রজচাঁদীমধুম কাননকুমার শর্মা, থোংমন।

11/11/18/ma

কোণী মশিং — ১০০০ (লিথি, অমা)

11/11/18/ma

ফোংবা — মেবা, হবিউথান — জাং ২৭। ১১। ১০০১ ই°.

মমল লুপা ১৩০/- (চাম কুম্ভা) তনি

কংফম থোকপা স্বত আইগীমি।

---

নমঃম — দি জেওস্ হডনিওন্ প্রেস, বাবুপাড়া, ইম্ফাল

10/10/17



ও নমো ভগবতে বাসুদেবায়



শ্রীশ্রীগুরুচরণ কমলেভ্যো নমো নম :

বাধা কৃষ্ণ প্রণয় বিকৃতি শ্লাদিনী শক্তিরন্যা  
দেকাঅনা বপি ভ্রুবি পুরা দেহ ভেদং গতো তৌ ।

চৈতন্যখ্যং পকট মধুনা তদ্ভুয়ং চৈক্যমাপ্তং,  
বাধা ভাব দ্যুতি অবলিতং নৌনি কৃষ্ণস্বরূপং ।।

“ তৃতীয় নিত্য পূজা পদ্ধতি ”

পৌষ (বাকচিং) প্রারম্ভং তাং ১৩/১/২০০০ ইং ।  
বহু-স্মৃতিবার

শ্রীশ্রীরাধাগোবিন্দ শ্রীচরণ কমলেভ্যো নমো নম ৯।

হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হরে হরে ।

হবে রাম হবে রাম রাম রাম হবে হবে ।।

শ্রীব্রজবিহারী দেব শর্ম্মা শাস্ত্রী ফুরাইলাপম

শিংজমৈ বাইখোম লৈকাই নিবাসিঃ

ইক্ষাল মণিপুর ।



## ଓଁ ନମୋ ଭଗବତେ ବାସୁଦେବାୟ

ଫୋଞ୍ଜିବା, ଫୋଞ୍ଜିରିବା, ଫୋଞ୍ଜିରକଦବା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଦି ଲେଖକପୁ-  
ଜ୍ଞାନଶ୍ରୀ ମୈତ୍ରୀ ପିନବିବା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଦି —

- ୧ । ଶିକ୍ଷାଶ୍ରମ ମାତାମହ ବାଚସ୍ପତିମୟମ ଓ ସନାତନା ଦେବ ଶର୍ମା,  
ପୂଜା, ଗାୟତ୍ରୀ, ଭାଗବତ-ଶୌଚାଶୌଚ ବିଧି । ବ୍ରହ୍ମପୁର ।
- ୨ । ଶିକ୍ଷାଶ୍ରମ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଦିଲୋକମ ଓ ଲାଲବାସୁ ଦେବ ଶର୍ମା,  
ପ୍ରଣାଳିକା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଦି ସାଧକ ସିଦ୍ଧି ସେବା । କୈଶାମଧୋଃ ।
- ୩ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଦି ଓ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଦି ଓ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଦି ଦେବ ଶର୍ମା,  
ଦାର୍ଶନିକ ବାଚସ୍ପତି-ସନ୍ଧ୍ୟା ବ୍ୟାକରଣ । ଏଲୋକମ ଲେଖା ।
- ୪ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଦି ଓ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଦି ଓ ପରୀକ୍ଷିତ ଦେବ ଶର୍ମା,  
ବ୍ୟାକରଣ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଦି ବେଦ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଦି । ବ୍ରହ୍ମପୁର ।
- ୫ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଦି ଓ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଦି ଓ ବ୍ରହ୍ମାଦି ଦେବ ଶର୍ମା,  
କାବ୍ୟ, ବ୍ୟାକରଣ, ସ୍ମୃତି, ତୀର୍ଥ, ସାହିତ୍ୟ ସର୍ବଶାସ୍ତ୍ର । ବ୍ରହ୍ମପୁର ।
- ୬ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଦି ଓ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଦି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଦି ଦେବ ଶର୍ମା, ଶାସ୍ତ୍ରୀ,  
ବ୍ୟାକରଣ, ସ୍ମୃତି, ଜ୍ୟୋତିଷ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଦି । ବ୍ରହ୍ମପୁର ।
- ୭ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଦି ଓ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଦି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଦି ଦେବ ଶର୍ମା,  
ସ୍ମୃତି, ବ୍ୟାକରଣ ତୀର୍ଥ, ସାମବେଦୀୟ ପୂଜା ଭାଗବତ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଦି ।
- ୮ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଦି ଓ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଦି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଦି ଦେବ ଶର୍ମା,  
ତର୍କ ତର୍କ ତୀର୍ଥ, ପୂଜା-ଭାଷଣ ବ୍ୟାସମ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଦି । ବ୍ରହ୍ମପୁର ।
- ୯ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଦି ଓ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଦି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଦି ଦେବ ଶର୍ମା,  
ପୂଜା-ପୁରସନ୍ନତ ବେଦଗାଣ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଦି । କୈଶାମଧୋଃ ।
- ୧୦ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଦି ଓ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଦି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଦି ଦେବ ଶର୍ମା,  
ତର୍କ ତୀର୍ଥ, ଭାଗବତ-ତର୍କ ଶାସ୍ତ୍ର ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଦି । ତେରା ।

- ୧୧ । ଶୁକ୍ରପ୍ରବର ଓଷା ଶ୍ରୀହିଦଂମୟୁଃ କୁତନଚନ୍ଦ୍ର ଦେବ ଶମ୍ଭା,  
ବ୍ୟାକରଣ ଶାସ୍ତ୍ରୀ, ପୂଜା ସଂସ୍କୃତ ଭାଷଣ ଗୀ ଥୋରମ । ବ୍ରହ୍ମପୁର ।
- ୧୨ । ଶୁକ୍ରପ୍ରବର ଓଷା ଶ୍ରୀକୋଂବ୍ରାହିଲାଂପମ ରଞ୍ଜନୀକାନ୍ତ ଦେବ ଶମ୍ଭା,  
ବ୍ୟବହାରୀ, ସ୍ମୃତି ବ୍ୟାକରଣ ଶାସ୍ତ୍ରୀ, ପୂଜା ଶ୍ରୀମୁକ୍ତମଟୀକା ।
- ୧୩ । ଶୁକ୍ରପ୍ରବର ଓଷା ଶ୍ରୀହିଦଂମୟୁଃ ଓବୀବହରି ଦେବ ଶମ୍ଭା,  
ତତ୍ତ୍ୱଦାବକ: ବ୍ୟାକରଣ ଶାସ୍ତ୍ରୀ, ମାହିତ୍ୟ ଦେବୀ ମୂଳମ୍ ଗୀ ଥୋରମ ।
- ୧୪ । ଶୁକ୍ରପ୍ରବର ଓଷା ଶ୍ରୀଚୌଦ୍ରିୟୟୁଃ ଓଗୋକୂଳଚନ୍ଦ୍ର ଦେବ ଶମ୍ଭା,  
ବ୍ୟାକରଣ ଶାସ୍ତ୍ରୀ, ଧର୍ମବେଦୀୟ ପୂଜା ଗୀ ଥୋରମ । ବ୍ରହ୍ମପୁର ।
- ୧୫ । ଶୁକ୍ରପ୍ରବର ଓଷା ଶ୍ରୀଅବିବମ ଓବ୍ରଜ୍ଜମନି ଦେବ ଶମ୍ଭା,  
ମାନୀନି ବ୍ୟାକରଣ ଶାସ୍ତ୍ରୀ, ବୈଦିକ ବ୍ୟାକରଣ । ବ୍ରହ୍ମପୁର ।
- ୧୬ । ଶୁକ୍ରପ୍ରବର ଓଷା ଶ୍ରୀଶାମୁରାହିଲାଂପମ ଓବ୍ରଜ୍ଜମନି ଦେବ ଶମ୍ଭା,  
ବ୍ୟାକରଣ ଶାସ୍ତ୍ରୀ, କର୍ମକାଂକ୍ଷା ଶମ୍ଭା ଗୀ ଥୋରମ । ଶିଂଜଣେ ।
- ୧୭ । ଶୁକ୍ରପ୍ରବର ଓଷା ଶ୍ରୀଶାମୁବାହିଲାଂପମ ଓଚାଓଷା ଦେବ ଶମ୍ଭା,  
ମାହିତ୍ୟ ଭାଷଣ, ଲାଟିନିକ ହାୟବା ବୈରାଜ୍ଜ ଶକ୍ତି ଗ୍ରନ୍ଥମ୍ ।
- ୧୮ । ଶୁକ୍ରପ୍ରବର ଓଷା ଶ୍ରୀବାଚସ୍ପତିୟୟୁଃ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଦେବ ଶମ୍ଭା,  
ମାତୃଳ, ଭାଗବତ ଗାୟତ୍ରୀ ଲେଖକ ସହାୟକ । ବ୍ରହ୍ମପୁର ।
- ୧୯ । ଶ୍ରୀମାତା ଶ୍ରୀମାତା, ଶୁକ୍ରପ୍ରବର ଶ୍ରୀଲାଟିୟୟୁଃ ଓବୈହଲ ଦେବ ଶମ୍ଭା,  
ସର୍ବମାତୃଳୀ ଲାଟିନିକ ଓବୈହଲ ଲିପିବିରଚନା ।
- ୨୦ । ଶ୍ରୀମାତା ଶ୍ରୀକୋଂବ୍ରାହିଲାଂପମ ଶୁନ୍ଦର ଦେବ ଶମ୍ଭା,  
ବଗଳା ଗୁରୁ ଦେବୀ, ତ୍ରିବେଦୀୟ ତର୍ପଣମ୍ ସହାୟକ । ଶିଂଜଣେ ।
- ୨୧ । ଶ୍ରୀମାତା ଶ୍ରୀକୋଂବ୍ରାହିଲାଂପମ ଦାମୋଦର ଦେବ ଶମ୍ଭା,  
ଜ୍ୟୋତିଷ ଗ୍ରନ୍ଥ ପ୍ରଣାଳୀ ବିଷୟ ସହାୟକ । ଶିଂଜଣେ ।

হবি. ৩

## শ্রীগুরুভ্যো নমো নমঃ শ্রীশ্রীরাধাগোবিন্দ পদ্যজ্ঞে সমর্পয়ে ॥

গুরুব্রহ্মা গুরু বসু গুরুদেবো মহেশ্বরঃ ।

গুরুসাক্ষাৎ পবন ব্রহ্ম স্যৈব গুরুবলৈ নমঃ ॥

মাদন্যাদপি মননং মনুয্যত স্য কৈশোবম ।

চাপন্যাদপি চপলং চেৎ বৎ হরতি হস্ত কিং কুর্ম্যঃ ॥

আত্ম লক্ষ্যার্থম্

যদাপ্নোতি যদাদতে সচ্চাস্তি বিষয়ানি হ ।

যচ্চাস্তি সমুত্তো ভাব সস্মাদায়েতি কৌতুহলে ॥

অপানি পাদ-ভাবনো গ্রহীতা, পশুতাচক্ষঃ স শৃণোত্যকর্ণঃ ।

স বেত্তা বিদ্যা নহি তস্মৈ বেত্তা, তমাভবাচ্চ পুরুষং পুরাণং ॥

অহানবমন্তুদা শ্রীগুরুবর্গে ননাইনা তন্বা তন্বা থুরুমজরি ।  
শ্রীরাধাগোবিন্দচী দ্বাটবণ কমদা সমর্পণ ওইজরি ॥ গুরুনা  
ব্রহ্মানি, গুরুনা বিষ্ণুনি, গুরুনা মহেশ্বর দেব শিবনি । তশেব পরং  
ব্রহ্ম শত্ৰুওইবা গুরুনি, থুরুমজরি তন্বা তন্বা অতুগুণা গুরু ॥

মাধবাদগীসু মনন ওইবনি ইয়াংডো মহাক্ষী কৈশোবগী শত্ৰু  
মনন ওইব । চপলগীসু চপল ইব, অতকপনি পুক্রিংসি কুবি  
অরবনি ক ব কমোনি ॥ মনন ওই, মাদনা কোই, মত তন্বা ওই  
বিষয় পুত্র ওইবা । মত মদগী মাদনা মনন পুত্র, মনন মাদগী  
কোরি মন্বা আমা ওইবা ॥ মাদনা মাদনা মাদনা মাদনা  
চেলি কোই, মাদনা মাদনা মাদনা মাদনা ॥ মাদনা মাদনা  
বিষয় পুত্র ওইবা, মাদনা মাদনা মাদনা মাদনা ॥ মাদনা মাদনা  
অম্বা মাদনা মাদনা মাদনা ॥

## অর্থ ভোজন প্রণালী

পুলস্ত্যঃ—অন্নং ব্রহ্মণ্যং সো বিষ্ণু ভোক্তা দেবো মহেশ্বরঃ ।

এবং ধ্যায়ায়ৈ হোতাং হোক্তো সোহন্নদোমৈ ন নিপাতে ॥

## রাত্রৌ ভোজনে দীপঃ

বিশ্ব মিত্রঃ—এনাং ভোজন কালে হু যদি দীপো বিনশতি ।

তদন্নং পার্শ্বনা স্পৃষ্ট্বা সাবিত্রীং মনসা স্মবেৎ ॥

## ভোজনে পাত্ৰকা নিষেধঃ

পরাশরঃ—পাত্ৰকংস্তো ন ভুক্তীত পশ্যন্তে সৎস্কৃতিহপিবা ।

শনা চাণ্ডাল দৃষ্টো বা ভোজনে পবি বজ্জয়েৎ ॥

যৌ হোক্তো এবদিভ্যুখো সো পানং কশ্চ যো হুংস্তো ।

সকং বিছা ওদংস্থবন্ ॥

অন্নং ব্রহ্মণ্যং সো বিষ্ণু ভোক্তা দেবো মহেশ্বরঃ শিবনি,  
অশ্বিন হায়বগা বহুগা দ্বিজ (ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য) না চাববদি  
চাববগী দোম লৈ. ৩, হায়বদি পোৎসম-সাত্ত গোত্রিকপশু চান্দে ॥

মৌণ্ডবনা চন্দিনাদা চাক চাববদেদা মে (খাণ্ডেম) মুংগবদি  
চাবা কপা লেপকনি । অন্ন পত্র অত্র হুনো পায়গনি (নমগনি)  
অচ্চগা পুরিন্দা স বিবো নিগনি । মৈ মুংগি বৈদা চাক চ হেলে  
ভোজনে অন্নাদা চাকং ক্ষুদ্র হে হুনো চাইহেদে ॥

প্রে উপ-পুণ্ডম গোত্রনা, ক্ষুদ্র দা বমহুন চাবা, লুই অমসুং  
চক্ৰং ন দিব্য অচ্চগা অচ্চ চাইহেদে । মৈ অচ্চন মাইহেদ চন্দনা  
অনিদি মৈ গো পন্যাববদি অনিদা চাববদি মচ্চপথ অসুব হেইয়ে ॥

১১ নিন্ত্য হায়নি—খুনা চাবা যাদবা পোৎ অমদি উচ্চাং  
ফা-থাও লে. ৩-৪ চুনো চাগদবা অচাপাং অমসুং হুম খুনো  
য়েগহেদে । মৈ ওদং হুনো চন্দিনা পুটিন মুংগদি দকইহেদে ॥

## তৃতীয় বিভাগ পূজা পদ্ধতি

৩

### ভোজন কালম্

বৃহদ্বিষ্ণুঃ—স্নাত্বং যথাবদ ভুজ্য চ দেবর্ষি পিতৃ তর্পণম্ ।

কৃতে জপো হৃতে বন্ধো শুদ্ধ বস্ত্র সমর্ষিতঃ ॥

দেবলঃ—শুচিঃ পঞ্চযজ্ঞাবশিষ্টং চ যো ভুংক্তে সৌহৃদ্যতাশনঃ ।

সায়ং প্রাতঃ দ্বিজাতীনাং মশনং শ্রু ত্রিনোদিতং ॥

### পঞ্চ মহাযজ্ঞাঃ

অধ্যাপনং ব্রহ্ম যজ্ঞঃ পিতৃ যজ্ঞঃ স্ত্রী তর্পণং ।

হোমো দৈবো বলি ভোতো নৃ যজ্ঞো ইতিথি পূজনম্ ॥

ইদংগা নিয়ম কল্প পাংথোক্তগা দেবর্ষি পিতৃ তর্পণম্ লোভগা  
সেবা পূজা জপ হোম অশেংবা বস্ত্র শেতুনা পাংথোক্তগা চাগনি ॥

সেবা পূজা লোভগা শেংলবা দ্বিজশিংনা পঞ্চ মহাযজ্ঞ  
লোভগা নিয়ম কাইদনা চাবগদি, অমৃত চাবগা পাংথকনি ।  
দ্বিজাতি ঐষ্টবশিংনা জাতি অভ্যঙ্গী ময়ুম পাল্লবশিংনা, হায়বদি—  
(প্রাক্ষণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য অভ্যঙ্গী মৌঃইশিংনা, নোঃমগী অমুক অমদি  
কুমিদাংদা খানিবক চাক চাবগনি হায়বসি প্রতিমা তাক্রে । কুমিং  
লৈরিষ্টদ অম, প্রাক্ষণা অম, অমুনা নোঃমদা অনিবক্তগা হোম  
চাকদে । অদিগুণা প্রতি বচন্য কাংথায়ন মুনিশিংনা হায়বনই ॥

ষেদ তপ্তীবা (অমুক) ব্রহ্ম যজ্ঞ কোই, হায়বদি- গায়নী জপ  
ততনা শোয়হন্দনা নোববু থংনৈ । নিতিগী তপণ কচ্চববু পিতৃ  
যজ্ঞ কোই মসিবু কংক • । দেবতানি বৃ পূজা কচ্চববু হোম যজ্ঞ  
কোই মসিস্ত পাংথোক্তনি । জীব কযাব দেলহনবা ভগবানগী  
প্রসাদ কচ্চনবা বলি যজ্ঞ কোই অমুনা ( বলি যজ্ঞ ) জীবশিংগা  
শকক দান হোগনি । অতিথি পূজা কংপনা নৃ যজ্ঞ বৌই অতুনা  
চাবমদাইদা অতিথিগী ওইনা ভগবানগী প্রসাদ কংকনি ।

পৈঠানসিঃ— ভোজনে গ্রাহ্য পানি - সৌবর্নৈ বাজতে ভাস্ত্রে  
পদ্ম পলাশ পদয়োঃ ভোজনে ভোজনে চৈব ত্রিরাত্র ফল যশুতে ।

বাসঃ মাঘে মাসি পদ্যপত্রৈ শ্রীকৃষ্ণ নৈবেদ্যঃ সমর্পয়েৎ ।  
মাসেকং শ্রীকৃষ্ণ সেবন ফলং প্রাপ্নোতি হি নরাঃ ॥

দেবলঃ— ভোজনে দিশমাত—

প্রায়শ্চিত্তং তু আসন্ন্যঃ যশসী দক্ষিণামুখঃ ।  
শ্রিযং প্রতাজ্জুথোভ্যন্তে কণং ভুঙক্তে উদজ্জুথঃ ॥

মম্বুঃ— পূজনাং স্তব গৃহে নিত্য নানীয়াছত্তবামুখঃ ।  
পিতর্বো জীবমানো চেন্নানীয়াৎ দক্ষিণামুখঃ ॥

অসিদ্ধস্বা পঞ্চ মহাপঙ্কজ নৌকাদন চাক চাবদি পঞ্চ মহাপাণ্ডক  
পাপ ফংই । হায়বিবা মণ্ডা ভসিনা এখোয় গৃহস্তীব নবক তাহাল্ল,  
ধর্ম ফংহন্দে ।

প্রচেতানা হায়বি চাক চাবদি পাদোদ্ধদবা আসনশিং ঘন মউন্দা,  
লৈবান্তা, পাত্ৰো গী পান, সন্যাসে নো গী অমসুং যোংকী ফাল  
(আসন্না ফনত্ৰনা চাবদে । ভায়েংপা ফি কথল ফজনা ফিদাদা  
ফয়না পুফিং কুণ্ডাতন অমত্ৰনি থল্ল ৩০০ অমসুং দেবগী প্রসাদিনি  
হায়না চগান । বাসনা গ্রাহ্য চাবদনা পানশিং— মীওউবনা  
গৃহস্তীন লৈব কী পাত্ৰদা, লগী মপলনা, যোংকী অমসুং কোবিগী  
পাত্ৰদা চাবদি নবক ০৩ । চাবদনা পাত্ৰদন চফ ৫২দি কোজোং  
অকাউবদ, খোনাং-১০ ননা, গাহাং অমদি সন্যাসাং ননা  
হায়গা চাবদি নৌকাদে সমাং-১০০ ই । যোং হায়বা পাত্ৰদা  
হায়গা বা অমপাননা চাবদদি ১২৮০ ই দেহসু পানি ওইয়ে ॥



সনা, লপা, কাপি, থানা অমসুং পাপসুং দি পাপসুং হাঃবা  
অন্নবু অফসা ফংই হাঃবসি প্রমাণাদি-বি-বি গামি দি দাঃ হামনি,  
ভান পলাশ হাঃবদি হতি বিসয়ং লাপ্রাতিবদন চাবা হাঃ হাঃবনি,  
শেঞ্জেরী পাত্রদা হাঃবা অন্ন ভগবান্দা কৎপ অমদি চাকবনা কুনিং  
ভমনি চাকবগী ফল অতু অমুত্তদা ফংই হামবনি। যংগদদি  
আঃ প্রজ্ঞা যশো বলম্ — ( পুন্সি, জ্ঞান, মিঃচং অমসুং পাপসুং )  
ফংই হাঃবনি।

মাই মমাং ওলা চাক চাবগা পুন্সি, মথা ওলাগা মিঃ চংলি,  
মনিং ভগবান্দা ফংই অতুগা অবাং ওলাগা চান-থুম চাউথংলি।  
যংগদবা অমনা—মচা নিপা লৈবনা অবাং ওলা চাবদে। মমা-মপা  
চৈ দিবশানা মথা ওলা চ ফদে। হাঃবিবিশিং অসি মীয়াম পুন্সি  
চাম্মিবদদি দোষ লেতে।

### “শোইদনা তৌরগদবা ভোজন নিয়ম”

বিশ্বামিএঃ—অঃথাস প্রমাণং, বিশ্বামিএনা হাঃবি চাগদৌদ্রিবা  
চাকথাম অতু হৈনিং অমগী পরিমানসুহদং চাঃগাঃ।

অন্নসুনিঃ—প্রাক্ষা—চাবগা নিয়ম তাক্লে—মাঃদা লৈদিবা  
অন্ন টিবগা ভগবৎকী প্রসাদিনি থন্দুনা থুকমগনি ভিঃ ভোজগনি  
খুং লে মগনি। থবদং পাপদো ইঃভ কনি। পাত্রগী মখাদা বেথা  
ইরগনি। খুংয়াইনা নজ্জগা থুংনিংথৌনা ঙ্গিশিং লুথগা প্রাক্ষগীনা  
চিঐদগী হৌহুনা লাই কোইবগুম চুথেক মবি নাইবা □ অসি  
য়েকনি। ক্ষত্রিয়গীনা চুথেক অহম নাইবা △ অসুয়া য়বনি।

নৈশ্যগীনা C গোলাকার কোইবক কোইবা ও দুগা' শব্দ ১দি ম্পীগী ওইনদি অদ্রচশ্যাকাব থা ম.চেং C মানবা যনি য়েঙ্গগা পাত্র অত থাঙ্গংকনি। লাইবিকদি চাকলুকী য়েং থংবা মাইকৈদা ঙ্গিণং থবা লৈবাক্স। হৈদোঙ্গগা মডুদা চাক-ইঞ্জাংখি° হোম কংকনি হায়রি।

অন্ন মন্ত্র — ১। ওঁ ৬ পত্রেয় স্বাহা, ওঁ দুবন পত্রেয় স্বাহা,  
ওঁ ভাশানাং পত্রেয় স্বাহা।

২। নাগ কৃষ্ণ কুকব দেবদত্ত ধনজয়েভো নমঃ।  
ওঁ ভূত্রেভো নমঃ।

অশ্বিনা চাক খারগা— ওঁ অমৃতো পশুরণমসি হায়না আচমন ঙ্গিণং থরা কংলগা ঐশু (ইশাসু) আচমন ভৌগনি ঙ্গকনি, চাক-ইঞ্জাং থরা লৌরগা—(১) ওঁ প্রাণায় স্বাহা, (২) ওঁ অপানায় স্বাহা, (৩) ওঁ ব্যানায় স্বাহা (৪) ওঁ উদানায় স্বাহা (৫) ওঁ সমানায় স্বাহা হায়না শোন্দুনা মুদ্রা খারগা চাকখোম মডা অসি চাগনি।

অহানবনা দেবতাগী ওইনা হায়রি (১) খুংনাওনী, খুংনিংথৌ খুংপীব প্রাণ কোই। (২) খুংনিংথৌ, খুংয়াই, খুংপীব অপান, (৩) খুংয়াই, খুংদোনবী, খুংপীব ব্যান, (৪) খুংনাওবী যাওদ্রগা লেশ্মিবা মরিমকপু উদান, (৫) খুংদোন মডা পুংবব সমান কোই। মঃওঁ অশ্বম ভৌনা দেবতাগী (লাইগী) সেবাদা চানং নি।

যজুর্বেদীয় পঞ্চাভূতী মন্ত্রাণিঃ :—

- ১। খুংপী, খুংদোনবী অমসুং খুংয়াইনা চাবব প্রাণ কোই।
- ২। খুংপী, খুংয়াই অমসুং খুংনিংথৌনা চাবব অপান কোই।
- ৩। খুংপী খুংনিংথৌ অমসুং খুংনাওবীনা চাবব ব্যান কোই।
- ৪। খুংনাওবী যাওদ্রগা খুংদোন মনিনা চাবব উদান কোই।
- ৫। খুংদোন মডা পুন্না চাবব সমান হায়না কোই।

## সামবেদ পঞ্চাভূতী যুগ্মাংশঃ ৫—

- ১। ৬ প্রাণায় স্বাহা—থুংগী থুদোদী থুংগাউনা চ নব্ব থুংগনি।
- ২। ৬ অপানায় স্বাহা—থুংগী, থুংগাউ, থুংগাউনি, থুংগাউনি, থুংগাউনি।
- ৩। ৬ বায়ায় স্বাহা—থুংগী, থুংগাউনি, থুংগাউনি, থুংগাউনি, থুংগাউনি।
- ৪। ৬ উদানায় স্বাহা—থুংগী, থুংগাউ থুদোনবী থুংগাউনি, থুংগাউনি।
- ৫। ৬ সমানায় স্বাহা—থুদোন মনো পুণ্ডা চাববু কৌই।

\* অম্মা পঞ্চাভূতী চাকথোম মনো চাবগা নাগ মঙাগী পুণ্ডা স্বাহা। হাযবগা চাকথোম অমা চাবগা আচমন অমুত্ৰ থকনি, মণ্ডা পুক থল্লনবা চাবগনি। লোউরগা “৬ অমুত্ৰপিথ’নমসি” হাযত্ৰনা আচমন অমুক থকনি। “৬ চিত্তাভূতী পিত্তাভূত্যা স্বাহা” হাযনা থুংগীগা থুদোনবীগা অনিগী কাবত্তা চাক থরা ইম্বগনি। আচমন হাযবসি থরাযগী থৈজুপনি হাযনসু থবশিনদি তাকপি।

\*পিণিবা নিয়মশিঃ অসি সামবেদ অমসুং যজুর্বেদীয় চংপশিঃ চপ মাইলৈ থেংনবা লৈে।

\*পুলস্ত্যঃ ভোজন পকাবমাহ—অগ্নীয়াং তন্মনা ত্বা পূর্বং তু মধুবান্ধকং লবনান্যো ওষা মাস্য কৃৎ নিকাদিকং ০০।

\*গ্রিকঃ স্তুত্ভ’ইনা চাগনি। অহানবদা অথুস্ব চাগনি, মণ্ডা অযাকপা অমসুং অশিনবা অবোইবদি অথাবা, অশাবানচিবসু হায। কনা অমনা অহানবদা অগ্না, মণ্ডা অগ্না, তয বপা (উক্তি) অবোইবদা দ্বীব (অথুস্বা) চাবগা মণ্ডা অথাবা (সুতানী) অমসুং অশিনবা চাগনি। চ’বা-পকপা লোউববগী তুংদা পানা হৈ-বানচি’বা চাগনি অত্ৰদগী থো’ক’প ১০০দগী হাননা চংকনি অম্মা ভোজনসু প্রণালী তাকই। ইতি

## সপ্তাঙ্গতি গায়ত্রী

ক্রিয়াসমুদ্রা মুক্তা মহাবোধিন এবচ ।

যথেষ্টবর্ণস্তাঃ কাম্যমুদ্রশৌচক ॥ ইতি কুম্ভপূৰ্ণবচনং ।

ওঁ নমো ভগবতে বাসুদেবায় ।

ওঁ ভঃ ওঁ ভবঃ ও সঃ ও মহঃ ওঁ জনঃ ও তপঃ ওঁ সত্যং ।

ও আপো জ্যোতিঃ বাসোহমঃ একঃ ভুবঃ স্ববোম ।

ইতি সপ্তবাহিন্যঃ ॥ . ॥

গায়ত্রী— ওঁ তৎ সর্বিং কবিরো ভার্গ দেবস্মা

ধীমহি দিযা যো নঃ শুচাদযঃ ॥ ১ ॥

বাহিনী	ঋষি	চন্দ্রঃ	দেবঃ
১ঃ	প্রজাপতি	গায়ত্রী	গাওঁ (মো)
২ঃ	প্রজাপতি	উষ্ণিঃ	বায়ু (কুম্ভাঙ্গ)
৩ঃ	প্রজাপতি	অশ্বিনী	সূর্য (কুম্ভাঙ্গ)
৪ঃ	প্রজাপতি	মৃগশীরা	বৃহস্পতি
৫ঃ	প্রজাপতি	পূর্বাষাঢ়া	বৃহস্পতি
৬ঃ	প্রজাপতি	শ্রবণা	ইন্দ্র (মোহাবাহন)
৭ঃ	প্রজাপতি	জ্যেষ্ঠা	বিশ্বেদেবা

মতৌ অস্মা ঋষি, চন্দ্রঃ অস্মাং দেবতাশিঃ খংদ্রবদি মন্ত্রজপ  
তৌকষণী কবিস্ব ফল লৈতে হায়বা মবমদগী বাহুতি তবেং মকী  
নথঃ মনাও নাইনা তাকণি । গায়ত্রীগী অর্থ খংদ্রবদি মবণ (শিব)  
কাওবা মাংই শৌরবা মাদে হায়বা কুম্ভপূৰ্ণগী বচনসিন্দু হায়বি ।

যথা— হৃঃ হায়বা শব্দ অসিনা পৃথিবী মণ্ডল অমসুং মখাদা  
লৈরিবা অভল বিতলনচিংবা মরোন তরুং অতুগা অচংপা চতবা  
বস্তু পুন্নমক (হায়করে) খনরুবে। ভুবঃ হায়বা শব্দ অসিনা স্বর্গ-  
লোকীদি মখা থংবা ভবলোক কোবা স্থান, স্বঃ শব্দনা ভবলোকী  
মথক থংবা স্বর্গলোক কোবা স্থান, মতঃ শব্দনা স্বর্গলোকী মথক  
থংবা মহলোক স্থান, জনঃ শব্দনা মহলোকী মথক থংবা জনলোক  
কোবা স্থান, তপঃ শব্দনা জনলোকী মথক থংবা তপঃ লোক কোবা  
স্থান, সত্য শব্দনা ব্রহ্মা কোবা সৃষ্টিকর্ত্তানা লৈরিবা ব্রহ্মলোক কোবা  
ধাম অতু খনরুবে। মতৌ অশুয়া পৃথিবী অসিদা নতুনা লৈরিবা  
মবোল তবৎমকী নস্তু পদার্থ পুন্নমক অসিসু ঈশ্বর ইবংঙে মাগী  
থোংচংকী মশাকি, অতুনা ঐথোয়না ধীমতি ধ্যান ভৌগদবা ওই।

মথক হায়ব্রিবা খবা অসি ব্যাহতিগী অর্থ ন। অসিগী তুংদা  
ওঙ্কার হায়বা অসি ঈশ্বরগী নামি বাচানি। মরম অসিনা মবোন  
তবৎ অসিদা লৈরিবা অসিসু মডোন্দগী ভোঙানবা লৈতে হায়বা  
খনরুগে হায়বগীদমক হৃঃ নচিংবা ব্যাহতি খুদিংমক ওঙ্কার অমম  
প্রযোগ প্রেবিবনি।

“ও হৃ ও ওব। ” হায়বা অসি সন্তু ব্যাহতি গায়ত্রী কোই  
গায়ত্রী অসিদি ব্রাহ্মন, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য অভমমরা শোনা যাই।  
ভৌইশ্বস্তুঃ তুপী অমসুং শূদ্র মথোয়দি শোনবা যাদে।

গায়ত্রীগী অর্থ—যোভর্গঃ=জীব পুন্নমকী অধ্যাত্মী ওইনা ঈশ্বর  
ইবংঙে মহাক্সা, ন. ঐথোয় শিবিকী, ধিয়ঃ-মন বুদ্ধি, ঐব  
প্রচোদয়াৎ বস্ম অ।, কাম, মোক্ষ কোবা পুণ্যার্থ হমব অসিদা

ইঞ্জিলিবা, দেবস্তু - প্রকাশমান ওইবা, অর্থাৎ = তুমিও কোঁবা ঈশ্বর  
মহাক্রা গোবকগা স্নান, দান অমস্তুঃ যজ্ঞনচিংবা ত্রি-যাগী মঠৈ অসিবু  
গোতল্লিবা, সবিতুঃ = মহাকমকীস্তু, তৎ = অন্তর্যামী ঈশ্বর ওইবা,  
ববেণাং = পোকপ শিবা সংসার সমুদ্র অসিদগী কিংবা মুমুকুশিংনা  
তুঃখ অসিদগী লান্তোকগে হাযনা নিংলিবা যংজ্ঞবর্গাদমক উপ সনা  
গোনবিবা ঈশ্বর মহাকপু, বীমহি - প্রোথোয়না ধান তোগদবা ওই।

তেন ওক্ক অশম্বদা হাযরবদা ঈশ্বর মহাক্রা প্রোথোয়গী হুদি ভুংদা  
অন্তর্যামীগা মশক ওইনা লৈবগা মহাক্রা পম্বা তৌ, লন তানশিল্  
বিসযদা আসক্ত ওইয়। জীব মহাক্রা গোতৈদবা, অটো কস্ম তোগন্তু,  
সংসার সমুদ্র অসিদগী লান্তোকগে উপ'য় সাপন অতু তৌ অন্তর্যামী  
বস্ম, অর্থ, কাম, মোক্ষ কোঁবা পুরুষাণ ৫মক অসিদা জীব প্রোথাই  
থিবিক অসিগা মর বুদ্ধিনচিংবদা ইঞ্জিলি অমস্তুঃ সংসারতুখ অসিবু  
যান্না কিংবা মুমুকুশিংনস্তু মওম লৈবা থিবিক উপাসনা গোনবিবস্তু  
ওইবা মবেল থিবিকপু ডালল্লিবা তুমিও কোঁবা ঈশ্বর মহাকমকীস্তু  
অন্তর্যামী ঈশ্বর ওইবা ইবুংদা মহাকপু প্রোথোয়না নিজদবা ওই।

গায়ত্রী শিবাঃ হাযবদি “ও আপো জো তি ” গায়ত্রী  
অসিস্তু মমংগা লমাইদা যাওথবে। অংদি মখাদা হিল্লি পিপি -  
আপো তৎ পুয়মক অসিবু শিনবা না লৈবিস, ভোতি ০ মিঃ  
খানচিংবা অসিবুতু ডাগহল্লিবা, বস প্রোথাইবিশদগা ইহেন তেনবা  
অমং অশিব হাযনা পম্বা অসি লৈবোবা, ও ওহাবর্গা অর্থ ওইবা  
৫ঃ নিংগা স্বরূপ ওইবা, ভবঃ = জ্ঞানগা মশক, স্বব ভুংডাইবা,  
অর্থাৎ - সচ্চিদানন্দ, মশক, এক = ব্রহ্ম শব্দগা অর্থ ওইবা ঈশ্বরপু,  
ধীমহি - প্রোথোয়না নিজদবা ওই।

ମାୟା ନାମା ଅମ୍ଭୁଷା ରାମନାଥୋକ — ଅଚ୍ଚ-ଚତୁ ବସ୍ତ୍ର ପଦାଥ  
ପୁରୁଷକ ଅସିବୁ ଶିନିଷୁନା ଅମ୍ଭୁଷାମୀ ଶିବରାମୀ ମନ୍ତ୍ରକ ଓଇନା ଲୈନିବା  
ଅମ୍ଭୁଷା ଜଗତ ପୁରୁଷକପୁ ଡାଳହଲିବା ହୁମିଂ ଧାନଟିବା ଥିବିକ ଅସିଂସୁ  
ଡାଳହଲିବା ଡାହୋଇ ଅହୋଇବା, ଅହେନ ଅହେନବା ଥିବିକାମୀସୁ ଓହେନ  
ହେନବା, ଓହୋଇ ହୋଇବା ଓହବା, ଅଶିବା ହାୟବା ଲୋକନ କିନରିବା,  
ମବନ ଧର୍ମ ଅସିସୁ ଲୈତବା ଓହବା ଓହ୍ବାରମୀ ଅଥ ଓହବା ମଜ୍ଜିଦାନନ୍ଦମୀ  
ମନ୍ତ୍ରକପୁ ଓହବା ଶିବରାମୀ ଓହବା ମହାକପୁ ଓହୋଇ ଥିବିକା ନିଜଦବନି ।

### ଅଥ ସଞ୍ଜୋପବୀତ ସାରଣ ପ୍ରସୋଗଃ

ଅହିଂସକ—ଆଚମା ହୃତଶୁଦ୍ଧିଂ ପ୍ରାଣାୟାମଂ କୃତ୍ୱା ସଞ୍ଜୋପବୀତଂ ।  
ଓ ଅହୋତାଦି ଗୋତ୍ର ଶ୍ରୀ ଦେବ ଶୟା ଗୋତ୍ର (ବୟା ମମ) ଶ୍ରୋତସ୍ୟାତ  
ବସ୍ତ୍ରାଂଗମାନ ଶିଦ୍ଧାର୍ଥଂ ତଥା ଚ ଓହ୍ବାରମୀ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀବାସାଗୋବିନ୍ଦ ସେବା କର୍ମା-  
ଜ୍ଞତେନ ନବୀମ ସଞ୍ଜୋପବୀତ ସାରଣ ମହଂ କବିସ୍ୟୋ, ସୁକ୍ତ ମନ୍ତ୍ର ପାଠଂ କୁର୍ମାମ୍ ।

### ସୁଦ୍ରାବିଶୁଦ୍ଧି ବରଣଂ

ଓ ଓହ୍ବାର ବିଷୁବିତ ମେନାସିଂସିଃ କବିଃ ବିଷୁବେନତା ଗାୟତ୍ରୀ ଶୁଦ୍ଧଃ  
ସୁଦ୍ରାବିଶୁଦ୍ଧି ବରଣେ ବିନିୟୋଗଃ । ଓ ଓହ୍ବାର ବିଷୁବିତ ଶ୍ରୋତେ ଗୋପା ନିଦିନେ  
ପଦଂ ସମ୍ପାଦିତ ମନ୍ତ୍ର ପାଠଂ ସେ ସ୍ୱାତ୍ମା ॥

ଅହମବଦା ଆଚମନ ଗୋତ୍ରନା ଶ୍ରୀବିଷୁବ ସାରଣ ମାଞ୍ଜନ ଗୋତ୍ରନା  
ହୃତଶୁଦ୍ଧି ପ୍ରାଣାୟାମନଟିବା ଲୋଗ୍ନଗା ସଞ୍ଜୋପବୀତ ଶ୍ରୋତସ୍ୟାତ । ସୁକ୍ତ ମନ୍ତ୍ର  
ପାଠ ଶ୍ରୋତସ୍ୟାତ । ଲଞ୍ଜା ଅହମ୍ଭା ଶାଶ୍ୱତବା (ଶୋବ ) ପରିତ୍ର ଅନୟମ  
ଓହ୍ବାରବଦା ମାୟା ଗାୟତ୍ରୀ ବିନିୟୋଗ “ଓ ଓହ୍ବାର ” ମନ୍ତ୍ରନା ଶ୍ରୋତସ୍ୟାତ ।

প্রক্ষালনং

ও আপোহিষ্টেতি তিস্রাং সিদ্ধদীপ ঋষিঃ আপো দেবতা  
গায়ত্রীচ্ছন্দো যজ্ঞোপনীত প্রক্ষালনে বিনিয়োগঃ ।

ও আপোহিস্তা ঋয়ো ভুব. স্থান উজ্জৈদধাতনঃ মহেরণায় চক্ষুষে ।

ও যোব শিব তমো রস স্তস্ত ভাজয়তে হন উবতীরিব মাতরঃ ।

ও তস্মা রঙ্গ মাষবো যস্ত ক্ষয়ায জিগ্ৰথ । আপো জন যথা চ ন ।

ও সহস্রশীষা পুরুষঃ সহস্রাক্ষ সহস্রপাং স তুমি ঐ সর্বতো রত্যা  
অত্যতিষ্ঠৎ দশাঙ্গুলং । ততো যজ্ঞোপনীত প্রক্ষালনানন্তরং-দশ  
গায়ত্রী মন্ত্রৈবভিমন্ত্রা ওঙ্ক দেবতা আবাহনং ।

প্রণবস্ত্য ব্রহ্ম ঋষিঃ । পরমাং দেবতা গায়ত্রী চ্ছন্দঃ পঞ্চম  
তন্ত্রো ওঙ্কারাবাহনে বিনিয়োগঃ । প্রথম তন্ত্রো ওঙ্কারমাবাহন মি ।  
ও অগ্নিহুতমিতি মেধা তিথি ঋষিঃ অগ্নিদেবতা গায়ত্রী চ্ছন্দঃ  
দ্বিতীয় তন্ত্রো অগ্ন্যাবাহনে বিনিয়োগঃ । ও অগ্নিহুতম পূর্বো দধে  
ওষাবাহ মুপক্রবে দেবা হ আসাদযাদিহ । দ্বিতীয় তন্ত্রো হৃদি-  
মাবাহয়ামি । নমোহস্ত সপেভা ইত্যস্ত প্রজাপতি ঋষিঃ সপা  
দেবতা অন্ত্রুপ চ্ছন্দঃ । তৃতীয় সপাবাহনে বিনিয়োগঃ । ও নমোহস্ত

ও আপো হাযলা মন্ত্রনা প্রক্ষালন শাস্তি তৌগনি, মন্ত্রনা  
তাকথবা মন্ত্রনা গায়ত্রী স্থান আবাহন তৌগনি, সপ্তব্যাহর্তাগা  
লৌহীনরবা গায়ত্রী জপ তবাবক তৌগনি শৌল্লগনি ।

নগুণর্গা লজ্জাশির্গা ঋষি চ্ছন্দ দেবতা মং ওঙ্ক অমদগী তাপল  
ফাওব পিসিবা মন্ত্রনিংনা হাস তৌহুনা বিনিয়োগ তৌগনি ।

গ্রন্থি দেবতা আশাহন তৌগনি, ব্রহ্মা-বিষ্ণু মহেশ্বর বিনিয়োগ  
মন্ত্রনা গ্রন্থি খুদিংদা হাস তৌহুনা ঐল্লগনি ।



সংকীর্ণায়া স্য চ পৃথিবী মন্তু । যেক্ষুবিক্ষে ১২ দিবি সোম  
সংকীর্ণায়া নমঃ । তৃতীয় ঋতৌ সোমো নাবাহয়ামি । বর্ষং সোমো নাস্তু  
বক্ষু ঋষিঃ সোমো দেবতা গায়ত্রী ছন্দঃ চতুর্থ ঋতৌ সোমো নাবাহনে  
বিনিয়োগঃ । ৫ অং সোমং তে তব মনুজস্য বিহিত প্রজাপত্য  
সংচমহি । চতুর্থ ঋতৌ সোমো নাবাহয়ামি উদিবতা ঋশ্য ঋত্ব  
ঋষিঃ পিতৃবো দেবতা ত্রিংশ ছন্দঃ । পঞ্চম ঋতৌ পিতৃবাহনে  
বিনিয়োগঃ । ঐ উদিবতা এব উৎপদা স উন্নমতা মা পিতৃবঃ মনব  
তপস্বা স উৎপদা মা পিতৃবঃ সৌম্যঃ বাসুঃ মা ইয়ুব ব্রহ্মাচ্ছা  
শ্বে ন বৎ পিতৃবো এব । পঞ্চম তৃতৌ পিতৃবাহয়ামি ।  
পূজাপত্তে বিবাস্তা হিমা ৫২ ঋষিঃ পূজাপত্তিবৎ বিধপ্  
ছন্দঃ সপ্ত ঋতৌ পূজাপত্তাবাহনে বিনিয়োগঃ । ৬ প্রজাপত্তেন  
৫২ ঋতৌ বিষ্ণু কপালি পবিত্রা এব যৎ কামাশ্বে জতুম অগ্নৌ  
ব্য স্যাম গায়ত্রী নানা । যত ঋতৌ পূজাপত্তে নমঃ । পূজা-  
পত্তো নাবাহয়ামি । অতঃ নিষাদ্ধি দিঃ স্য বসিষ্ঠ ঋষিঃ অনলা  
দেবতা । ত্রিংশ ছন্দঃ সপ্তম তৃতৌ পিতৃবাহনে বিনিয়োগঃ ।

৭ তাদেন নিষাদ্ধি ঋতিমীচি বজ্রং ৭২ সপ্তমীচি কপুমাতি  
সজ্জা । বয়ো যশ্চিগ্নং নৈ মদিক্সয় যামাং ৭০ অতিচিঃ সপ্ত নাৎ ।  
সপ্তম ঋতৌ ঋষিঃ ৭২ নমঃ তনিল নাবাহয়ামি । সূর্য্যাব তপস্বা  
ত্রিংশ ঋষিঃ গৃহপাণ্যঃ দেবতা আশী । ৭২ ছন্দঃ । সপ্তম ঋতৌ  
যমানাহনে বিনিয়োগঃ । সূর্য্যাবো দেবতা সদন অবস্ম্য ত তগোদ  
৭২ যবনশ্রবানাৎ তদনানা বহমানা তদেত্যস্মা ৭০ সপ্তে বস্মান  
স্বাহ অগ্নম তুঃ যস্য নমঃ । ৭২ ঋতৌ নাবাহয়ামি । ঐ দিঃ দেবাস



## যজ্ঞোপবীত ধারাম্

৬ যজ্ঞোপবীতমিতি ব্রহ্মস্ম পদার্থেই স্বাযাং দিচ্ছান্ত। দেশত।  
ত্রিইপে চন্দ্রঃ যজ্ঞোপবীতঃ নাবল্যে বিনিয়োগঃ। ৩ যজ্ঞোপবীতম  
পদমম পবিত্রম প্রজ পতে যৎ সহজম্ পুৰুষাৎ আযুগ্ম মত্ৰং প্রতিমূৰ্ণ  
সুপ্রম যজ্ঞোপবীতম বৎ নন্তু তেজঃ।

যজ্ঞোপবীতমসি ব্রহ্মস্ম দ্বা যজ্ঞোপবীতে নোপনেহ্যমি ॥  
অনেন নন্তেন যজ্ঞোপবীতানাং পু গ পংগ্ ধাবণ কুযাৎ ॥

প্রতি যজ্ঞোপবীত ধারণাহে আচমনং কুযাৎ তত্তে জীর্ণ  
মত্ৰং গ মত্ৰং—

৭ এতানিদিন পস তৎ ব্রহ্মস্ম দ্বা পবিত্রং ময়া হীর্ণদাৎ স্বাং  
পনিতাংগে, য হ মত্ৰং যথা গুতম। ইতি মন্ত্রেন জীর্ণ যজ্ঞোপবীত  
নিষোম্যাংগন নিসাযা শুদ্ধং নো তাজে পশ্চাৎ যথা শক্তি গায়ত্রী  
মন্ত্ৰজপং বু য়াৎ।

অনেন নব যজ্ঞোপবীতঃ ধারণাপে কৃতেন যথা শক্তি গায়ত্রী  
জপ মন্ত্ৰাঙ্গীমদিতা তৎ যৎ চ প্রায়তানমত্ৰং।

৮ ১৫ মত্ৰং যজ্ঞোপবীতমত্ৰং।

৯ ১৬ তে তৎ নবীন যজ্ঞোপবীতঃ ধারণ কৰ্ম্মা চিত্রমত্ৰং।

\*\*\* নতংগা শুভবকপা শুভবকপা লং (মহিঃ) কোবা মহাক এম্ম  
ওইবে শাযবগী মত্ৰ যুবা সুবাস মত্ৰ অসিনা গ্রাস তৌগগনি।

যজ্ঞোপবীতমিতি— মত্ৰনা মসি, দেবতা, অমন্ত্ৰ, অমত্ৰনা তিল্লা  
বিনিয়োগ তৌব নতংগা শুভবকপা শুভবকপা লং (মহিঃ) কোবা মহাক এম্ম

### ଶାନ୍ତି ମନ୍ତ୍ର

ଏ ମାତ୍ରା ବାଧ୍ୟ ପପଦୋ, ମନୋ ବଜ୍ର ପପଦୋ, ସାଂସ ପ୍ରାଣ ପ୍ରାଣଦୋ,  
ଚକ୍ରଃ କ୍ଷୋଭାଂ ପ୍ରାପଦୋ, ବ୍ରାହ୍ମଣୋ ବଃ ଶତ୍ରୁଞ୍ଜୟା ମୟି ।

ପ୍ରାଂଗାମାନଃସାମାନ୍ୟ ଛିନ୍ନଂ ଚକ୍ରଂ ଶତ୍ରୁଞ୍ଜୟା ବ୍ରାହ୍ମଣୋ ବଃ ଶତ୍ରୁଞ୍ଜୟା  
ମେ ନିମାତ୍ର, କ୍ଷୋଭାଂ ଶତ୍ରୁଞ୍ଜୟା ଶତ୍ରୁଞ୍ଜୟା । ଓ ଅସ୍ତି ଓ ଅସ୍ତି ଓ ଅସ୍ତି  
ଓ ଅସ୍ତି ଓ ଅସ୍ତି ଓ ଅସ୍ତି ॥

ହିନ୍ଦି ଶତ୍ରୁଞ୍ଜୟା • ନାମ ପ୍ରାୟାଶ ସମାପ୍ତ ॥

ଶୌଚାନନା ଅସ୍ତମୟ ଶକ୍ତିମୟା ସାମାନ୍ୟ ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି, ଶକ୍ତିମୟା  
ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି । ନିଶ୍ଚୟ ଶାନ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି  
ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି, ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ।

ନିଶ୍ଚୟ ଶାନ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି  
ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି  
ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି  
ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି  
ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି

ଏ ଶକ୍ତି ବାଚ ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି  
ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି

## তুলসী মালা ধারণ সংস্কার মন্ত্ৰঃ

তুলসী কাষ্ঠ সঙ্ক্ৰতে মালে কৃষ্ণজন পিয়ে ।

বিভাষি বামহং কণ্ঠে কৃক মাং কৃষ্ণ বল্লভং ॥

এবং সংপ্রার্থা নিমিবৎ মালাং কৃষ্ণগলেহপিভাং ।

ধাবয়েৎ বৈষ্ণবো যো বৈ স গচ্ছৈবৈষ্ণবং পদং ॥

তুলসী মালা শিনবা জপ তৌনবা নিয়ম স্বন্দ পুরাণনা হায়রি  
তুলসী কাষ্ঠ মালা অহানবদা বিষ্ণুস্মরণ তৌগনি, পঞ্চগবানা জ্ঞান  
তৌগনি অদ্রুগা তৈথোরগা ক্রীং . . . কাম গায়ত্রীনা চলক জপ  
তৌগনি । ধূপকী মৈথু শোরগা ওঁ তুলসী কাষ্ঠোন্তবায়ৈ মালিকায়ৈ  
নমঃ মন্ত্ৰনা লৈ চন্দম তুলসীনা পূজা কংলগা শ্রীকৃষ্ণগী উকশমদা  
খোল্লগা ননাইনা সেবাগীদমক ফংজরগে হায়মা গুবমজরগা গুরুনা  
শিগ্যদা শিবিবগনি । শ্রীকৃষ্ণগী শ্রীতি পোকহনবিষ্ণু নংদি কৃষ্ণগী  
শ্রীয়ানি এবম্ প্রেমপাএ ওইহল্ল ।

মালা হ'য়বগী অর্থদি মা = এব লা - দান (এব দান) অস্ময়া  
জনগনি । মবম অসিনা হে হরিপ্রিয়ে এবম্ শ্রীকৃষ্ণ উক্তশিংগী  
মফমদা পিনবিবগুম চানবিষ্ণু ফংহনবিষ্ণু অস্ময়া প্রার্থনা তৌরগা  
মালা ধারণ তৌগনি ।

তুলসী মালা ধারণ তৌজবা অমদি হদি নাম জপ তোবা  
নিভ্যানি । করিগুমদা খাদোকবদি নজ্জগা জপ সেবা তৌরগা  
তৌবদি মহা পাতক কোবা পাপ ফংই মবম অসিনা তুলসী মালা  
অমসুং নগুণ হরি নাম জপ খাদোকহৈদে । ধম্ম অর্থ কাম-মোক্ষ

চতুর্দশ ফল ফলি । দ্বিবিদ ফল পাণ্ডবদি অমলক ফল (হেতু)  
মালা নিবন্ধ থাকুককদ । মালা পবেং হৃদয়স্থে দোষ লৈতে  
যুম্মাং-কৈমাং দাব লৈতে । নগ্নদি যুম্মাং মাংলবা লংজা তৎলবা  
অমলক থা ১ পূর্বদি দোষ লৈতে অনোবা অমুক শিল্পগনি ।

### জপাথে শ্রীনাম মালা গ্রহণ মন্ত্রঃ

অবিদ্য কুণ্ড মালা ১০ হবি নাম জপে ৮ ।  
ক্রোধাধা কক্ষযোদায়াং দেহি মালা তু প্রার্থয়ে ।  
নামাচষ্টা মনিকপং নামৈব পবমা গনি ।

### জপান্তে শ্রীনাম মালা স্থাপন মন্ত্রঃ

৩০ মালা সমাদেবানাং সর্কসিদ্ধি প্রদ মালা ।  
৩০ন সন্তান মে সিদ্ধিং দেহি নাং নমোহস্তুতে ॥

ইত্যলোক অসিদ্ধা শিবগা বিষ্ণুগ ব্রহ্মাণি অষ্টম শ্রীবাধা  
কক্ষযোদায়াং মালা হবি নামগী অমলক দপবানোনি ।  
ক্রোধাধা বাকা খোড়ইদ্রবা মচাকসু জপবানোনি নামগা নামগা  
অভেদনি হংকগা পুষগা বোংডাল্লি অনফদে । বেদনা ত্রিবিদা পম্ম  
শাস্ত্র নিন্দা ত্রেদ, ত্রিবিদ নামগ অথবাদনি স্থানবাদনি হাযনসু  
লৌকদে । এদি হবি নাম অমুক যান্না শোভননি নামগী পাপনা কবি  
ভোরনি হাযনসু অনফদে ত্রিবিদ নাম শ্রদ্ধা লৈতবা তানিদেবা মীদা  
নমহুনা পিকবসু অপবাননি । করিহুদা ১০ অমলক হবি নামদা  
অপবান থোকসুদি শ্রীহরি নাম সধাওন্দা চংজবগা মাগী দোষ  
কাকনি মবম অসিনা হবি নাম জপ সক্ষীভুন্দা চংজগনি ।

শ্রীহরি নাম জপ সর্দীর্ঘন লোমবদা পাথনা . প্রীতনা ভক্তি  
ভোগনি । হে মালা । শ্রীহরি নাম জপ ভোজনা মত্তমদা বিদ্রুপস্থা  
লাগা ঋষিযু । শ্রীবাধা গোবিন্দগা প্রেম ভক্তি সেবা যংহনবিষ ।  
নাম হনা জীবগা পবন গতিনি, হে ঠৈমা সত্যসকপ ওইবী, সিদ্ধি-  
দাম্ব, শ্রীচবগমেবাদা পুশিনবিষ । অসি হাযজবগা মালা ষমগনি ।

### হরিনাম মহামন্ত্রঃ জপং

বাসুদেবঃ সত্যম্ —

হরিনাম মহামন্ত্রঃ জপং তদ গ্রন্থি সংখ্যা ।

ঐক্যোক্তোক্তে ৮ ৩৫০ জপমন্ত্র সম্পন্নঃ ॥

হরি ন ম মহামন্ত্র শোনবা হোগনি, শোনপ্রবা হরি নামবু  
গ্রন্থিনা মনি ঋষিগা শ্রীকৃন্দা কংচবগা ভক্ত ওই হৃদস্থ শোনববা  
নামবু কংচা নি, অমুম হ যনা কংকনি ।

হরি নাম মহামন্ত্র তমুব শোনবদা লিক মক ১ গোঁবা, মক  
অত ১০৮ পুবা মালা অমা কাথ । মালিক ৪৮ গ্রন্থি অমা  
কোঠ । অক হৃদস্থ ৮৫০বগা ১০৮ পুবা সুমক মনাক হেক  
যোবদা ফেব অমুম কোঠ সাক্ষা সামন্ত থ ঠৈ । গোপ ১ (অমা)  
কৌকবদি স্তম্বেবাদগা ৮পুবা মকদা কিশি ১ . ল মদুদা ১থক  
চংকনি । অমুম হনিং গোঁ-প্রীতনা নাম জপ হোগনি । নাম  
যজ্ঞনা কলিগা পাপ কোকট, শ্রীকৃন্দ প্রেম সেবা যংহনবি, নোঁমদা  
শ্রীকৃন্দা নাম গিাণ ১০, হৃদস্থ লিশি ৮১২ পুবা অমোহ-

‘অভ্যামর্গা লিপিং ২৪০০ বংকনি হাষরি । ত্রীপাদ হবিদাস ঠাকুরনা  
লাক্ষ ৩ লিপিং ৩৩ চল্লম ৩৩ (৩০৩৩০৩৩) হেন্না শোনখি হায়না  
চৈত্তল্যচরিতামৃতদা উৎলি । জপ যজ্ঞদদি করমালানা মণ্ডন হেন্নি,  
মণমদি প্রাণ ধারবা ফাওবদা জপ গৌছনা লৈজবা ওম্মি ।

### তর্পণম্

সামবেদীয় তর্পণ :—

ও কুকক্ষেত্রং গয়া পঙ্গু প্রভাস পুঙ্করানি চ ।

পুণ্যাত্তোহানিতীর্থানি তর্পণ কালে ভবন্তি ॥

ও ব্রহ্মা তৃপ্যতাং, ও বিষ্ণুতৃপ্যতাং,

ও কল্পতৃপ্যতাং, ও প্রজাপতিতৃপ্যতাং ।

ও দেবা যক্ষা স্তথা নাগা গন্ধর্বাঙ্গারসেনঃ শ্ববাঃ ।

ক্রুরা. সর্পাঃ স্তপর্বাশ্চ তববো জিক্ষগাঃ খগাঃ ।

বিজ্ঞাধরা জলাধারা স্তথৈবাবাশ গামিনাঃ ।

নিবাহারাশ্চ যে জীবাঃ পাপে ধম্মে বহাশ্চ যে ।

শ্যেমাণ্যায় নায়ৈত দীয়েৎ সলিলং ময়্যা ॥

অহানবদা আচমন ভৌবগা প্রাচীনারীতি হায়বদি য়েকৌ  
লোবান্দা নগুণ থাংছনা মায় মখা ওয়া ওয়গী খুবউ লৈতাবগা, খুৎ  
লোম্বছনা “ও কুকক্ষেত্রং গয়া . . .” হায়বা মন্ত্র অসি থীছনা তীর্থ  
আবাহন ভৌগনি । মখংদা নগুণ চুয়া থাংছনা মায় নোংপোক  
ওলা খোপ্তাই চন্দুনা ফল্লগা দেবতর্পণ ভৌগনি । দেবতীর্থনা  
( খুজ্জাক শাবা, খুংকী মতোম্বন্দা পীবা ) থোইদিং যাওদনা চেংনা  
নগুগা যবনা (অনিমক তিল্লববসু রাই) :/১মম্ পীগনি ।



### সনক তর্পণ

উক্তবাতিমুখঃ (মায় অম্বা ওয়া)

ও সনকশ্চ সনন্দশ্চ তৃতীয়শ্চ সনাতনঃ ।

কপিলশ্চাত্তরিশৈশ্ববোঢ়ঃ পঞ্চাশতকৃত্বা ।

সক্সে তে তৃপ্তিমায়ান্ত মদন্তেনাসুনা সদা ॥

### প্লাযি তর্পণ

পূর্বাভিমুখঃ (মায় মমাং ওয়া)

ও মরীচিস্তপাতাং, ও অত্রিস্তপাতাং, ও অগ্নিরাস্তপাতাং,

ও পুলহাস্তপাতাং, ও পুলহস্তপাতাং, ও ক্রতুস্তপাতাং,

ও পচেত্রাস্তপাতাং, ও বশিষ্ঠস্তপাতাং, ও ভৃগুস্তপাতাং,

ও নাবদস্তপাতাং ॥

মায় নোংচুপ ওয়া নকণ ওস্তা যাত্তরগা “ও সনকশ্চ - ” তায়বা  
মন্ত অসি এনিবক থাডুনা কায়তীর্থদা (থুৎনাউবী মকদা) ইশারোমদ  
ওনশিলা যব যানবা ঠশিং থুজোক অনিথক পীগনি ।

অতুগী তুংদা মায় নোংপোক ওন্দুনা থোড্রাই চলা ফলগা নংণ  
চুলা থাংলগা “ও মরীচিস্তপাতাং” অতুলা নংণ অমমম থাডুনা  
দেবতীর্থদা পীগনি । দিব্য পিতৃ তপ্পণগাদি—মায় মম্বা ওন্দুনা নকণ  
ওয়না থাংলগা ওয়গী থুকউ লৈণাবগা থুৎপী থুৎদোখী অনিগা  
কাবক্তা ও অগ্নিষা ও পিওবস্তপান্তামে ও সতিলোদকং তেভাঃ স্বধা ।  
মতো অতুলা ও অগ্নিষাত্তা মন্তনা পিতৃতীর্থদা থোইদিং য়াওনা  
পীগনি । অত্রিয়শিংগাদি মসিগী মম্বদা ভাং তর্পণ ভোগনি ।  
ব্রাহ্মণগীনা পিতৃ তর্পণগী মতুংদা ভোগনি ।

## দিব্য পিতৃ তর্পণ

দক্ষিণাভিমুখঃ (স্বায় মঞ্চা ওয়া)

- |    |  |
|----|--|
| ১। | ওঁ অগ্নিষাঃ পিতরস্তৃপ্যন্ত্যামেতৎ সতিলোদকং তেভ্যঃ স্বধা ।  |
| ২। | ওঁ সৌম্যঃ " " " "  |
| ৩। | ওঁ হৃদিম্বস্তৃঃ " " " "                                    |
| ৪। | ওঁ উয়পাঃ " " " "  |
| ৫। | ওঁ শৌকালিনঃ " " " "  |
| ৬। | ওঁ বহিষদঃ " " " "  |
| ৭। | ওঁ আজ্ঞপ্যাঃ পিতরস্তৃপ্যন্ত্যামেতৎ সতিলোদকং তেভ্যঃ স্বধা । |

## যম তর্পণ

ওঁ যমায় ধর্মরাজায় যতাবে চাক্ষুকায চ ।  
 বৈবস্বতায় কালায় সর্ব্ব ভূক্ষয়ায় চ ।  
 ঐত্বস্বরায় দধ্যায় নীলায় পরমেষ্ঠিনে ।  
 বৃকোদরায় চিত্রায় চিত্রহস্তায় বৈ নমঃ ॥

## ভীষ্ম তর্পণ

ওঁ বৈয়াক্রপগগোত্রায় সাংকৃতি প্রবরায় চ ।  
 অপুল্লায় দদামেতৎ সনিলং ভীষ্মবন্দ্যনে ॥

## প্রণাম

(ওঁ) ভীষ্ম শাস্ত্রনবো বীরঃ সত্যবাদী জিহেন্দ্রিয়ঃ ।  
 আভিরুদ্ধি রবাপ্নোতু পুত্র পৌত্রোচিতাং ক্রিয়াম্ ॥

হায়দগী হৌররিবঃ স্বায় মঞ্চা ওয়া, নগুণ ওইদা থাংবা ওইগী  
 গুকট লৈতাবা মণ্ড অহমক লৈরগা থুং লোন্নহুনা পিতৃ আবাহন  
 তৌগনি । \*\* ওঁ আগচ্ছত্ব মে পিতর ইমং গৃহস্থপোহজ্জলিং । ইতি

ওঁ বিষ্ণুরোম্.....গোত্রঃ পিতা.....দেব শর্মা তৃপ্যাতামেতৎ  
সতিলোদকং তস্মৈ স্বধা । ওঁ বিষ্ণুরোম্.....গোত্রঃ পিতামহঃ.....দেব  
শর্মা তৃপ্যাতামেৎ সতিলোদকং তস্মৈ স্বধা । ওঁ বিষ্ণুরোম্.....গোত্রঃ  
প্রপিতামহঃ.....দেব শর্মা তৃপ্যাতামেতৎ সতিলোদকং তস্মৈ স্বধা ।  
ওঁ বিষ্ণুরোম্..... গোত্রঃ মাতামহঃ ..... দেব শর্মা তৃপ্যাতামেতৎ  
সতিলোদকং তস্মৈ স্বধা । ওঁ বিষ্ণুরোম্.....গোত্রঃ প্রমাতামহঃ.....দেব  
শর্মা তৃপ্যাতামেতৎ সতিলোদকং তস্মৈ স্বধা । ওঁ বিষ্ণুরোম্.....গোত্রঃ  
বৃদ্ধপ্রমাতামহঃ.....দেব শর্মা তৃপ্যাতামেতৎ সতিলোদকং তস্মৈ স্বধা ।

ওঁ বিষ্ণুরোম্.....গোত্রা মাতা.....দেবী তৃপ্যাতামেতৎ সতিলোদকং  
তস্মৈ স্বধা । \*\*মতৌ অশ্বনা শোল্লগনি অহুবু মীদি তোঙানগনি ।

- ১ । পিতামহী ২ । প্রপিতামহী ৩ । মাতামহী  
৪ । প্রমাতামহী ৫ । বৃদ্ধপ্রমাতামহী ।

ওঁ বিষ্ণুরোম্.....গোত্রা বিমাতা.....দেবী তৃপ্যাতামেতৎ সতিলোদকং  
তস্মৈ/তস্মৈ । \*\* মথক্কা হায়খিবা অসিগুন্না মীদনি হোংগদবা ।

- ১ । জ্যেষ্ঠভ্রাতা (ইয়াস্বা অহল) ২ । পিতৃবা (ইতোন)  
৩ । মাতুল (মামা) ৪ । ভ্রাতা (ইটিল ইনাও)  
৫ । ভগিনী (ইচল ইচে) ৬ । মাতৃষসা (ইন্দোন)  
৭ । পিতৃষসা (ইনে) ইপাগা পোকমিন্নবা মচল নভ্রগা মচে  
৮ । সপিগু (শাগৈ নাটেশিং) ।

মথক্কা পিরিবনিং অসিগী মনুদা হিংলিবা (লৈবা) য়াওরবদি  
মহু লৌধোকনি মশিং ১২ স্ননবা মথাদগী লৌধংকনি মহুদি—  
“অতিবৃদ্ধ” ওইনা লৌগনি । ইতি

অগ্নিদক্ষানচিংবগী তর্পণ

- ১। ঐ অগ্নিদক্ষাশ্চ যৈ জীবাঃ ষেতপ্যাদধাঃ কুলে মম ।  
তুমৌ দভেন তপাস্ত তপ্তা যাস্ত পবাঃ গতিম্ ॥
- ২। ঐ যেহবাক্ধবা বাক্ধবা ষা যেহজন্মনি বাক্ধবাঃ ।  
তে তপ্তিমথিলা যাস্ত যে চাস্মভোয়কাজ্জিণঃ ॥

রাম তর্পণ

ঐ আত্রক্ষ ভুবনাল্লোকঃ দেবর্ষি পি তুমানবাঃ ।  
তপাস্ত পিতবঃ সর্বেষা মা তুনাভামহাদযঃ ।  
অ গীত কুলকোটীনাং সপ্তদীপনিবাসিনাম্ ।  
ময়া দভেন তোযেন তপাস্ত ভবন ঐয়ম্ ॥

লক্ষ্মণ তর্পণ

ঐ আত্রক্ষস্তম্ব পর্যম্ অগং তপাতু ॥

বস্তুনিন্দীডনোদক তর্পণ

ঐ যে চাস্মাবং কুলে ভাতঃ অপূত্রাগোত্বিনে যুতঃ ।  
তে তপাস্ত মবাদগং, বস্তুনিন্দীডনোদকম্ ॥

(পি তৃদ্ব ত)

ঐ পিতা স্বর্গা পিতা মমঃ পিতাহি পবম তপঃ ।  
পিতৃনি প্রীতিমাপনৈ প্রীযন্তে সর্ব দেবতঃ ॥

বস্তুনিন্দীডনোদক তর্পণ মসি “ঐ যে চাস্মাবং ” হায়বা  
মস্ত্রসিন চৈপাভা নি মূহঃ ‘ও লক শমৎসুত, তর্পণ পুঁগনি ।

### পিতৃ প্রণাম

ওঁ পিতৃমহেশ্বরিষি যে চ মূর্ত্তা: স্বপাত্তজ কাম্যফলাভিসম্বো  
প্রদানশক্তা: সকলোপ্সিতানাং বিমুক্তিদা যেহনভিসংহিতেষু ॥

ওঁ অত্র কুতৈতৎ তপণ কক্ষ্মচ্ছিত্রমস্ত ।

ওম্ অত্র ইত্যাদি কৃতেহস্মিন্ তপণ কক্ষ্মণি

যদ যদ্বৈগুণ্যং জাঃ তদোষ প্রশমনায় ।

শ্রী বিষ্ণু স্বৰ্ণমহং করিষ্যে—ওঁ বিষ্ণু ওঁ বিষ্ণু ওঁ বিষ্ণু

ওঁ শ্রীযতাং পুণ্ডরীকাক্ষ: সৰ্ববয়ঙ্কেশ্বরো হরি ।

তস্মি স্তব্ধে জগৎ তুষ্টং শ্রীণিতে শ্রীণিতং জগৎ ।

ময়া যদিদং তপণ কক্ষ্ম পুতং তৎসৰ্বং

শ্রী বিষ্ণু চরণে সমর্পিতম্ ॥

১। ও নমো বিবস্বতে ব্রহ্মন্ ভাস্বতে বিষ্ণুহেজসে ।

জগৎসবিধে শুচয়ে সবিধে কক্ষ্মদায়িনে ॥

২। এ এহি যযা সহস্রাংশো তেজোনাশে জগৎ পতে ।

অন্বকম্পায় মা ভক্তং পৃথান্যায় দিবাকর ॥

ওঁ শ্রী সূর্যায় নমঃ ।

### প্রণাম মন্ত্র

ওঁ ভবাকুসুম সদ্ধাশং কাশ্যপেয়ং মহাদোতিম্ ।

কক্ষ্মারিঃ সৰ্ব পাপহং প্রণতোহস্মি দিবাবরম্ ॥ ইতি

---

“ওঁ অত্র কুতৈতৎ... ” মন্ত্রসি খুং লোল্লুনা হায়গনি, অম্বল্লা  
তপণ ভৌবা লোইরগা সূর্য্যদা অর্ঘ্য কংকনি মন্ত্রদি ওঁ নমো বিবস্বতে  
ব্রহ্মন্... লোইরগা ঈশিং থুজোক ও লক্ মায নোংপোক ওন্দুনা  
পীগান, খুং লোল্লুনা থুবমগনি, অসিদা সামবেদীগী তপণ লোল্লো ।

যজুর্বেদ তর্পণম্

দক্ষিণাভিমুখঃ (মায় মথ্য ওন্না)

ওঁ কুব্জেন্দ্রং গয়া গঙ্গা প্রভাস পুষ্করাণি চ ।  
পুণ্যাত্মতানি তীর্থানি তর্পণ কালে ভবন্নিহ ॥

দেব তর্পণ

পূর্বাভিমুখঃ (মায় মমাং ওন্না)

ওঁ ব্রহ্মা হৃপ্যতু, ওঁ বিষ্ণুস্তপ্যতু,  
ওঁ কদ্রুস্তপ্যতু, ওঁ প্রজাপতিস্তপ্যতু,  
৷ দেবা গন্ধা হৃথ্য নাগা গন্ধর্ব্বাঙ্গরসোহ সুবাঃ ।  
ক্রুরাঃ সর্পাঃ সুপর্ণাশ্চ তরবো জিহ্মগাঃ খগাঃ ।  
বিজ্ঞাধরা জলধাবা স্তম্ভৈবাকাশ গামিনাঃ ।  
নিবাহাবাশ্চ যে জীবাঃ পাপে ধ্বংশে বতাশ্চ যে ।  
তেষা মাপ্যায়না যৈতদীয়তে সলিলং ময়া ॥

সনক তর্পণ

উত্তরাভিমুখঃ (মায় অরাং ওন্না)

ওঁ সনকশ্চ সনন্দশ্চ তু নীলশ্চ সনাতনঃ ।  
কপিলশ্চাম্বরিশ্চৈব বোচঃ পঞ্চাশতহৃথ্য ।  
সর্বো ৩৩ ইন্দিমায়ান্ত মদন্তেনাশ্রনা সদা ॥

পানি তর্পণ

পূর্বাভিমুখঃ (মায় মমাং ওন্না)

ওঁ মরীচিস্তপ্যতু, ওঁ অত্রিস্তপ্যতু, ওঁ অজিবািস্তপ্যতু,  
ওঁ পুলহাস্তপ্যতু, ওঁ পুলহস্তপ্যতু, ওঁ ক্রতুস্তপ্যতু,  
ওঁ প্রচেতাস্তপ্যতু, ওঁ বশিষ্ঠস্তপ্যতু, ওঁ ভৃগুস্তপ্যতু,  
ওঁ নারদস্তপ্যতু ॥

দিব্য পিতৃ তর্পণ

দক্ষিণাভিমুখঃ (মায় মথ্য ওয়া)

- ১। ওঁ অগ্নিষাস্তা পিতরন্তুপ্যাহু সতিলোদকং তুভ্যাম্ স্বধা ।
- ২। ওঁ সৌম্যাঃ " " " "
- ৩। ওঁ হবিষস্তুঃ " " " "
- ৪। ওঁ উশ্বপাঃ " " " "
- ৫। ওঁ শৌকালিনঃ " " " "
- ৬। ওঁ বহিষদঃ " " " "
- ৭। ওঁ আজ্যপ্যাঃ পিতরন্তুপ্যাহু সতিলোদকং তুভ্যাম্ স্বধা ।

যম তর্পণ

ওঁ যমায় ধর্ম্মরাজায় যুতাবে চাস্তকায় চ ।

বৈবস্বতায় কালায় সর্ব্ব ভূতক্ষয়ায় চ ।

ঐঃ শ্রুতায় দদ্রায় নীলায় পরমেষ্ঠিনে ।

বৃকোদরায় চিত্রায় চিত্রগুণ্ডায় বৈ নমঃ ॥

(অঞ্জলি অহ্নক পিতৃ তীর্থনা কংকষি ।)

ওঁ পিতৃন্ আবাহয়িসো— ওঁ আবাহয় (মসি হায়গনি) ।

ওঁ উশন্তুস্তা নিধীমন্তাশন্তুঃ সমিনীমহি,

উশমূলং আবহ পিতৃন্ হবিষে অওবে ॥ ১ ॥

ওঁ আয়াস্ত নঃ পিতরঃ সৌম্যাসোহগ্নিষাঙাঃ পথিভির্দেবানৈঃ

অগ্নিন্ যজ্ঞে স্বধয়া মদন্তোহধিক্রবন্ত তেহবন্তমান্ ॥ ২ ॥

ওঁ উর্জ্জং বহন্তীরয়ুতং যুতং পয়ং কীলালং

পরিশ্রুতং স্বধাস্থ তর্পয়ত নে পিতৃন্ ॥

ওঁ বিষ্ণুবোম গোত্র পিতাঃ দেব শশ্মন তৃপ্যস্ব এতত্তে সতিলোদকং তুভ্যম্ স্বধা ।  
 ওঁ বিষ্ণুবোম গোত্র পিতামহঃ দেব শশ্মন তৃপ্যস্ব এতত্তে সতিলোদকং তুভ্যম্ স্বধা ।  
 ওঁ বিষ্ণুবোম গোত্র প্রপিতামহঃ দেব শশ্মন তৃপ্যস্ব এতত্তে সতিলোদকং তুভ্যম্ স্বধা ।  
 ওঁ বিষ্ণুবোম গোত্র মাতামহঃ দেব শশ্মন তৃপ্যস্ব এতত্তে সতিলোদকং তুভ্যম্ স্বধা ।  
 ওঁ বিষ্ণুবোম গোত্র প্রমাতামহঃ দেব শশ্মন তৃপ্যস্ব এতত্তে সতিলোদকং তুভ্যম্ স্বধা ।  
 ওঁ বিষ্ণুবোম গোত্র বৃদ্ধপ্রমাতামহঃ দেব শশ্মন তৃপ্যস্ব এতত্তে সতিলোদকং তুভ্যম্ স্বধা ।

১) (১) ওঁ বিষ্ণুবোম গোত্রে মাতঃ দেবী তৃপ্যস্ব এতত্তে সতিলোদকং তুভ্যম্ স্বধা । (অম্মম্মা শোল্লগনি মীদি তোঙানগনি ।)  
 ২। পিতামহি । ৩। প্রপিতামহি । ৪। মাতামহি ।  
 ৫। প্রমাতামহি । ৬। বৃদ্ধপ্রমাতামহি ।

### ভীষ্ম তর্পণ

৬ বৈষাখপূর্ণিমায়া সাংক্ৰান্তি পনবাষ চ ।

অপূর্ণাষ দদামেতৎ সলিল ভীষ্মবশ্মনে ॥

### প্রণাম

(৬) ভীষ্ম শাস্ত্রনবো নীচ সত্বেবাদী জিহ্মেন্দ্রিয়ঃ ।  
 আভিরুদ্বি ববাপ্নোতু পুত্র পৌত্রোচিভাং ত্রিষাম্ ॥

- ১। ৬ নববেদু সমন্তেষু যাতনাসু চ যে স্থিতাঃ ।  
 তেষা মাণ্যায়না সৈন্দীযন্তে সলিলং যত্না ॥
- ২। ৭ যেহবাক্তবা বাক্তবা বা যেহজ্ঞাননি বাক্তবঃ ।  
 তে হুপ্তিমখিলাং যন্ত য়ে চাস্ততোযকাক্তিকঃ ॥



৩। ওঁ যে চাম্রাকং কুলে জতা অপুত্রা গোত্রিণো মৃত্য।

চেতুপাস্ত বয়া দত্তং বস্ত্রনিষ্পীড়নোদম্।

মায় নোংপোক ওন্না আচমন ভৌবা লোইরগা মায় মথা ওন্দুনা নগুণ ওয়দা থাংলগা, খুং লোল্লহুনা 'ওঁ কুরুক্ষেত্রং . ' হায়বা মস্ত্রন। তীর্থ আবাহন ভৌগনি। নগুণ চুন্না থাংহুনা মায় নোংপোক ওন্না ফল্লগা দেব তপণ ভৌগনি। ওঁ সনকশ্চ মস্ত্রনা মায় অত্রাং ওন্না য়েংকী থুকউ লৈতাবগা, নগুণ নিবীতি মাংদা থাদরগা ঈশিং থুজোক অনি পিগনি। মথংদা মায় মমাং ওন্দুনা ওঁ মরীচিহুপ্যতু নচিংবা ঋষি তপণ ভৌগনি।

মায় মথা ওন্না আবাহন ভৌবগা মস্ত্র অহম অহম্বক কংকনি।

৬৭। গুরু বর্গ—মথংদা ইখুড়া ইতোন্নচিংবা অতৈ মরী মতা পুন্নমক ভৌবা যাই মথাদি সামবেদীগী তাকলিবগা চপ মান্নরগনি।

অসিগী তু দা বাম তপণ, লক্ষণ তপণ অমসুং বস্ত্রনিষ্পীড়নোদক তপণ ভৌগনি। মথাদি সামবেদীগী নিয়মগা মান্নরগনি।

### প্রায়শ্চিত্ত তপণ

১। ওঁ বিষ্ণুবোম গোত্রং পিতবং দেব শর্মানং তপয়ামি  
এতৎ সতিলোদকং তস্মৈ স্বধা নমঃ।

(মথা অতৈদি মিংতমক ওল্লগদি।)

২। পিতামহং। ৩। প্রপিতামহং। ৪। মাতামহং।

৫। প্রমাতামহং। ৬। বৃদ্ধপ্রমাতামহং।

ওঁ নিম্মুবোম্ গোত্রং মাতৃবন্ম দেবীং তর্পয়ামি এতৎ  
সতিলৈ'দকং তস্মৈ স্বধা নমঃ । (নিংদি তো'গনি মন্ত্রদি মন্ত্রাবে ।)

২। পিতামহীঃ । ৩। প্রপিতামহীঃ । ৪। মাতামহীঃ ।

৫। পমাতামহী । ৬। বৃদ্ধপমাতামহী ।

৭। ওঁ নিম্মুবোম্ পিতৃব্যং দেব শশ্মানং তর্পয়ামি ।

কর্মের্দী চৎপাশিংনা বজুগীংম্মা অহানবদগী যম তর্পণ ফাশ্মনা  
গোগনি । খেগ্নবম্জুবু “তৃপ্যত্” অসিগী মন্ত্রাত্তা “তৃপ তৃ” অত্গা  
“তৃপাত্তাং” অসিনা “তৃপাত্ত” ভাষগদবর্গনি পি তৃ তর্পণগী মন্ত্র দি—  
মথর্কা নিয়ম অসি ওঁহনা চৎনগনি ।

আসিনচিংবা নরবা মবী মতাশিংগী পীবা যাবে মথাদি তটৈ  
পুম্মমক সাংগবেদী তর্পণম্মা তৌবগনি ।

\*\*\*লিত্ত আবাহনগী মন্ত্রস্তু যজ্ঞেদগা মান্নগনি ।

মতা অসিগীইদা নখেদী তর্পণ লাইবে ।

\*\*\*\*\*

### মহাভৈষেক

ঘটস্থাপনাদি সমাপা সঙ্গিয়া বুগাং যথা । “৫ নিম্মুবোম্ তৎসদ  
অভ্যুত্যাগি গোত্রঃ শ্রী দেব শশ্মা শ্রীনিম্মুবীত্রিকাম” শান্ত্রা-  
মাধিকরণক শ্রীনিম্মুবোম্ভাসানপুত্তনকশ্ ‘হং করিষ্যে ।” পন্যার্থশ্চেৎ  
কবিগানীতি । ••• সঙ্কল্পস্তত্তং পঠিত্বা হস্তচানবধ্বজপতাকাদিভিঃ  
স্বসজ্জীকৃত্য শঙ্খচাটাভেগ্যাদিষত্বাভ্যুপবসন দেব স্বর্গাদিবাচতে  
ভদ্রাসনে সংস্থাপ্য মহাভৈষেকমাবতেৎ । তদন্থা— তৈলহবিদ্রহা ।

ওঁ কোহসি কতমোহসি কস্মৈ ত্রা ক'য় স্বা পুগ্লোক, পুম্পল

সত্যরাজন্।” নারায়ণতৈলেন। “ওঁ নারায়ণার বিদ্যাহে বাসুদেবায় ধীমহি তন্নো বিষ্ণুঃ প্রচোদয়াৎ।” বিষ্ণুতৈলেন তথা তিলতৈলেন “ওঁ তৈলং যদ্রৌক্ষদোষশ্চ স্নিগ্ধং স্নায়ং সুশীতলম্। তেন হাং স্নাপ-  
য়ামীহ বরদো ভব কেশব।” পঞ্চবিংশতিপলপরিমিতঘূতেন। “ওঁ  
বৃতবতী ভুবনানামভিজিহোববী পৃথ্বী মধুত্বশ্চ সূপেষসা ছাবাপৃথিবী  
বরুণশ্চ ধন্বনা বিষ্ণুভিতে অজরে ভুরি রেতসা।”

মহাভিষেক পদ্ধতি :—

পোংলম—ঘট চকু, হকচাং নোইনবা যাইঙং মকুপ, থাও  
অহিংবা, বিষ্ণু তৈল, নারায়ণ তৈল, ঘী, কুশ, কর্পূর, শামু ময়্যাগী  
লৈবাক, ডক ময়্যাগী লৈবাক, শংগোল মখোংগী লৈবাক, শঙ্কোনগী  
লৈবাক, লল্লোং ঙগী লৈবাক, গঙ্গা তোর্কানগী লৈবাক, তুরেম ২গী  
রাজদ্বার মূং, থাং ময়াদগী কংবা মুক্তিকা, কুশ মরুদগী ফংবা মূং,  
থদ্বাল মখোক্তগী মূং, সর্বেবীষধি, মহৌষধি, জাচন্দনগী ঙশিং,  
পঞ্চামৃত, পঞ্চগবাম্, লৈ, চন্দন, ঘট চগী ঙশিং, ফো মরু ১২গী  
ঙশিং, অশাবা ঙশিং, সনাগী ঙশিং (সনা মচুম) রত্নগী জল (ঙশিং)  
মুবা মহি, তাল মহৈগী ঙশিং, লৈগী ঙশিং, চু মহি, চিনি মতুম,  
তুরেলগী ঙশিং, পুত্রিগী ঙশিং, চন্দনগী ঙশিং, সমুদ্রগী ঙশিং,  
থদ্বাল লৈরিকী ঙশিং অসিগা লোইননা সহস্রধারা=চকু মথুল  
১০০০ ছংপা অমা। পুরুষ সূক্ত মন্ত্রগী মতাংদদি “দ্বিতীয় নিত্য  
পূজা পদ্ধতি” গী চেনা ১৮ শুবদা, স্ত্রীসূক্ত মন্ত্রঃ গী মতাংদনা “নিত্য  
পূজা পদ্ধতি” গী চেনা ২২ দা য়েংবিগনি।

ତତଃ ପୂର୍ବୋକ୍ତୋଦର୍ଦ୍ଧନଦ୍ରବ୍ୟେଂ ଶୂଳମାହ୍ନେନୋଦର୍ଦ୍ଧୟେଂ । ତତ୍ତୋ  
 ହସ୍ତିଦନ୍ତମୁଦା । “ଓଁ ଶିରାବତୀ ମେନ୍ତୁମତୀ ତ୍ରି ତୃତଂ ସୂର୍ଯ୍ୟବସିନୀ ମନବେ  
 ଦଳାଂସ୍ତାଃ ବାକ୍ସତ୍ତା ରୋଦନୀ ବିଷ୍ଣୁଂ ଶେଷେ ଦାଧର୍ଥ ପୃଥିବୀ ମତିତୋ ମୟୁଧେଃ ।”  
 ଏବାହଦନ୍ତମୁଦା “ଓଁ ନୀଳ-ଗ୍ରୀବାଃ ଶିତିକର୍ତ୍ତା ଦିବଂ କ୍ରଦ୍ଧା ଅଧିଷ୍ଠିତାଃ ।  
 ତେଷାଂ ସହସ୍ରାୟୋଜନେବ ଧ୍ୟାନି ତନ୍ମୟମୀ ।” ଅଧଃକୃରଣଦ୍ରବ୍ୟତିକରା ।  
 ନାରାୟଣାୟତ୍ରାୟ । ଗୋର୍ଦ୍ଧମୁଦା । “ଓଁ ଆମ୍ଭୋ ଦେବୀ ମଧୁମତୀ ଅଗ୍ନିଂ  
 ଶ୍ଵସନ୍ତାନ୍ତି ରାଜସ୍ଵାନ୍ତିତାନଃ ଜ୍ୟୋତିର୍ମିତ୍ରାବକ୍ଷଣ ଅଭ୍ୟାବିଷ୍ଣୁଗାଭିରିନ୍ଦ୍ର  
 ମଳୟନ୍ନତାବାତୀ ।” ଗୋର୍ଦ୍ଧମୁଦା । “ଓଁ ମୂର୍ଦ୍ଧାନଂ ଦିବୋଽହରତିଂ ପୃଥିବୀ  
 ବୈଶ୍ଵାନରଂ ଗୃତ ଆ ଜାତମଗ୍ନିଃ କବିଂ ସତ୍ରାଜମତିଥିଂ ଜନାନାମାମ୍ନା-  
 ପାତ୍ରଂ ଜନୟନ୍ତୁ ଦେବୀଃ ।” ଚତୁର୍ଥମୁଦା । “ଓଁ ଚତୁର୍ଥତ୍ବେ ଯୁଗ୍ମେ  
 ସର୍ବଶତ୍ରୁକ୍ଷୟକ୍ଷରି । ବିୟୁଗ୍ମାନେନ ଦେବେଶି କଲ୍ୟାଣଂ କୁକ୍ଷୁ ମେ ସଦା ।”

ଗଙ୍ଗା ଶ୍ରୀରମ୍ଭା । ଓଁ ତଦ୍ବିଷେଂ ପରମଂ ପଦଂ ସଦା ପଶ୍ୟନ୍ତି ସ୍ଵରୟଃ ।  
 ଦିବୀବ ଚକ୍ରରାତ୍ରତମ୍ ।” ନନ୍ଦୀକୂଳଦୟମୁଦା । “ଓଁ ପଦ୍ମନଭଃଃ ସରସ୍ଵତୀ-  
 ମପିବନ୍ତୀ ସମ୍ରୋତ୍ତମଃ । ସରସ୍ଵତୀ ତୁ ପଦ୍ମଧାନ୍ତେ ଦେଶେଽଭବଂ ସମ୍ବିତ୍ ।”  
 ବାଜ୍ରଦାରମୁଦା । “ଓଁ ଶ୍ରୀଂ ଶତେ ଲକ୍ଷ୍ମୀଂ ଶ ପଦ୍ମା ଆହୋରାତ୍ରେ ପାଶ୍ଵେ  
 ନକ୍ଷତ୍ରାଣି କର୍ମମନ୍ବିନୋ । ବାହୁଂ ଇକ୍ଷାନ୍ନିଷାଣଂ ମନ୍ତ୍ରା ଇମାଂ ସର୍ବଲୋକମ୍  
 ଶିଷାଂ ।” ଶଙ୍ଖାଳୟମୁଦା । ଶଙ୍ଖା ପଦ୍ମନିଶେଷତ୍ତ୍ଵା ଶଙ୍ଖାଳୟମୁଦାଦିତ୍ ।  
 “ଓଁ ନମଃ କ୍ରଦ୍ଧମତ୍ତବ ଉତୋତ ଶିବେ ନମଃ । ବାହୁଭ୍ୟାମୁତୋତ ନମଃ ।”  
 କୁଶମୂଳମୁଦା । “ଓଁ କାୟ ଶ୍ଵାହା କର୍ମେ ଶ୍ଵାହା, କର୍ତ୍ତବ୍ୟେ ଶ୍ଵାହା, ଶ୍ଵାହା  
 ମୀମହି ଯଃ ଶ୍ଵାହା ମନଃ ପ୍ରଜାପତୟେ ଶ୍ଵାହା ଚିତ୍ରଂ ବିଜ୍ଞାତାୟ ।”  
 ମନ୍ତ୍ରମୂଳମୁଦା । “ଓଁ କୁନ୍ଦିନଃ ସବିତ୍ୟା ସବଂ ଚିଦ୍ୟଥା ଦାନ୍ତ୍ୟନ୍ତ୍ରପୂର୍ବଂ  
 ବିୟୁଂ ଶ୍ଵେତେଶ୍ଵାଂ ଗୁପ୍ତି ଭୋଜନାନି ଯେ ବାହିତେ, ନମୋ ବୁଦ୍ଧିଂ ନ ଶୁଗୁଃ ।

রত্নাদকেন । “ওঁ নানায়ুগায় নমঃ ।” স্বর্ণোদকেন । “ওঁ হিরণ্যগর্ভঃ  
সমবত্তাত্রে ভূতস্য জাতঃ পতিরেক আসীৎ । স দাধার পৃথিবীঃ  
চাম্রোমাং কশ্মৈ দেবায় হবিষা বিধেম ।” কঙ্কণবারিণা । “ওঁ শন্ন  
আপ” ইত্যাদি মন্ত্রেণ । শুদ্ধজলেন । “ওঁ আত্রেয়ী ভারতী গঙ্গা  
যমুনা চ সরস্বতী । সবয়ুগুর্কী পুণ্যা স্বৈতগঙ্গা চ কৌশিকী ।  
ভোগবর্গী চ পাতালে স্বর্গে মন্দাকিনী তথা । সর্বাঃ স্তমনসো ভূহা  
ভুজারৈঃ স্নাপয়ন্তিমম্ ।” ততঃ শুদ্ধজলৈঃ—কামগায়ত্র্যা—পুরুষ-  
সৃষ্টৈঃ ত্রীমুদৈশ্চ স্নাপয়েৎ । তদ্ব্যথা । “ওঁ কামদেবায় বিদ্যে  
পুষ্পবাণায় ধীমহি তন্নোহনঙ্গঃ প্রচোদয়াৎ ।

৩ঃ পঞ্চমুদেন স্নাপয়েৎ । যথা—“ওঁ আপায়স্ব সমেতু তে  
বিশ্বতঃ সোমরুক্ষাং ভবা বাক্স্য সঙ্কথে ।” ইতি ছফ্ণেন ॥ ১ “ওঁ নমো  
ভগবতে বাসুদেবায়ৈ”তি শরুবয়া ॥ ২ “ওঁ সূতবতী ভুবনানামভি  
শ্রিয়োকী পৃথী মধুতৃষে স্তপেহসা চামাপৃথিবী বরদস্য দক্ষণা ।  
বিশ্বভিতে অঙ্কযে হবি বেত্তমা ।” ইতি সূতেন ॥ ৩ “ওঁ দধিত্রাবো  
অকাবিনা ভিষেগরুক্ষ্য বাক্সিনঃ । স্তবভি নো মুখাকবৎ প্রণ আযু যি  
তারিষৎ ।” ইতি দগ্না ॥ ৪ “ওঁ মধুবাতেতি” মধুন ॥ ৫

ততঃ পঞ্চমবোন । গায়ত্র্যা গোময়েণ ॥ ১ ॥ “ওঁ গঙ্কষাধাঃ  
হুবাদমাং নিতাপুষ্ঠাং বনীমিগম্ । ঈশ্বরীং সর্বভূতানাং ত্রিমি-  
তোপহ্নয়ে শ্রিয়ম ।” ইতি গোময়েন ॥ ২ ॥ “ওঁ আপায়স্ব” ইতি  
ছফ্ণেন ॥ ৩ ॥ “ওঁ দদিত্রাবো” ইতি দগ্না ॥ ৪ ॥ “ওঁ সূতবতীতি”  
সূতেন ॥ ৫ ॥ “ওঁ অশ্বিনে ভৈষজ্যেন তেজসে ব্রহ্মবচ্চসাম্যাত্তি-  
ষিকামি । সরস্বতৌ ভৈষজ্যেন বীণায়ান্নাভ্যাত্তিষিকামি ।

ইন্দ্রেশ্বাদিত্যেণ কলায় শ্রিত্যৈ যশসেহতিষিধ্যামি । ওঁ দেবস্বা স্বা  
সনিতঃ প্রসবে অহিনোবাহুভাং পুশোহস্তাত্যামাদদে ।” ইতি  
কুশোদকেন ।

ততঃ কুশাষ্টকম্বকপূর্বকুঙ্কুমচন্দনবারিভঃ স্পর্শয়েৎ । যথা ।  
“ওঁ সুরাস্বামিভিষিক্ত্ব ব্রহ্মবিষ্ণুমহেশ্বরাঃ । বাসুদেবে, জগন্নাথস্তথা  
সম্বলনঃ প্রভুঃ । প্রহরশ্চানিকদ্বশ্চ ভবন্তু বিজয়ায় তে ॥ ১ ॥ “ওঁ  
দেবাস্বামিভিষিক্ত্ব ঋষয়ো ব্রাহ্মণাস্তথা । বিদ্যাপরাস্তথা স্বগাঃ  
কুবন্তু তব সেচনম্ ॥ ২ ॥ ওঁ আশঙ্কলোভগ্নিভগবান যমো নৈ  
নৈশ্চৈতন্যথা । বরুণঃ পবনশ্চৈব ধনাধাক্তথা শিবঃ । ব্রহ্মণা  
নহিতঃ শেষো দিবপালাঃ স্পর্শয়েৎ তে ॥ ৩ ॥ ওঁ কীর্তিলক্ষ্মী ধৃত্রিমেধা  
পুষ্টিঃ প্রজা ফ্রিয়া মতিঃ । দীর্ঘাজ্জা বপুঃ শান্ত্যুজ্জিঃ কাতিশ্চ  
মাতরঃ । এতাস্বামিভিষিক্ত্ব দম্বপালাঃ স্তবং যত্রাঃ ॥ ৪ ॥ ওঁ আদি-  
শাস্ত্রপ্রমা ভৌমো বৃষজীবসিহাকভাঃ । এতাস্বামিভিষিক্ত্ব রাজঃ  
কেতুশ্চ = পিতাঃ ॥ ৫ ॥ ওঁ ঋষয়ো মনযো গাবো দেবমানব এব চ ।  
দেবপুত্রা দম্বা নাগা দৈত্যাস্চন্দ্রবসজনাঃ । অসুরাঃ সন্ধবানি  
বাত্যনো বাহনানি চ । ইন্দ্রানি চ রত্নানি কালশ্রাবনশ্চ যৈ ।  
আয়ুধানি বিচিহ্নানি যশস্বনমুখ্যকাঃ ॥ ৬ ॥ ওঁ সনিতঃ সাগবাঃ  
শৈলার্হুথানি জলদা নদাঃ । দেবদানবশ্চকরা যমপাক্ষদগন্ধগাঃ ।  
এতৈ স্বামিভিষিক্ত্ব দম্বকামাংসি দ্বিজৈঃ ॥ ৭ ॥ ওঁ সিন্ধুভৈরবলোনাথ্য  
গে হৃদা হৃদি সনিতঃ । সবেব স্তুমনসে তুংসায়ৈঃ স্পর্শ-  
য়িত্বনম ॥ ৮ ॥

ভক্তং শঙ্খজ্ঞেন । “ও স. কবচামনিপো দেব চৈশানো নাম  
নামতঃ । শলপাণি রূপাদেবঃ সদা হ্যং পবিত্রিকৃত ॥” গজ্ঞানেন ।  
“ও মন্দাকিনীপুত্র যদ্বারি সর্বপাপহরং শুভং । স্বর্গশ্রাত্ত্ব বৈষ্ণবাং  
তাং সদা পবিত্রিকৃত ॥” উচ্ছোদকেন । “ও পদমং পবিত্রমুখং  
বহ্নিজ্যোতিঃসমমিতম্ । জীবনং সর্বপাপহরং সদা হ্যং পবিত্রিকৃত ॥”  
গজ্ঞানেন ॥ “ও গজোদ্যং শোভনকৈব শীতলং সুমনোহরম্ ।  
সর্বপাপহরং বারি সদা হ্যং তর্পয়হরঃ ॥” গুজ্ঞানেন । “ও আপো  
হিষ্টা, শর্মা দেবীভাম ।” পুষ্পাদকেন ॥ “ও অশ্বিনো ঠৈষজোন  
তেজসে ব্রহ্মবচনায়ান্ত্রিধিপামি । সবস্বতৌ ঠৈষজোন বীর্ঘায়ান্না-  
দ্রায়ান্ত্রিধিপামি । ইন্দ্রশ্রোত্রিয়েণ বলায় ত্রিষ্টে যশসেহত্রিধিপামি ।  
কুশোদকেন । “ও দেবস্তা হ্য সবিভুঃ প্রসবে অশ্বিনোব্রাহ্মণ্যং পুষ্পে  
হ যাতামাদদে ॥” নারিকেলোদকেন । “ও সাঃ ফলিনীবা অফলা  
তাপুষ্পা যাস্চ পুঙ্গবীঃ । ব্রহ্মস্পতি-প্রসূতান্তানো মুদং হংসঃ ॥”  
তানফলোদকেন ॥ “ও অগ্ন আযাতি বীহয়ে গুনানো হবাদাতয়ে ।  
নি হোতা সংসি বহ্নিষি ॥ ইন্দ্রবসসাগরোদ্যাতাম ॥ “ও নারায়ণায়  
বিদুহে, বাসুদেবায় বীমহি । হ্রো বিষ্ণুঃ প্রচে দয়াৎ ॥ সর্বৌষধি  
মহৌষধিভ্যাম ॥” “ও যা ওদসি সে মবা লীব হীঃ শতবিক্রমঃ ।  
তাসামসি হং ওদং কামায় সংদে ॥” সহস্রবাক্যজ্ঞেন । “ও  
সাগরাঃ সপিতা সর্বাঃ সর্বোদ্যাতা নদস্তথা সর্বৌষধীভিঃ  
পাপহরাঃ সহস্রৈঃ স্পর্শয়হ্মিন ॥ ও লবোদ্যুতবাসাদ্যদিতৃক্ষ-  
জলৈস্তথা । সহস্রস্রাবয়া দেবং স্পর্শয়ামি ভক্তদমন ॥” দ্যোশ-  
ত্রীহিত্ত্বজ্ঞেন ও শর্মা দেবীবাভিষ্টে শর্মে (আপো) ভবন্ত

ଶ୍ରୀତ୍ରେୟେ ଶଂସୋରତିସ୍ରବହୁ ନଃ ।” ତତ୍ତୋହଷ୍ଠକଳସେ. ଶ୍ରୀମୟେଦ ଗଣା —  
 ଗଙ୍ଗାଜଳପୁଷ୍ପତ୍ରପଟେନ । “ଓ ସୁରାସ୍ତ୍ରାମାଭିଷିକ୍ତ—ବ୍ରହ୍ମବିହ୍ନୁମହେଶ୍ଵରାଃ ।  
 ବୋମଗଙ୍ଗାସ୍ତ୍ରପୁର୍ବେନ ଅଂଶ୍ଠେନ କଳଶେନ ତୁ ॥” ୧ ମେଘାସ୍ତ୍ରପୁଷ୍ପତ୍ରପଟେନ ।  
 “ଓ ମକତସ୍ତ୍ରାଭିଷିକ୍ତ ଭୃତ୍ତି-ମନ୍ତ୍ରଃ ସୁରେଶ୍ଵରମ୍ । ମେଘାସ୍ତ୍ରପୁଷ୍ପତ୍ରପଟେନ  
 ଦ୍ଵିତୀୟକଳଶେନ ତୁ ॥ ୨ ସରସ୍ଵତୀଜଳପୁଷ୍ପତ୍ରପଟେନ । ଓ ସାରସ୍ଵତେନ  
 ଶ୍ରୋତ୍ରେନ ସଂପୁର୍ବେନ ସୁରୋଽଂଶ୍ଠ । ବିଦ୍ୟାଧରାଶ୍ଚାଭିଷିକ୍ତ ତୃତୀୟକଳଶେନ  
 ତୁ ॥” ୩ ସଂଗରୋଦକପୁଷ୍ପତ୍ରପଟେନ । “ଓ ଶକ୍ରାଦ୍ରାଶ୍ଚାଭିଷିକ୍ତ-  
 ଲୋକପାଳାଃ ସମାଗତାଃ । ସଂଗରୋଦକପୁର୍ବେନ ଚତୁର୍ଥକଳଶେନ ତୁ ॥” ୪  
 ପଦ୍ମରଞ୍ଜୋମିତ୍ରିତାସ୍ତ୍ରପୁଷ୍ପତ୍ରପଟେନ । “ଓ ବାସିନୀ ପୁଷ୍ପତ୍ରପଟେନ ପଦ୍ମବେଣୁ-  
 ସୁଗନ୍ଧିନୀ । ପଦ୍ମବେଣୁଭିଷିକ୍ତ ନାଗାଶ୍ଚ କଳଶେନ ତୁ ॥” ୫ ନିରା-  
 ରୋଦକପୁଷ୍ପତ୍ରପଟେନ । “ଓ ହିମବନ୍ଧେନକୁଟାଞ୍ଜା ଅଭିଷିକ୍ତ ପଦ୍ମବୀ ।  
 ନିରା-ରୋଦକପୁର୍ବେନ ଷଷ୍ଠେନ କଳଶେନ ତୁ ॥” ୬ ସର୍ବବୀରାସ୍ତ୍ରପୁଷ୍ପତ୍ର-  
 ପଟେନ । ଓ ସର୍ବବୀରାସ୍ତ୍ରପୁର୍ବେନ କଳଶେନ ସୁରେଶ୍ଵର । ପଦ୍ମବେଣୁଭିଷିକ୍ତ  
 ନୟର ସମ୍ପ୍ର ସ୍ଵେଚ୍ଛା ॥” ୭ ଜଳପୁଷ୍ପତ୍ରପଟେନ । “ଓ ବସବଶ୍ଚାଭିଷିକ୍ତ  
 କଳଶେନାଷ୍ଟେନ ତୁ” ଅଷ୍ଟମଞ୍ଜଳସଂଯୁକ୍ତ ନାବାୟା ନୟୋହସ୍ତ ଡେ ॥” ୮  
 ହତାଭିଷିକ୍ତା ଦୌଽବାସସା ଜଳମପମୀୟ କିର୍ବାଟସ୍ତବର୍ଗମେଥଲାହୁଲସୀ-  
 ଚନ୍ଦନାଦିଭିତ୍ତୁସଂସିଦ୍ଧା ଗନ୍ଧାସାଦି ସର୍ବତୋହସ୍ତାସ୍ତ୍ରମେନ ଶତଶ୍ଚେତ୍ ସୁବ୍ୟା-  
 ଶାସ୍ତ୍ରମେନ ଶ୍ରୀମୟେତ୍ । ତତ୍ତୋ ଷୋଡ଼ଶୋପଚାବୈ. ସୁପୂଜୟେତ୍ ।  
 ହତାଭିଷିକ୍ତେ ॥

---

ଅସ୍ତ୍ରାୟା ଦେବତା ମହାତ୍ମୟା ମହାତ୍ମୟା ଅଭିଷେକ ନମ୍ବନ ନୌନା ଲିଙ୍ଗେନା  
 ଅନାଶ କୁସ୍ମାନଚିବଦା ମହାଭିଷେକ କଂକନି ।



## পাবমানীসূক্ত মন্ত্র

ওঁ পাবমানীঃ স্বস্ত্যয়নীঃ সুহৃদা হি হৃতশ্চুতঃ । ঋষিভিঃ  
 সহস্রোত্তো বসো একশেষমতং হিতম্ ॥ ১ ॥ ও পাবমানাদিশক্ত ন ইমং  
 লোকমথো অমুম্ । কামান্ সম্বন্ধয়ন্ত নো দেবীদৈবৈঃ সমা-  
 হিতাঃ ॥ ২ ॥ ও যেন দেবাঃ পবিত্রেণা মানং পুনতে সদা । তেন  
 সহস্রদাবেণ পাবমান্যঃ পুনন্তু মাং ॥ ৩ ॥ ও প্রাজাপত্যং পবিত্রং  
 শতং দামং হি বধ্যম্ । তেন ব্রহ্মবিদো বয়ং পুতং ব্রহ্ম পুনীমহে ॥ ৪ ॥  
 ও ইন্দ্র । সুনীতী সহ মা পুনাতু সোম । স্বস্ত্যা বকণঃ সমীচ্যা । যনো  
 বাজা প্রগণাভিঃ পুনাতু মা ভাতবেদা মোজ্জয়ন্ত্যা পুনাতু ॥ ৫ ॥ ও  
 ঋষয়স্তু ঐশ্বর্যপুঃ সবে স্বর্গজিগীববঃ ॥ উপসম্পদসোহগ্রান্ত পাবমানী  
 ঋচোঃ ববীঃ ॥ ৬ ॥ ও যন্মে গভে বসতঃ পাপমুগ্রং যজ্ঞায়মানস্তু চ  
 কিকিদ্ভুৎ । জাঃস্তু যচ্চাপি চ বর্দ্ধতো মে তৎপাবমানীভিবহং  
 পুনামি ॥ ৭ ॥ ও মাতাপিনো মম বৎ বচো মে যৎ স্বাবৎ ভজম  
 মাবতুৎ । বিশ্বস্তু তৎপদাঃ যৎ বচো মে তৎপাবমানীভিবহং  
 পুনামি ॥ ৮ ॥ ও ক্রষবিক্রযাদ যোনিদোষাদৃগ্গাভ্যাজ্যং প্রতিগ্রহাৎ ।  
 অসংক্রোজনাচ্চাপি যশঃসমুৎপাবমানীভিবহং পুনামি ॥ ৯ ॥ ও  
 বালস্রান্নাঃ পি ব্রহ্মদাদ ভূমিতস্বদাং সর্ববর্ণ গমন মৈথুন সঙ্গমাৎ ।  
 পাপপেভাশ্চ প্রতিগ্রহাৎ সত্যঃ পত্ন্যতি সৰুদ্রুপঃ ॥ তৎপাবমানীভিবহং-  
 পুনামি ॥ ১০ ॥ ও ব্রহ্মবদাং সুবাপানাং সুবর্ণস্বাদ্যসর্গী গমন-  
 মৈথুনসঙ্গমাৎ । শুবোদাভ্যতিগমনাক্ত তৎপাবমানীভিবহং পুনামি  
 ॥ ১১ ॥ ও গোম্মাং তস্ববদাং স্ত্রীবদাং যচ্চ কিমিষম্ । পাপকণ্ঠ

ଚବେତୋ ହୃତ୍ପାବମାନୀଭିବତଂ ପୁନାମି ॥ ୧୨ ॥ ଓ ହୃତ୍ପାବମାନୀଭିବତଂ ପାପଂ  
 ଯଚ୍ଛାନ୍ତାନଂ ॥ ୧୩ ॥ ଅଥାଚିତ୍ତାସଂବାଦାଃ ହୃତ୍ପାବମାନୀଭିବତଂ  
 ପୁନାମି ॥ ୧୪ ॥ ଓ ଅମହମଗ୍ରଂ ଯଦ୍ଦିକ୍ଷିତ୍ତୁ ଯେ ଚ ହତାଶନୋ  
 ସଂବେସରତଂ ପାପଂ ତତ୍ପାବମାନୀଭିବତଂ ପୁନାମି ॥ ୧୫ ॥ ଓ ହତାଶ  
 ଯୋନିସୋହୃତଂ ଧାମ ନିଷ୍ଠା ଦେବେଭାଃ ପୁଣ୍ୟଗନ୍ଧାଃ । ତା ନ ଆପଂ ପ୍ର  
 ବହନ୍ ପାପଂ ଶୁଦ୍ଧା ଗନ୍ଧାମି ଅନୁକ୍ରାନ୍ତଃ ଶୋକଂ ତତ୍ପାବମାନୀଭିବତଂ  
 ପୁନାମି ॥ ୧୬ ॥ ଓ ପାବମାନୀ. ଅସ୍ୟାୟନୀଧାତିଗଚ୍ଛିନାନନ୍ଦନମ ।  
 ପୁଣ୍ୟାଂଶ ଉଦ୍ଧାନ୍ ଉଦ୍ଧାୟନାୟ ଶୁଦ୍ଧା ଗଚ୍ଛିତି ॥ ୧୭ ॥ ଓ ପାବମାନଂ ପବଂ  
 ଏକଂ ଶୁଦ୍ଧଂ ଜ୍ୟୋତିଃ ସନାତନମ । ଶାଶ୍ଵତାୟାଂସ୍ତୋପାତିଷ୍ଠେ ତତ୍ତ୍ଵୀୟଂ  
 ସପିନ୍ଧୁବଦ୍ଧମ୍ ॥ ୧୮ ॥ ଓ ପାବମାନଂ ପିତୃନ ଦେବାନ ଧାୟେଦହଚ୍ଚ  
 ସବନ୍ଧନୀମ । ପିତୃଂସ୍ତୋପାତିଷ୍ଠେ ତତ୍ତ୍ଵୀୟଂ ସପିନ୍ଧୁବଦ୍ଧମ୍ ॥ ୧୯ ॥  
 ଓ ପାବମାନୀସ୍ତୁତମ୍ ॥

### ପୁରୁଷସ୍ତୁତି-ମନ୍ତ୍ର

ଓଁ ସହସ୍ରଶୀରା ପୁରୁଷଃ ସହସ୍ରାକ୍ଷଃ ସହସ୍ରପାଦଃ । ଓ ଭୂମିଂ ବିଶ୍ଵାତ୍ମା  
 ବ୍ରହ୍ମା ଶାନ୍ତିପଦନାୟକମ୍ ॥ ୧ ॥ ଓ ପୁରୁଷଃ ଶ୍ରବେଦଂ ସର୍ବଂ ଯଦ୍ଭୂତଂ ଯଚ୍ଛ  
 ତ୍ପାବମ । ଓ ନାୟଂ ଶ୍ରବେଦଂ ଯଦଗ୍ନୋତିବୋହିତି ॥ ୨ ॥ ଓ ଏତାବାନସ୍ତ  
 ମହିମାଣୋ ଜ୍ୟାୟାଂଶ ପୁରୁଷଃ । ପାଦୋଽସ୍ତୁ ବିଶ୍ଵା ବ୍ରହ୍ମାନି ତ୍ରିପାଦସ୍ତା-  
 ଯତଃ ଦିବି ॥ ୩ ॥ ଓ ତ୍ରିପାଦକ୍ତ ଉଦୈଃ ପୁରୁଷଃ ପାଦୋଽସ୍ତୁହାତବଂ  
 ପୁନଃ । ତତ୍ତୋ ବିଷ୍ଠଃ ବ୍ୟାକ୍ରାମଂ ଶାଶନାନଶନେ ଅଭି ॥ ୪ ॥ ଓ ତସ୍ମାନ୍  
 ନିବାଽଜ୍ଞାୟତ ବିରାଜୋ ଅସି ପୁରୁଷଃ । ସ ଜାତୋ ଅତୀରିଚ୍ୟାତ ପଞ୍ଚାଦ୍  
 ଭୂମିମଶୋ ପୁରଃ ॥ ୫ ॥ ଓ ଯଂ ପୁରୁଷଂ ହବିତା ଦେବା ସଃ ମଂସତ ।

বসন্তো অশ্বিনীদজ্যং গ্রীষ্ম ইধাঃ শরদ্ধবিঃ ॥ ৬ ॥ ওঁ তং যজ্ঞং  
 বহিষি প্রৌক্ষন্ পুৰুষং জাতমগ্নতঃ । তেন দেবা অয়জন্ত সাধ্যা  
 ঋষয়শ্চ যে ॥ ৭ ॥ ওঁ তস্মাত্তজ্যং সৰ্বহৃতঃ স হৃতং পুৰদাজ্যম ।  
 পশুন্ তান্শিচক্রে বায়বা নাবণান্ গ্রাম্যাশ্চ যে ॥ ৮ ॥ ওঁ তস্মাত্তজ্যং  
 সৰ্বহৃত ঋচঃ সামানি জজ্জিবে । চন্দাংসি জজ্জিবে তস্মাদ যজুস্তস্মাদ  
 জায়ত ॥ ৯ ॥ ওঁ তস্মাদশ্বা অজায়ন্ত যে কে চোভয়া দঃ । গাবো  
 হ জজ্জিবে তস্মাদশ্বাজাতা অজাবয়ঃ ॥ ১০ ॥ ওঁ যং পুৰুষং বাদধুঃ  
 কধিধা ব্যকল্পয়ন । মুখং কিমস্ম কো বাহু কা উক পাদা উচ্যে তে  
 ॥ ১১ ॥ ওঁ ব্রাহ্মণোহস্ম মুখমাসীদ্ধাহু বাহুগাং বৃতঃ । উক তদস্ম  
 পদৈশ্চ পদ্ভ্যাং শূদ্রো অজায়ত ॥ ১২ ॥ ওঁ চন্দ্রমা মনসো জাতশ্চক্ষোঃ  
 সূর্যো অজায়ত । মুখাদিন্দ্রশ্চাক্ষিঃ প্রাণাদায়ুবজায়ত ॥ ১৩ ॥  
 ও নাভো ভাসীদন্তুবীক্ষঃ শীৰ্ষো জ্যোঃ সমবর্জত । পদ্ভ্যাং ভূমিদিদিশঃ  
 শ্রোত্রাণাং লোকা অকল্পয়ন্ ॥ ১৪ ॥ ওঁ সপ্তাস্ত্রাসন্ পবিপয়ন্তিঃ  
 সপ্ত সমিধঃ বৃণাঃ । দেবা যদ যজ্ঞং তদ্বান্ অবপ্নন পুৰুষং পশুন্  
 ॥ ১৫ ॥ ওঁ যজ্ঞেন যজ্ঞ মগজন্ত দেবাস্তানি দস্মানি প্রথমাগ্নাসন ।  
 তে হ নাকং মহিমান্ সচন্ত ব্রহ্ম পূৰ্বে সাধ্যাঃ সন্ধি দেবাঃ ॥ ১৬ ॥  
 ওঁ অদ্বাঃ সপ্তং পৃথিবৌ বসাক্ত বিশ্বকস্মণঃ সমবত্ততাগ্রে ॥ তস্মা বৃষ্টা  
 বিদধদ্রুপমেতি তস্মা ব্রহ্ম দেবধমাজানমগ্রে ॥ ১৭ ॥ ওঁ বেদাহমেতং  
 পুৰুষং মহান্তমাদিত্যবণং তমসঃ পরস্তাং । তমেব বিদিত্বাতি  
 মৃত্যুমেতি নাত্যঃ পন্ডা বিত্ততেহয়নায ॥ ১৮ ॥ ওঁ প্রজাপতিশ্চবতি  
 গভে অন্তবজায়মানো বহুধা বিজায়তে । তস্মা যোনিং পরিপশ্যন্তি  
 নীরাস্তস্মিন্ হ তন্তুভুবনানি বিশ্বা ॥ ১৯ ॥ ওঁ যো দেবেভ্যো অতপতি  
 যো দেবানাং পুৰে হিতঃ । পূৰ্বো যো দেবেভ্যো জাগে নমো

রুচায় ব্রহ্মণে ॥২০॥ ওঁ রুচং ব্রাহ্মং জনয়ন্তো দেবা অগ্রে তদব্রুবন ।  
যন্তৈবং ব্রাহ্মণো বিদ্বাতস্তা দেবা আসন্ বশে ॥২১॥ ওঁ ত্রীশ্চ তে  
লক্ষ্মীশ্চ পত্ন্যা অহোরাত্রে পার্থে নক্ষত্রাণি রূপমস্থিনৌ ব্যাস্তম্ ।  
ইযল্লিঙ্গাণামুশ্ম ইযাণ সৰ্বলোকস্ম ইযাণ ॥২২॥ ইতি পুরুষসূক্তম্ ।

### শ্রীসূক্ত-মন্ত্রঃ

ওঁ হিরণ্যবর্ণাং হরিণীং সুবর্ণ রজত ব্রজাম্ । চন্দ্রাং হিরণ্ময়ীং  
লক্ষ্মীং জাতবেদো মমাবহ ॥ ১ ॥ ওঁ তাং ম আবহ জাতবেদো লক্ষ্মী  
মনপ গামিনীম্ । যস্তাং হিরণ্যং বিন্দের্য গামম্বং পুরুষানহম্ ॥ ২ ॥  
ওঁ অশ্বপূৰ্ব্বাং রথমধ্যাং হস্তিনাদ প্রবোধিনীম্ । শ্রিয়ং দেবী সুপ  
হ্রয়ে শ্রীশ্রী দেবী জুযতাং ॥ ৩ ॥ ওঁ কাং সোম্মিতাং হিরণ্যপ্রাকার  
মার্জাং জলস্বীং তৃপ্তাং তপস্বস্বীং । পদ্মে স্থিতাং পদ্মবর্ণাং তা-  
মিহোপ হ্রয়ে শ্রিয়ম্ ॥ ৪ ॥ ওঁ চন্দ্রাং প্রভাসাং যশসা জলস্বীং  
শ্রিয়ং লোকে দেব জুষ্টা মুদারাম্ । তাং পদ্মিনীমীং শরণং প্রপদ্যেহ  
লক্ষ্মী মে নশ্যভাং স্বাং বণে ॥ ৫ ॥ ওঁ আদিত্যবর্ণে তপসোহম্বিজাতো,  
বনস্পতি স্তব বৃক্ষোত্থং বিবঃ । তস্ত ফলানি তপসা বৃদন্ত,  
মায়ান্তরা যাশ্চ বাহ্য অলক্ষ্মীঃ ॥ ৬ ॥ ওঁ উপৈতু মাং দেবসম্বঃ  
কীৰ্ত্তিশ্চ মণিনা সহ । প্রাচুর্ভূতোত্থি রাষ্ট্রেতন্মিন্ কীৰ্ত্তিমুক্তিঃ  
দদাতুমে ॥ ৭ ॥ ওঁ কং পিপাসা মলাং জ্যোষ্ঠা মলক্ষ্মীং নাশয়ানাহম্ ।  
অভূতি মস যুদ্ভিঞ্চ সৰ্ব্বাং নিগ্ধ মে গুহাং ॥ ৮ ॥ ওঁ গন্ধদ্বারাং  
ছরাদযাং নিত্যপুষ্টাং করীষিনীম্ । ঈশ্বরীম্ সৰ্ব্ব ভূতানাং ত্রামিহোপ  
হ্রয়ে শ্রিয়ম্ ॥ ৯ ॥ ওঁ মনসঃ কামনাকৃতিং বাচঃ সত্যমশীমহি ।  
পশুনাং “রূপমন্নস্ত” ময়ি ত্রীঃ শ্রয়তাং যশঃ ॥ ১০ ॥ ওঁ কৰ্দমেন

[illegible]

1/2 • 2 1/2



বিষ্ণুং পাত্ৰা স্ব শিবসি পুষ্পং দত্ত্বা মানসোচ্চাৰৈঃ স্মৃৎ পূজ্য  
পুনর্দ্বাভা “ওঁ ভগবতে বাসুদেবায় নমঃ” যথা শক্তি পূত্ৰয়েৎ । ১০ঃ  
অস্মৎ পূজয়েৎ । যথা—এতেগন্ধপুষ্পে ওঁ শ্রীমহায় নমঃ । এতং চক্রায়,  
গদায়, পদায়, বলভদ্রায়, বর্ষাক্ষয়ে, সোভামায়ে, বাসুদেবায়,  
দেবকৌ, প্রভুর্নায়, তনিকদায়, সর্বেভ্যঃ দেবেভ্যঃ, সর্বাভ্যঃ  
দেবীভ্যঃ । ভোজ্যোৎসর্গ - এতেগন্ধপুষ্পে ওঁ সঘ্রোপকরণামন্ন-  
ভোজ্যায় নমঃ । ওঁ এতদবিপায়ে ত্রিবিম্বে নমঃ । ১১ এতৎ  
সম্প্রদানায় ত্রিগোবিন্দায় নমঃ । বামহস্তেন ভেজং পূজ্য সঙ্কল্পে কুর্বাৎ  
যথা—ও বিষ্ণুর্ভোম তৎসদচ্চ মমসে পক্ষে ০ ত্রিখো গোত্র  
ত্রি দেব শ্রীম্মানিষ্মীতিকামঃ ইদং সঘ্রোপকরণামন্নভোজ্যং ।  
সদক্ষিনং যথাসম্বৎ গোত্রান্নে ত্রিভুজায় দদে । যতোৎসর্গ  
কুর্বাৎ— ০ এতেগন্ধপুষ্পে ওঁ সাচ্ছাদন ঘ্রোপকরণ যচ্ছো-  
পনীতাদিত্য সবৎ ০ বাসিপূর্ণ কুভায় নমঃ । ১২ এতদবিপায়ে  
ত্রিবিম্বে নমঃ । এতৎ সম্প্রদানায় ওঁ ত্রিগোবিন্দায় নমঃ । ১৩  
অংগাদি ০ পাত্ৰা স্ব দেব শ্রীম্মানিষ্মীতিকামঃ ইদং  
সচ্ছাদন ঘ্রোপকরণ যচ্ছোপনীতাদিত্য সবৎ ০ বাসিপূর্ণ কুভায়  
ক্ৰিৎ ত্রিবিম্বে নমঃ । সচ্ছাদন যচ্ছো ত্রিগোবিন্দায় তুভ্যং সম্প্রদদে ।  
১৩. যৎ হস্তেন নমঃ মমং পক্ষে ০ ।

যথা—ওঁ এসং হস্তেন দত্তে ত্রিগোবিন্দায় দ্বিগন্ধকঃ ।

অস্মৎ প্রদানায় সফলা মম সঙ্কল্পমনোদগা ॥

ততঃ—যতঃ পশ্চকোপাঃ সি ব্রহ্মণা নিম্নিতঃ পুবা ।

ধরি তি স্তে সঙ্কল্পিতঃ সন্দেহৈঃ সবৎসবভ্যঃ ॥

ତ. ଶାସ୍ତ୍ରୋପଦ୍ୟାୟ ସଂସ୍କୃତାୟ ।

২ অ. ছা. ১।। দি পি বি মু শ্রী ক।। নমঃ বৈষ্ণৱ্য জগদ্বর্গ হট দাঃ  
সচ্চন্দন বদ্র দান ক৩.। সচ্চন্দন দক্ষিণাশ্রিত পূজা ৩. শ্রী বিমু-  
দৈল ৩। শ্রী শ্রীগোবিন্দ দ্বারঃ সচ্চন্দন ৥ ৩ বৃট ৩২ স্বামী চৈত্র ১৩।

অক্ষয় ভট্টায়া

(ସଂସ୍କୃତ ୧, ଡିଏମ୍)

[illegible]



ଗଲେ ବନ୍ଦା ନୌଂ ଯମୁବଂ ହୃତଂ । ବିପ୍ର ଡିବାଟ । ଜଳଂ ମେ ଦେହି  
 ସନ୍ଧ୍ୟାନ୍ତ ଡ଼ାନ୍ୟା ପବି ନାଢ଼ିତଃ । ଜଳଂ ଦେହୀନି ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ବୈ ଯମହୃତ  
 ଉବାଚ ହଂ । ନ ଦନ୍ତଂ ବାରି ନିପ୍ରେତ୍ୟା । କଥଂ ବା ପ୍ରାମାତେ ଜ୍ଞାତ୍ମ ।  
 ଇହାକ୍ତା ଯମହୃତଶ୍ଚ ସମାଗ୍ନେ ଚ ଶାବେଦୟଂ । ଯମ ଉବାଚ । ତାଜୈନଂ  
 ମନ୍ତ୍ରାନ୍ତ ଅସ୍ତ୍ରା ପୁନାଫଳଂ ଶୁଣୁ । ବୈଶାନ୍ତେ ଶୁବମନ୍ତ୍ରାସ୍ତ୍ରା ତୃତୀୟାଂ  
 ବିମାନତଃ । ଅସ୍ତ୍ରା ମନ୍ତ୍ରୀ ଶୁବମନ୍ତ୍ରାନ୍ତା ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟ ଜଳଂ ଦଦୌ । ତଦାନ-  
 ଲଭାପୁନୋନ ନବକକ୍ଷ ନିବହତେ । ଅକ୍ଷୟାଂ ତ୍ରିଶିମାସାତ୍ କିଂ କର୍ତ୍ତବ୍ୟଂ  
 ବଦ ପ୍ରଭୋ ॥ ଯମ ଉବାଚ । ଧ୍ୟାନଂ ଦାନଂ ତପୋ ହୋମଃ ସ୍ବାଧ୍ୟାୟଃ  
 ଶିଷ୍ଟ-ବର୍ପଣମ୍ । ଶିଷ୍ଟପୁଜାଂ ଦିଦିବତ୍ତଦକ୍ଷୟମଦାହତମ ॥ ବ୍ରହ୍ମ ଜନ୍ମାହୁବଂ  
 ପ୍ରାପ୍ତଂ ନିକଟଂ ସମ୍ପଦା ଯତ୍ରତଃ । ଭକ୍ତା ମନୋବଧାନ ଭୋଗାନ ବିଧୁ-  
 ଲୋକଂ ବାସ୍ତାମି ॥ ବିପ୍ର ଡିବାଚ । ଯା ଅକ୍ଷୟା ତିଷ୍ଠି । ପ୍ରୋକ୍ତା ତତ୍ର  
 ନିକଟତଃ ଶୁଭମ । ଚନ୍ଦ୍ରିନୀଂ ମହାବାଜ୍ଞ ବଦନ୍ତ ମସି ହୁବ୍ରତ ॥ ଯମ  
 ଡିବାଚ । ବୈଶାନ୍ତାସ୍ତ୍ରା ନିକଟ ଡ଼ାନ୍ୟାସାଂ ନିତ୍ୟାତମ । ବିଷ୍ଣୁମନ୍ତ୍ରା  
 ବିଦିଦବତ୍ତସବାଦୌ ମଂଚାଚାୟଂ ॥ ସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣେ ଚ ଏତେ ତତ୍ର ପ୍ରତିଷ୍ଠାମାଚ-  
 ରେନ୍ଦ୍ରତଃ । ଏବମ୍ବେନ । ସନ୍ଧ୍ୟାଂ ଶୁଭେବାହୁବ୍ରତୀୟତଃ ॥ ତତ୍ତୋ ଜନ୍ମାହୁବ  
 ପ୍ରାପ୍ତଂ ସା ବିପ୍ରୋ ବୈଶାନ୍ତାୟତବଂ । ସନ୍ଧ୍ୟାଂ ଶୁଭେବାହୁବ୍ରତୀୟତଃ  
 ଦାନଂ ତପଂ । ଭାତିଷ୍ଟା ଦୟାଶିଳା ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଚ ମାତବଂ ॥  
 ଅକ୍ଷୟାସାଂ ଏତଂ ବ୍ରହ୍ମା ମମନ୍ତ୍ରୀକୌ ଦିବଂ ଯଦୌ । ଏତସ୍ତାସ୍ତ୍ରା ପ୍ରାତଃବେନ  
 ବିଷ୍ଣୁମନ୍ତ୍ରାଭତାମିୟାୟଂ । ଏବଂ କରୋତି ଯା ନାଦୀ ନବୋ ବାପି ଓସଂ-  
 ଯଂ । ଇହାକ୍ତାଂ ମମାସାତ୍ ବିଦିଲୋକଂ ମା, ମାତ୍ରାମି ॥ ଇତି ଭବିଷ୍ୟ-  
 ପୁରାଣେ ଶ୍ରୀମାନୀକମ ସଂବାଦେନ୍ଦ୍ରାୟତୃତୀୟା ଶତକଥା ମନାସ୍ତା ॥



প্রণামঃ । বহু ৬ জয়ন্ত নামক পদ্ধতি জয়ন্ত পদ্ধতি যো বাদ্যঃ ।  
জ্ঞানকালে মনে মুক্তি প্রযুক্তি দ্বিজনন্দম ॥ ০০০ অ'বারিঃ কুহা  
দক্ষিণাদিনিঃ কুহা অ'চিৎপ্রদ্বাণাং কণা শান্তিঃ কুহাঃ ॥

### রথ যাত্রা (কাঃ)

ব্রহ্মপুত্ৰানাম - আষাঢ় মাসে পক্ষে দ্বিতীয়া পুষ্ট সংযুক্তা । বজ্রাঃ  
বথে সমাবেশা বামং মাং ভূষা সহ ॥ যাত্রাৎসবং প্রকৃষ্টাৎ  
দীপ্যেচ্চ দ্বিজানু বহু ॥ কাহ্নাভাবে ত্রিণে কাষ্যাদাদা সা  
প্রীত্যে সম ॥

হাঃ-পূজাবিধি - বিহিত সমাপ্য স্থিতিবাচনা দি কুহা সম্বন্ধঃ  
কুহাঃ । - বহুগোম পদ্ধতি বাবোম ০০০ আষাঢ়ে মাসি  
কুহাপক্ষে দ্বিতীয়ায়িত্যে গোঃ ক্রী দেব ক্রী রাজমানস

গোঃ ক্রী দেব শ্রী (০০০ বহুগোঃ) (০০০ দেবঃ) ক্রীদ্বিঃ-  
পবনপাণি কামঃ গজপত্যা দি নানা দেবনা পূজা পূর্বক ক্রীকৃষ্ণ-  
বধোৎসব যাত্রা মহং কবিত্তা (ববিষ্ণামি) সম্বন্ধঃ পুত্ৰঃ পুত্ৰঃ ।  
০০০ গজপত্যা ০০০ নাদি ০০০ গোমোম ০০০ (আচনদা মনাদা  
মাদা ক্রীকৃষ্ণ ১ উপগা মনাদা ০০০ গজপত্যা ০০০ আচনদা শান্তি  
কমলা নায় নমঃ । (পূজাচনদা নায়, মহাৎ ০০০ শ্রীদ্বিঃ) )

ইহাংগা শুভাংগা নিমি পানং পুঃ নানান্য পানবদা  
জগদ্বাৎ দেবগা নান্য ০০০ নিমিঃ সিদা ভূষাৎ বলবদ্র অ'মুঃ  
সুভদ্রাৎ ক্রী চিৎগী ধীম নান্য ০০০ নান্য ০০০ শ্রীদ্বিঃ  
বদিত্তা পানং পানং পানং পানং পানং পানং পানং পানং  
এগী পানং পানং পানং পানং পানং পানং পানং পানং

## ତୃତୀୟ ମିତ୍ରା ପୂଜା ମନ୍ତ୍ରାବଳି

(ବ୍ୟବହାର ମନ୍ତ୍ର)

ଓଁ ଆମନଃ ସୁକ୍ଷ୍ମା ମେକମସ୍ତୁଷ୍ଟିଃ ଅଂଳଂ ଚନ୍ଦ୍ରଃ କୁର୍ମେ ଦେବତା ଆମନ-  
 ଅମିତ୍ରତ୍ବେ ନିମିତ୍ତୋଽଗଃ । ଓଁ ପୃଥିବିୟା ସ୍ବର୍ଗ ଲୋକା ଦେବି ତ୍ବଂ ବିଷ୍ଣୁନା  
 ସୃଜା । ଐକ୍ୟମାରୟ ମାଂ ନିତ୍ୟଂ ପବିତ୍ରଂ କୃକ, ଚାମନମ ॥ (ସ୍ବଂ ଲୋମହୁନା  
 ଓଈବୋମଜା ) ବାୟେ— ଓଁ ଶୁକ୍ରଭୋ ନମଃ, ୯ ୧୧୧୧୧୧୧୧୧୧ ନମ,  
 ଓଁ ପରାପରଶୁକ୍ରଭୋ ନମଃ, ୯ ୧୧୧୧୧୧୧୧୧୧ ନମଃ । ଦକ୍ଷିଣେ —  
 (ସେତୁଲୋମଜା) ଓଁ ଗବପତୟେ ନମଃ । ଋଷୋ— ଶ୍ରୀବିଷ୍ଣୁ ଦେବତାୟେ ନମ,  
 (ଅକ୍ଷୟଗାମିନି) ଓଁ ଗବେନ୍ଦ୍ରାୟ ନମଃ, ଶିବାଦିପଦ୍ମଦେବତା ଆଦିତ୍ୟାଦି  
 ନବଗ୍ରହଭୋ, ଇନ୍ଦ୍ରାଦି ଦଶଦିକ ପାତୋଭୋ । ( ଅଞ୍ଜନାମ ବରଗ୍ରାସ  
 ତ୍ରୌଗିନି ) ବା ଅଞ୍ଜନାଭୋ ନମ, ଇତ୍ୟାଦି । ବାଂ ହୃଦୟାୟ ନମ ।

(ଉଗ୍ରମାତ୍ର ସ୍ବାନ ଶ୍ରୌଗିନି)

ଓଁ ମୀନାଞ୍ଜଂ ଦ୍ବିଭୁଜଂ ବ୍ରହ୍ମଂ ଓଁ ପଦ୍ମାଞ୍ଜଂ ଶୃଙ୍ଗମ । ଋଷୋବଂ  
 ମହାବାଜଂ ମୀନବଂ ଶୁଭାନନମ ॥ ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ର-ଗଦାପାଣିଂ ଯୁକ୍ତାଞ୍ଜନ  
 ଭବନମ । ସର୍ବବଳଂ ସଂସ୍ପର୍ଶଂ ବନମାଞ୍ଜନାଦିଂ ସିଦ୍ଧମ । ଦେବଦାନବ-  
 ଗନ୍ଧର୍ବସଂସ୍ପର୍ଶ-ବିଜାଧରୋବଶୋ । ହେନାମାଂ ସଦା ଦାକ ବୋଧାୟା-  
 ସମ୍ପ୍ରାପ୍ତମ । ସ୍ବାୟମ୍ଭାବାୟଂ ଦେବଂ ଚତୁର୍ବଳଂ ଶ୍ରଦ୍ଧମ ॥

(ମୋହନୋପଚାର ପୂଜା କବ୍ଧିନି, ବଳତ୍ରାଞ୍ଜନ ଶ୍ରୌଗିନି)

୯ ବଳଂ ଶୁଭବୋଧଂ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରମୁଦ୍ରାଞ୍ଜନମ । କେଳାସିଂହବା-  
 କାଂସ ଯଦାବିବର୍ତ୍ତିତସ୍ତବମ୍ । ନୀଳାଦିବସନଂ ଶ୍ରୀ ବଳଂ ବଳମନ୍ଦୋଦ୍ରୁତମ୍ ।  
 କୁଣ୍ଡଳେବଂସଂ ଦିବାଂ ମହାହୃଦୟାଦିଂ ମହାବଳଂ ହୃଦୟଂ ଶ୍ରୌଗିନେଽ  
 ୧୧୧ ୧୧୧ ॥

(ସୁଭଦ୍ରା ସ୍ନାନ ଚୌଗନି)

ଓଁ ସୁଭଦ୍ରାଂ ସ୍ବପନ୍ନାଭାଂ ପଦ୍ମପଦ୍ମାୟତେଜ୍ଜ୍ଵଳାମ୍ । ଚିତ୍ର-ବସ୍ତ୍ରସମା-  
ଚ୍ଛନ୍ନାଂ ହାରକେୟବ ଶୋଭିତାମ୍ । ବିଚିତ୍ରାଭରଣୋପେତାଂ ଯୁକ୍ତାହାର-  
ବିଳସିତାମ୍ । ମୃଗୋତ୍ତମକୃତାଂ ବସ୍ତ୍ରାଂ ସାଧ୍ବୀଂ ପ୍ରକୃତି ରୂପିକାମ୍ ।  
ଭକ୍ତିମୁକ୍ତିପ୍ରଦାତ୍ରୀଂ ସ୍ନାୟେତ୍ତା ମନ୍ତ୍ରିକାଂ ପରାମ୍ ॥

ପ୍ରଣାମ— ଓଁ ଦେବ-ଦେବ ଜଗନ୍ନାଥ ସଂସାରାର୍ଣବତୀତକ ।

ଭକ୍ତାନ୍ତ୍ରାହକ ସଦା ରକ୍ତ ମାଂ ପାପତୋ ନରମ୍ ॥ ୧ ॥

ଜୟ କୃଷ୍ଣ ଜଗନ୍ନାଥ ଜୟ ସର୍ବାସନାଶନ ।

ଜୟାଶେଷ ଜଗଦ୍ବନ୍ଦ୍ୟା ପାଦାଂଗୁଳ ନମୋଽସ୍ତୁ ତେ ॥ ୨ ॥

ଜୟ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ-କୋଟୀଶ ବେଦ-ନିଷ୍ଠାସ ପାରକ ।

ଅଶ୍ବେଷଜଗଦାଧାର ପରମେଶ ନମୋଽସ୍ତୁ ତେ ॥ ୩ ॥

ଜୟ ବ୍ରହ୍ମେନ୍ଦ୍ରବିଦ୍ୟାଦିବୋଧପ୍ରଣତାନ୍ତିବୁଝ ।

ଜୟାଖିଳଜଗଦ୍ବନ୍ଦୋ ଅସ୍ତୁର୍ଯ୍ୟାମିନମୋଽସ୍ତୁ ତେ ॥ ୪ ॥

ଜୟ ନିବଦ୍ଧାଞ୍ଜକରୁଣ ଅଶେଷଦୀନବଂସଳ ।

ଦୀନନାଥେକ ଶରଣ ବିଶ୍ବସାନ୍ନିନମୋଽସ୍ତୁ ତେ ॥ ୫ ॥

ଇତି ଜଗନ୍ନାଥସ୍ତୁତିଃ ।

ଓଁ ଜୟାଖିଳଜଗନ୍ନାଥ-ଧାରଣଶ୍ରମବର୍ଜିତ । ତାପଦ୍ରବ୍ୟବିକାରୀୟ  
ମହାହଳବତେ ସଦା ॥ ପ୍ରସନ୍ନ କରୁଣାସିନ୍ଧୋ ଦୀନବନ୍ଦୋ ଜଗତ୍ପତେ ।  
ଚରାଚରମୟୀ ସେନ ସୁତା ନିତ୍ୟାଂ ବସୁନ୍ଧରୀ ॥ ମାୟାଦ୍ରବ୍ୟ ହୁମ୍ପାରାଦନ୍ତୋ-  
ପ୍ରେରେଣସୋ ବିଭୋ । ପରାପରାଣାଂ ପରମ ପରମେଶ ନମୋଽସ୍ତୁ ତେ ॥  
ଇତି ବଳଭଦ୍ରସ୍ତୁତିଃ ।

ଜଗନ୍ନାଥ ବଳଭଦ୍ର ସୁଭଦ୍ରା ଅତ୍ୟନ୍ତମହତ୍ତ୍ବ ଶୋପଚାର ପୂଜା କଂକନି,  
ସାରଥୀ ପୂଜା ଚୌଗନି । ହୋମ କଂକନି, ପ୍ରାଣାମ ଚୌଗନି ।

সঙ্কল্প কথ্যঃ—ওঁ বিষ্ণুর্বাং তৎসদজা আযাচে মাসি শুক্লপক্ষে  
 ত্রিতিয়াযামিথৌ গোত্র ত্রী দেব শশ্বনঃ ত্রীবিষ্ণুগীতি কামঃ  
 কাষ্ঠাদি নিষ্মিত সাচ্ছাদন বথং ত্রীজগন্নাথ-সুভদ্রা বলভদ্রেভ্যো  
 সমর্পয়ে। সঙ্কল্প সূক্তং মন্ত্রং পাঠ্যে। বথোপরি বিবাজয়িত্বা  
 যোড়শোপচারৈঃ পূজয়িত্বা দক্ষিণাং নত্যাৎ। ওঁ অদ্বৈতাদি  
 কঠৈঃ ০৭ বথোৎসর্গ কশ্মণঃ সাক্ষ্যার্থং দক্ষিণামিদং পূর্ণপাত্রং ত্রীবিষ্ণু  
 দৈবতং ত্রীকৃষ্ণ-বলবাম-সুভদ্রাভ্যো সম্প্রদদানি।

প্রার্থণাং কথ্যঃ—ও জয় দেবি মহাদেবি প্রসীদ ভবভামিনি  
 কার্যাকাৰ্য্যস্বরূপাণাং কশ্মণাঞ্চ বিধায়িনি ॥ ধবাণাং বায়াম'নানা'  
 ভামস্বা' প্রণমাম্যাহম। সুভদ্রাং কন্দ্রকপাঞ্চ গুণভূতাং ননাম হম ॥  
 ইতি সুভদ্রাস্তুতি।

অশ্রুয়া কাংবু ৫ এতেগন্ধপুষ্পে সাচ্ছাদন ধ্বজ শট্টাকাদি-যুগ্ম  
 বথ'য নমঃ। ৬ এতৎ অগ্নিপতয়ে ত্রীবিষ্ণবে নমঃ ৭ এতৎ  
 সম্প্রদানেভ্যো ত্রীজগন্নাথ-বলভদ্র সুভদ্রাভ্যো নমঃ। শান্তি  
 তোহুনা পূজা কংলগা সঙ্কল্প তোহুনা কংকনি, ক'ংগা মথত্ৰা ৩ লক  
 কোইবগা লেংখংলগনি, যোড়শোপচার পূজা কংকনি, ৮ জয়  
 দেবি মন্ত্রনা প্রার্থণা স্তুতি কংকনি। দক্ষিণা কংলগনি।  
 সঙ্কীৰ্ত্তনগা লাইননা আবতী কংকনি, মনৌ অশ্রুয়া কাং চিংগনি  
 গুণ্ডিচা মন্দিব য়োনবা। গুমিদাংরাইবম য়ৌবল্লবদা কাংদগী  
 ইবেম্ম গুণ্ডিচা দেবীগী মন্দিবদা লেংগিনগনি অভিষেক হোমনচিংবা  
 পূজা কংকনি আবতী লোইবগা মন্দিবদা লেংগিন্দুনা গুমিৎ ৯নি  
 মেবা পূজা কংকনি। দশমী তিথিচা পূর্ণযাত্রা কাং চিংগনা ইল্লকনি  
 অশ্রুয়া কাং চিংবা বথযা দাগী ধৌবম পাংথোকনি। মতাং অসিদা  
 ক' চিংবা বথযাত্রা ধৌবম লোম্মে।

### হরি শয়ন যাত্রা

পঞ্চদেবতা পূজা পূর্বক স্থপিত্বাচনং সমাপা— ওঁ বিষ্ণুরোং  
অদ্বৈতাদি আষাঢ়ে মাসি শুক্রে পক্ষে ছাদশ্যাস্তিথৌ... গোএঃ  
ত্রী... শম্মা চতুর্ভুগং কল প্রাপ্তি কামঃ শয়ন যাত্রা মহং করিষ্যে ।  
স্ব ভুং পঠিহা ওঁ গণেশাদি দেবতাভ্যো নমঃ । পূজয়িত্বা, পঞ্চামৃতেন  
সহশ্রশীবা মন্ত্ৰেণ ত্রীবিধং স্নাত্বা, কৃতান্তুলিঃ পঠেৎ ।

ওঁ এতচ্ছি ভগবন দেব সর্বলোকৈক জীবন । স্নানার্থং চতুরো  
মাসান গৃহাণ করয়ামি বৈ ॥ ততো পবং বধা শক্তি পূজা  
বস্ত্রাদিভিঃ সমপ্যা, লক্ষ্মীং পূজয়েৎ । ততঃ আবরণ পূজাং কুৰ্যাৎ ।

ওঁ বস্মায় নমঃ । এবং অধস্মায়, জ্ঞানায়, অজ্ঞানায়, ইন্দ্রায়,  
গজায়ৈ, যমুনায়ৈ, সরস্বতৌ, ঐশ্বর্যায়, বাস্তুপুত্রায়, অনন্তায়,  
বরুনায়, সর্বেভ্যো দেবেভ্যঃ সর্বাভ্যো দেবিভ্যঃ, নমঃ । ততঃ  
ভোগান্নাদি পূজয়িত্বা জপং কুৰ্যাৎ । ওঁ গুহ্যতি গুহ্য গুপ্তং  
গৃহাণ স্মৎ কৃতং জপং । সিদ্ধি ভবতু মে দেব ইৎ প্রসাদাৎ জনাদন ॥  
এবং পুষ্পান্তুলিঃ দদ্যাৎ । ওঁ বিষ্ণবে নমঃ ৩ ৩ঃ শয্যাং করয়িত্বা  
মন্ত্ৰং পঠেৎ । মন্ত্ৰ—ওঁ নাবায়নায় নমঃ । ৬৭ পশ্যন্ত মেঘান্তপি  
মেঘশ্যামং, ভাপাগং সিচামানং মহীমিমাম্ । নিদ্রাং ভগবান্  
গুহ্যতু লোকনাথ, বর্ষাষিমাং পশ্যতু মেঘবৃন্দম্ । জ্ঞাত্বৈব পঠেদ চ  
লোকনাথ মাসাচ্চহারি বৈকুণ্ঠস্য চ পশ্য নাথ ॥

ওঁ ইয়ি স্তুপ্তে জগন্নাথ জগৎ স্তুপ্তং ভবেদিদম্ ।

প্রবুদ্ধে ইয়ি বুদ্ধে ॥ জগৎ সর্বং চবাচবম্ ॥

গন্ধপুষ্পাদিভিঃ পূজয়িত্বা আবাত্রিঃ কুর্যাৎ । পুষ্পঞ্জলিং দত্ত্বা,  
প্রতিপদাদি পূর্ণিমা পর্য্যন্তং ভাবমিত্ত্বা পঞ্চদশ দেবতান পূজয়েৎ ।  
ঐ ধনদায় নমঃ, এবং ঐ ত্রিষ্টে নমঃ, ভবান্ধৈ, গণেশায়, সোমবাজায়  
কাদিকায়, সূর্যায়, তুর্গায়ৈ, বাসুকৈ, ঋষে, নারায়ণায়, ধনদায়,  
অনঙ্গায়, শিবায়, ব্রহ্মণে নমঃ । ততঃ পূর্ণপাত্রং দক্ষিণাং দত্ত্বাৎ ।  
অচ্ছিত্রাবধারণং কুর্যাৎ ॥ ইতি

১ । শেষে বিষ্ণুঃ সদাষাটে ভাদ্রে চ পবিবর্ততে ।

কার্তিকে পবিবুধ্যোত শুক্লপক্ষে হবোদ্দিনে ॥

২ । নিশি অগ্নৌ দিবোথানং সঙ্ক্ৰায়াং পবিবর্তনম ॥

হিবম—আষাঢ় মাস (ইডেন থা) দা করিঙ্কিয়া মলমাস লৈববদি  
হরিশয়ন অসি জীবন (খরান) খাদা সঙ্কল্পদা জীবন মাসে হায়গনি ।  
ইডেন থাগী শুক্ল একাদশী তুমিংপু শয়ন একাদশী কোই নিয়মদি  
তুমিং অসিদা হরি শয়ন পূজা কংকনি এবমদি—তুয়া হায়বা অসি  
শয়াদ, হেক চ'বগা তুমদে ডাইহাক চোন্দবগা তুমনৈ, মরম অসিনা  
দ্বাদশীদা তুমনি শয়ন দ্বাদশী হায়নদি লৈতে, প্রথম ইডেনমক দ্বাদশী  
তিথিদা ত্রিবিষ্ণুনা অনন্ত শয়াদা শয়ন তৌই, মরম অসিনা মংকী  
সহস্রশীসা হায়বা পুণ্য সূক্ত মন্ত্রনা স্নান তৌবা হান্নবসি জনিং  
মন্ত্রদা লুপ্তনা স্নান তৌনৈ, ত্রিসূক্ত মন্ত্র অমদি পাবমান সূক্ত মন্ত্র  
পুণ্যমক থিছনা স্নান কংকনি । যি কংকনি, ( চাইথবা অনন্ত  
হোংদোকপা হাবনি ) লোহরগা যোডশে পচার পূজা কংকনি ।



ପୂଜାଗୀ ଲୋହିନିବ। ଦେବତାଶିଂବୁ ଲୈ ଚନ୍ଦ୍ରମା ପଞ୍ଚୋପଚାୟନ।  
ପୂଜା କଂକନି । ମଠୋ ଅସ୍ତମା ଭାଦ୍ର ଶୁକ୍ଳ ଦ୍ଵାଦଶୀଦା ପାର୍ଶ୍ଵପରିବର୍ତ୍ତନ  
ଯାତ୍ରା ସେଂଲୋମଦା ଯାଓନବା ଅମସ୍ତଃ ଆଶ୍ଵିନ ଶୁକ୍ଳ ଦ୍ଵାଦଶୀଦା ଓଈରୋମଦା  
ଯାଓନବା ପୂଜା କଂକନି । ମତନଦି—ଭୂମିଦାଂବାଇଦା ଶୟନ ଚୌଗନି ।  
ଦିବାଦା ଉତ୍ଥାନ ଚୌଗନି । ସକ୍ଳା କାଳଦା ଯାଓନବା ପୂଜା ଚୌଗନି ।  
ମଠଂଗୀ ଶୁକ୍ଳା ପ୍ରତିପଦଦଶା ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଫାଓବା ଭୂମିଂ ୧୫ନିବୁ ଚନ୍ଦ୍ରମା ଓ  
ଧନଦ'ସ ନୟ' ହାୟବା ଦେବତା ୧୫ବୁ ପୂଜା କଂକନି ହାୟବନି ।

\*\* କାର୍ତ୍ତିକ ମାସ ଦ୍ଵାଦଶୀ ଭୂମିଂକୀ ଅଧୁକ୍ତା ହସି ଉତ୍ଥାନ ଚୌଗନି ।

### “ନକ୍ଷ ପାର୍ଶ୍ଵପରିବର୍ତ୍ତନମ୍”

ଅସିନୀ ଶୁକ୍ଳା ଦ୍ଵାଦଶୀ ଭୂମିଂ ଶ୍ରବଣା ନକ୍ଷତ୍ରନା ପାନବଦା ଭଗବାନଶ୍ରୀ  
ସେଂଲୋମଦା ଯାଓନବା ଭୂମିଂନି । ନକ୍ଷତ୍ର ଅସିନା ପାଞ୍ଚବସୁ ଶୌରମଦି  
ପାଞ୍ଚୋକନି । ଭୂମିଂସିଦା ଭଗବାନ ଚୈଶିଂ ସମାନ୍ଦା ଲେଂଲଗା ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରା  
ପିଥିବା ନିୟମନା ପୂଜା ଅଭିଷେକନଚିଂବା ଚୌଗନି ମତନଦି ସାଞ୍ଚଂ  
କାଳଦନି ଅଭିଷେକ ସେଂ ଅମଦି ଓଈଶ୍ରୀ ଚବନ୍ଦା ସିକନି । ମସମ  
ଅସିନା ଭୂମିଂସିବୁ ଗୋଆଶ୍ରୀଶିଂନା ଶ୍ରବଣା ଦ୍ଵାଦଶୀ ବ୍ରତ ହାୟବସ୍ଥନି ।

ପୂଜା ବିନି ଲୋହିବବଶା ବୃନ୍ଦା ସଂସ୍ମରଣା ମଠଂକୀ “ନକ୍ଷ ପାର୍ଶ୍ଵପରି-  
ବର୍ତ୍ତନ ଯାତ୍ରା” ହାୟନା ଓଞ୍ଚୋକନି । ଅସ୍ତମା ଆରତିନଚିଂବା ସେବା  
କଂକନି । ଅବୋହିବଦା ପ୍ରାର୍ଥନା ଗ୍ରନ୍ଥ ଅସି କଂକନି ।

ଓ ଦେବ-ଦେବ ଜଗନ୍ନାଥ ଯୋଗିଗମା ନିବଞ୍ଚନ ।

କୋଟି ସ୍ଥାନେ କୁବଞ୍ଚାଞ୍ଚ ମାସି ଶ୍ରୀହସଦେ ଶୁଭେ ॥

## “ବାମ ପାର୍ଶ୍ଵପରିବର୍ତ୍ତନ”

ଅନ୍ତରା ଆଦିତ୍ୟାଶି ଶ୍ରବଣା ନକ୍ଷତ୍ରମା ପାନବା ଦାଦଣୀବିଷ୍ଣୁ ଧ୍ୟାନଗାମି ।  
 ସାଧ୍ୟ କାଳଦା ପାଂଠୋକାମି, ସକ୍ଷମଦା “ବାମ ପାର୍ଶ୍ଵପରିବର୍ତ୍ତନ” ହାୟନା  
 (ଓଡ଼ିବୋମଦା ଯା ଓମବା) ଓହ୍ଲୋକ୍ତନା ବାକା ଚୌଗାମି । ଭୂମିଂ ଅସିବିଷ୍ଣୁ  
 ଗୋନ୍ଧାମୀଶିଂନା ଶ୍ରବଣା ଦାଦଣୀ ହାୟନା ଲୋନବିବାମି । ପୂଜାଗୀ ନିୟମ  
 ଚଳନ ଯାତ୍ରାଦା ପିତ୍ରିବା ଅହ ପାଂଠୋକାମି ।

## ଉତ୍ଥାନ ଯାତ୍ରା

ଘଟ ସ୍ଥାପନାଦି କୃତ୍ତା, ଶ୍ରୀବିଷ୍ଣୁଂ ଜଳାଶୟଂ ଆନୟିତା, ଘଟି  
 ବାଚନଂ ଚ ସମାପା, ସକ୍ଷମଂ କୁସାଂ । ଯଥା-୧୨ ବିଷ୍ଣୁବୋ ତତ୍ତ୍ଵମଦୋ-  
 ତାଦି କାର୍ତ୍ତିକେ ମାସି ଶୁକ୍ଳେ ପକ୍ଷେ ଦାଦଣାସ୍ତିର୍ଥେ । ଗୋତ୍ରଃ ଶ୍ରୀ  
 ଦେବ ଶର୍ମା ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଗୋବିନ୍ଦପରମ ପାତି କାମଃ ଶ୍ରୀଭଗବଦ ବିଷ୍ଣୋଃ  
 ପ୍ରବୋଧନ ଯାତ୍ରାମହଂ କବିତ୍ଵେ । ପରାଥେ କନ୍ୟାମାମି । ଶତଃ ସକ୍ଷମ  
 ସ୍ତୁତଂ ପଞ୍ଚେ । ଓ ଗଣେଶାଦି ଦେବେଷାଂ ନମଃ । ଓତଃ ସ୍ତ୍ରୀଂ ଉତ୍ଥାମେନ  
 ‘ଅଙ୍ଗଗାମ କବଳାମ’ ଛତୁଂଦିଂ ପ୍ରାମାୟାମଂ ଚ କୃତ୍ତା, ଓ ବିଷ୍ଣୁବେ ନମଃ  
 ପୁମ୍ପାଶ୍ଵାମି କୃତ୍ତା ପ୍ରବୋଧନାର୍ଥଂ ପ୍ରାର୍ଥନାଂ କୁସାଂ

ଯଥା -

ଓ ବ୍ରହ୍ମେନ୍ଦ୍ର କନ୍ଦାଗ୍ନି-ବିବେକ ସୂକ୍ଷ୍ମ-ସୋମାଦିଭିର୍ବିଲିତ ପାଦପଦ୍ମ ।

ବୁଦ୍ଧାସ୍ତଦେବେଶ ଜଗନ୍ନିବାସ ମହା ପ୍ରଭାବେଶ ଭୁବନେ ଦେବ ॥

ଈଷନ୍ତ ଦାଦଣୀ ଦେବ ପ୍ରବୋଧାର୍ଥନ୍ନିର୍ମିତା ।

ହୈବେ ସବଲୋକାନାଂ ହିତାଥଂ ଶେଷଶାୟିନୀ ॥

উত্তিষ্ঠোত্তিষ্ঠ গোবিন্দ তাজ নিদ্রাং জগৎপতে ।  
 স্বয়ি স্পৃশ্যে জগৎ স্পৃশ্যুস্থিতে চোস্থিতং জগৎ ॥  
 গতা মেঘা বিয়চ্চৈব নিশ্মলং নিশ্মলা দিশঃ ।  
 শারদানি চ পুষ্পানি গ্রহাণ মম কেশব ॥  
 স্বয়ি স্পৃশ্যে জগন্নাথ জগৎ স্পৃশ্যং ভবেদিদম্ ।  
 উস্থিতে চেষ্টতে সর্ব্ব মুত্তিষ্ঠোত্তিষ্ঠ মাধব ॥

স্বরাস পুরাণে :—

ব্রহ্মেন্দ্র কদ্রৈ রভিভূষমানো, ভবা নৃষি বন্দিত-বন্দনীয়ঃ ।  
 প্রাপ্তা তবেয়ং কিল কৌমুদাখ্যা, জাগৃষ জাগৃষ চ লোকনাথ ॥  
 মেঘা গতা নিশ্মল পূর্ণচন্দ্রঃ শারদ্য পুষ্পানি চ লোকনাথ ।  
 অহং দদানীতি চ ভক্তিহেতো জাগৃষ জাগৃষ চ লোকনাথ ॥

ততঃ “ইদং বিষ্ণু বিচক্রেমে ত্রেখা নিদ্রাধে পদং সমুচ মস্ত্র  
 পাংগুলে” মন্ত্রং পঠিত্বা—ওঁ যোহসা-বদভ্র-করণো ভগবান্ বিরুদ্ধ-  
 প্রেমা শ্রিতেন নয়নাস্থকহং বিভস্তম্ । উত্থায় বিশ্ব বিজয়ায় চ নো  
 বিমাদমক্ষ্য গিবাপনয়তাং পুরুষঃ পুরাণঃ ।

ধ্যান মন্ত্র

ওঁ উজ্জং কোটি-দিবাকরাভ স্বনিশং শঙ্খাং গদাং পদ্মজং,  
 চক্রেং বিব্রত মন্দিরা বসুমতী সংশোভি পাশ্বদ্বয়ম্ ।  
 কোটি রাক্ষস হার কুণ্ডলধরং পীতাম্বরং কৌন্তভদীপ্তং,  
 বিশ্বধরং স্ববক্ষসি লসং শ্রীবৎস চিহ্নং অহং ভজে ॥

## ଆବାହନଂ

ଆଗच्छ ଭଗବନ ବିଷ୍ଣୁଃ ସ୍ଥାନାଂ ପରମେଶ୍ଵର,  
ଅହଂ ପୂଜାଂ କପିଷ୍ଠାମି ସଦା ଧ୍ୟେ ସନ୍ନାଥୋ ଉବ ॥

ମନ୍ତ୍ର ୧ — ୧ ନମୋ ଭଗବତେ ବାସୁଦେବାୟ ନ'ରାୟନାୟ ବିଷ୍ଣବେ ନମଃ ॥

## ଗାୟତ୍ରୀ

ତ୍ରୈଲୋକ୍ୟ ଘୋରନାୟ ବିଦ୍ରାହେ କାଶ୍ଵଦେବାୟ ସ୍ଵୀମହି,  
ତନ୍ନୋ ବିଷ୍ଣୁଃ ପ୍ରଚୋଦୟାଂ ॥

## ପ୍ରଣାମ ମନ୍ତ୍ର

ଓଁ ନମୋ ବିଷ୍ଣୁରୂପାୟ ବିଷ୍ଣୁସ୍ଥିତାୟ ହେତବେ ।  
ବିଶ୍ଵେଶ୍ଵରାୟ ବିଶ୍ଵାୟ ଗୋବିନ୍ଦାୟ ନମୋ ନମଃ ॥  
କୃଷ୍ଣାୟ ବାସୁଦେବାୟ ହରାୟ ପରମାତ୍ମନେ ।  
ପ୍ରଣତଃ କ୍ରେଶ ନାଶାୟ ଗୋବିନ୍ଦାୟ ନମୋ ନମଃ ॥

## ରାଧିକା ପ୍ରଣାମ

କୃଷ୍ଣ ପ୍ରାଣାଧିକା ଦେବୀ ମହାବିଷ୍ଣୁ ଶ୍ରୀମୁରାରି ।  
ସର୍ବଦା ବିଷ୍ଣୁମାୟା ଚ ସତ୍ୟା ସତ୍ୟା ସନାତନୀ ॥  
ବ୍ରହ୍ମାନ୍ତରୂପା ପବନା ନିର୍ଗୁଣା ନିହତା ପବା ।  
ବୁନ୍ଦାବନେ ଚ ବିଜୟା ଯମୁନା ତଟ ବାସିନୀ ॥ ଇତି ।

ତତଃ ସର୍ବା ଶକ୍ତି ଉପଚାରୈଃ ଅର୍ଚ୍ଚୟିତ୍ବା ଜପଂ ପ୍ରଣାମଂ କୃତ୍ବା ତ୍ରୈଲୋକ୍ୟା  
ଦେବୈଃ ନମଃ. ତ୍ରୈଲୋକ୍ୟେ ନମଃ ପୂଜୟିତ୍ବା ଆରାତ୍ରିଂ କୃତ୍ବା ଦଶିନାଂ  
ପୂର୍ବପାତ୍ରଂ ଅଚ୍ଛିଦ୍ରାବଧାନଂ କୁର୍ମାଂ । ତତ୍ପରଂ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣନାମଂ କୃତ୍ବା ମନ୍ଦିରଂ  
ପ୍ରବିଶେଂ ॥ ଇତି ।

କାର୍ତ୍ତିକ (ତିଆଡ଼ି) ଯୁଗା ଏକାଦଶୀରୁ ହରି ଉତ୍ଥାନ କୋଟି । ଚୁମିଃ  
ଅମିତାୟା ମଂତ୍ର ନୋଂଘାନବର୍ଗୀ (ଦ୍ଵାଦଶୀ) ତିଥି ଅମିତାୟା ବେବତୀ ମନ୍ତ୍ରଗୁଣୀ  
ନବକ ଥରା ଚଂଚୁବଦି ଅଧିକ ମତମଦା ଶ୍ରୀବିନା ଉତ୍ଥାନ ଓଢ଼ି । (ମିକପ  
ଥୋଡ଼ୁନା) ଯାହୋରକହି । ନକ୍ଷତ୍ର ଅମିନା ଚୁମିଦାଂନା ଚଂଚୁବଦି ନୋଂଘୀ  
ନବକ ଅନ୍ତର ଥୋଡ଼ୁପଗୀ ମତମ (ଅପରାହ୍ନ) ଦା ହରି ଉତ୍ଥାନ ପୂଜା  
ତୋଗିନି । ଏକାଦଶୀଦିନୀ ପୁର୍ବିନା ଯାହୋରକହି ବେବତୀ ମନ୍ତ୍ର ଚଂଚୁବଦି  
ଦ୍ଵାଦଶୀ ତିଥିଗୁଣୀ ସନ୍ଧ୍ୟା ମତମଦା ଉତ୍ଥାନ ଯାହୋରକହି ଶୈବମ ପାଂଥୋକିନି ।

ଉଗ୍ରାସୁର ଶ୍ରୀବିଷ୍ଣୁର ଉଚ୍ଚିତ ମମାନ୍ତା ଶୋଧୋକିନି । ଅହାନବଦା  
ମାତ୍ରାମ ପଟ୍ଟାପନ ମମାନ୍ତା ପୂଜା ଲାଈଛୁନା ଅସ୍ତିବାଚନ ବ୍ରାହ୍ମଣ ବବନ  
ଗୋଗନା, ହରି ଉତ୍ଥାନ ପୂଜାଗୁଣୀ ସନ୍ଧ୍ୟାତୋଛୁନା ଶୁକ୍ର ମନ୍ତ୍ର ଥିବଗା ବ୍ରୀ  
ବୀଜ ମନ୍ତ୍ରନା ଅଞ୍ଜନାସ ଧୃଂ ଧୃଂ ପ୍ରାଣାୟାମ ତୋବଗା ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି  
କଂଚୁଗା ଓ ଲଂକାଞ୍ଜଳି ମନ୍ତ୍ରନା ପ୍ରାଥମା ତୋଗିନି । ଓଁ ଇଦଂ ଅମିଦି  
ଓଁ ଯାହମ ପାଠ ତୋଗିନି । ସାନ ମନ୍ତ୍ର ପାଠ ତୋଗିନି ଯଥା ଶକ୍ତି  
ମୋଡ଼ିଶାପଟାଏ ପୂଜା ଉପ ପ୍ରାଣାୟାମ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ସବସତୀ ପୂଜା କଂଚୁଗା  
ଆବାଦି, ଦକ୍ଷିଣା, ଅଞ୍ଜନାବସାବନ ଯନ୍ତ୍ର ଶାନ୍ତି ଲୋହିତଗା ସନ୍ଧ୍ୟାବଗା  
ଲୋହିତନା ମନ୍ତ୍ରବଦା ଶୋଧିନିଗା ।

### ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଷ୍ଟମୀ ପୂଜା

ଓଁ ନାମୋ ଅସ୍ତି ବାଚସ୍ପତି ଯୁଗାଃ ମୋମ ଈଂ ପଂ ହା ସନ୍ଧ୍ୟା କୃଷ୍ଣାଂ  
ଓଁ ତଂସନ୍ଧ୍ୟା ଶ୍ରୀବତୀ ମହାପୁରୁଷାୟ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ମହାପୁରୁଷାୟ ଶ୍ରୀ  
ଓଁ ବିଷ୍ଣୁବୋଂ ତଂସନ୍ଧ୍ୟା ତାଦେ ମାମି ବୁଦ୍ଧେ ମାମି ବୋଦିତା ନାମ  
ସନ୍ଧ୍ୟାଷ୍ଟମୀସ୍ଥିତେ ଗାୟତ୍ରୀ ଧେବ ଶୟା ଶ୍ରୀବିଷ୍ଣୁ ମହାମାୟା

কামা গণেশাদি দেবতা পূজা পূর্বক ত্রীকৃষ্ণাষ্টমী তত্ত পূজনমহং  
কবিশ্যে । পরার্থে চেৎ কবিশ্যামি । বেদ ত্রয় সূক্ত মন্ত্রং পঠ্যেৎ ।  
৮ গণেশাদিত্যো নমঃ । তুতশুদ্ধাদিকং কৃৎস্না ত্রীকৃষ্ণং ধ্যায়েৎ ।

যথা—ওঁ অতসী কুমুম প্রখ্যং কৃষ্ণং কমল লোচনং,  
শরৎ পর্বণ চন্দ্রাস্ত্রং ধৃতবাসং মনোহরং ।  
পীতবস্ত্র পবীধানং বনমালা বিবাজিতং,  
শ্রীবৎসকৌস্তভোরঙ্গং সৰবা ভরণ ভূমিকং ।  
নির্গুণং নিখিলাধারং জগদ্রীজং সনাতনম্,  
সুমনদাগৈঃ পরিবৃতং বন্দে কৃষ্ণং জগৎপতিম ॥  
ইতি ধ্যানা মানসোপচারৈ সম্পূজ্য বিশেষাঘাৎ কৃগ্যাৎ ।

ততঃ ত্রীকৃষ্ণং মোড়শোপচারৈঃ বৈদিক মন্ত্রেণ-ষোড়শোপচারৈঃ  
মন্ত্রেণ বা সম্পূজ্য আবরণ দেবতা পূজাং কৃগ্যাৎ । ততঃ সুমন্দ,  
উপমন্দ-বসুদেব-দেবকী-অক্রবোধবাদী যাদবঃ ষষ্ঠীমার্কণ্ডেয়ং চ  
সমভার্চ্য, নন্দঃ যশোদাঃ রোহিনীং বলদেবং গোপালকাঃ চ পূজয়েৎ ।  
ততো দুর্গাং শিবং যমুনাং গঙ্গাং চ পূজয়েৎ । ততপরং হোমং চ  
সমাপ্য । ক্রীং কৃষ্ণায় গোবিন্দায় গোপীজন বল্লভায় স্বাহা । মন্ত্রেণ  
যথা শক্তিং পূজয়েৎ । শ্রীং ব্রীং হ্রীং গোপীজন বল্লভায় স্বাহা ।  
মন্ত্রেণ জপেৎ ।

### গায়ত্রী

ক্রীং কামদেবায় বিদ্বহে পুষ্পদানায় ধীমহি তন্নোঃনমঃ  
প্রচোদয়াৎ । মন্ত্র পুষ্পং সমর্পয়েৎ ।

### প্রণাম মন্ত্র

হে গোপালক হে কৃপাজলনিধে হে সিদ্ধকাম্য পতে,

হে কংসাস্তক হে গজেন্দ্র করুণাপারীণ হে মাধব ।

কৃষ্ণায় বাসুদেবায় হরয়ে পরমাত্মনে ।

প্রণত ক্রেশ নাশায় গোবিন্দায় নমো নমঃ ॥

ততো দক্ষিণাং দহ্বা আরাত্রিং অচ্ছিদ্রাবরণং কুর্ঘ্যাৎ ।

ব্রত কথাং চ শৃণুয়াৎ ॥ ইতি শ্রীকৃষ্ণজন্মাষ্টমী ।

### শ্রীরাধাষ্টমী

ভক্তাদৌ স্বস্তি বাচন পূর্বকং শ্রীকৃষ্ণ জন্মাষ্টমী বৎ কুর্ঘ্যাৎ ।

সঙ্কল্পং কুর্ঘ্যাৎ—ও বিষ্ণুরোং তৎসদগ্গ গোঁণ ভাঃ মাসি শুক্রে পক্ষে  
অষ্টম্যান্তিথৌ ...গোত্রঃ শ্রীঃ দেব শর্মা (....গোত্রা শ্রীঃ দেবী বা)  
শ্রীরাধা শ্রীতি কামো (শ্রীরাধা শ্রীতি কামা বা) গণেশাদি দেবতা  
পূজা পূর্বক শ্রীরাধাষ্টমী ব্রত পূজন মহং করিষ্যে (করিষ্যামি বা)  
ইতি সঙ্কল্য স্মৃত মন্ত্র পাঠিহা তৃত শুদ্ধাদিকং বিধায় ওঁ এতে গন্ধ  
পুষ্পে গণেশাদিভ্যো নমঃ । রাধিকাং ধ্যয়েৎ তপ্তস্বর্ণ-প্রভাং  
রাধাং সর্বালঙ্কারভূষিতাম্ । নীলবস্ত্র পরীধানাং ভজে বৃন্দাবনে-  
শ্রীম্ ॥ অমল কমল কান্তিং নীলবদ্রাং কুকেশীং, শশধর-সম্বত্ৰাং  
খঞ্জনাক্ষীং মনোজ্ঞাম্ । স্থন যুগ-গত মুক্তাদামদীপ্তাং কিশোরীং ;  
ব্রজপতি-সুত কান্ত্যং রাধিকামা অয়েহম্ ॥

ইতি ধ্যানা “ও হ্রীঃ শ্রীং রাধিকায়ৈ স্বাস্থা” মন্ত্রেণ ষোড়শো-  
পচারৈঃ পঞ্চামৃতেন চ সম্পূজয়েৎ । ততো আবরণ পূজাং কুর্ঘ্যাৎ ।

ମତୀ— ୧. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାୟ ନମଃ, ବାସୁଦେବାୟ, ଦେବକୀ ନନ୍ଦନାୟଃ,  
ନବାଗମାୟ, ଶତ୍ରୁଘ୍ନାୟ, ସର୍ବ ସଂହାରକାୟ, ବାସୁଦେବାୟ, ଅମ୍ଭୁବା ଗାନ୍ଧୀୟ,  
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାୟ ନମୋଽସ୍ତେନ ପୂଜୟେତ୍ ।

### ମାୟାତ୍ରୀ

ସାବିତ୍ରୀୟେ ପିତାୟେ କୃଷ୍ଣବଲ୍ଲଭାୟେ ସୀମାହି ତନ୍ନୋ ବାମା ପ୍ରଚୋଦୟାତ୍ ।

ଉପାସ୍ୟାମ ଶ୍ରବଣାଦି । ପ୍ରଣାମଃ କୁସାଂ—ସତ୍ୟ ବାଚନ  
କମଳ ବାଜି—ସ୍ପର୍ଶ—ବାତ—ପ୍ରଶୀତେ, ନିଜସର୍ବସି ନିଦାୟେ ମାମ ମୁକ୍ତା  
ସିନୀୟମ୍ । ପବିତ୍ରମ୍ ଗନ୍ଧସୁତ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାୟ ଏକାଦଶ୍ୟ, ମୁଖ୍ୟାୟ ନିଜଦାୟ  
ସାବିତ୍ରୀୟାୟ ନମଃ ॥

### ପ୍ରଣାମ

ସାର୍ବଭୂମି ବାସେଶ୍ଵରୀ ବରଦାୟ ଶର୍ବକୁଣ୍ଡଳ ତୃପ୍ତିକାମ ।

ସୁବଭାବୁ—ସୁତାୟ ଦେବୀୟ ତାୟ ନମାମି ତୁମ୍ଭିପ୍ରିୟାୟ ॥

ତତ୍ତ୍ଵେ ଏକମା ଶ୍ରବଣ ଦକ୍ଷିଣାଞ୍ଚିଦ୍ରାବଦାରଣଂ ଆଗ୍ରାଞ୍ଚିକଂ ଚ  
କୁର୍ମାମ୍ ॥ ଶ୍ରୀତି ସାମାନ୍ତରୀ ।

ଶ୍ରୀରାଧା କୃଷ୍ଣାୟ ମତମ୍ ମନୋଜୀ ଲାକ୍ଷ୍ମୀ । ଶ୍ରୀଦିନା ଶ୍ରୀକେଳି,  
ଗୋବିନ୍ଦ ଅଭିଷେକ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାୟ ଶ୍ରୀକେଳିବା ଲୀଳା କଥାମ୍ ସଦ୍ଗୁଣା  
ଶେଷଦୋକ୍ତିନି, ଅଶେଷାଦୋକ୍ତିନି କଥାମ୍ ପୂଜା ଶ୍ରୀଦୋକ୍ତିନି ପୂଜାମ୍  
ସବି ଲେନବା ସଂଶେନବା ହାସ୍ୟବଦି ଶ୍ରୀବୋଲନତିବା ସଂଶାମ୍ ଅମ୍ଭାଦି  
କୃଷ୍ଣା ଲୀଳା ଶ୍ରୀବୋଲନତିବା ସଂଶାମ୍ ଅମ୍ଭାଦି ପୂଜା କଂକନି ଅମ୍ଭାଦି  
ଶ୍ରୀଗାମି ଅମ୍ଭାଦି ଲୋକାମ୍ । ସର୍ବମନ୍ଦି ବାମା କୃଷ୍ଣାୟ ଲୀଳା ଅମ୍ଭା  
ଶ୍ରୀସୁନିନା ଅବୋହିବା ଶ୍ରୀବୋଲନତିବା ସେବାମ୍ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିନି ।



## দেব প্রতিষ্ঠা

পূর্বদিনে অধিবাসং বৃদ্ধাচ্চ ঘটস্থাপনাদি বৃদ্ধা গোষ্ঠ্যাঃ দিষোঃ শ্রমাৎ পূজা বসোনাং সম্পাৎনায়ন্তু সূক্ত জপাত্ম্যায়িক শ্রাদ্ধং চ কৃৎনা নাবায়নং নহা সঙ্কলং কুর্থাৎ । তত্রানৌ ওঁ তদ্বিষ্ণোরিত্যেনৈব বিষ্ণুং স্মৃৎ৷ মহাসঙ্কলং কৃৎ৷ ওঁ বিষ্ণুরোং তৎসদচ্চ মাসে... পক্ষে ত্রিনৌ ত্রী দেব শশ্মা গোত্রস্ত ত্রী দেব শশ্মণঃ ( ব্রাতৃ বশ্মণঃ ) শ্রীবিষ্ণুপবম শ্রীতি কানঃ অস্ত্যং শ্রাবানা গোনিম্ন প্রতিমায়াং শ্রীবিষ্ণু দেবতা প্রতিষ্ঠা কস্মাচ্চ কবিষ্টো ( কবিষ্ট্যামি ) এবৈদীয় সঙ্কলং সূক্তং পঠেৎ । এতো ব্রাহ্মণান্ ববয়েৎ স্বস্তিবাচনাদিকং কুর্থাৎ । হোত্রাচাখ্য তন্ত্রধাবকাদি, দেবতা নিম্নান কাবী-বিশ্বকস্মা-সদস্মাচ্চ গন্ধ পুষ্পাদিভিঃ পূজয়েৎ । ৩০ঃ স্বয়ং ব্রাহ্মণঃ ( বৃত বাহ্মণঃ বা ) প্রতিমাং লিঙ্গ বা শালগ্রামসহিত সমানীয় মণ্ডপে ভদ্রানেনে সংস্থাপ্য । তত্রানৌ শ্রীবিষ্ণুমন্ত্ৰেণ শালগ্রামং, স্ব স্ব দেবতা মন্ত্ৰেণ ধ্যানং আবর্তনাদি কৃৎ৷ গায়ত্র্যা সহ গন্ধপুষ্পাদিভিঃ পঞ্চোপচারৈঃ ৷ কাবাদি মৌহন্তেন পূজয়েৎ । ততশ্চ মূলমন্ত্র-মচ্চার্য্য পঞ্চাঙ্গতেন বা স্থাপ্যামীতি স্থাপয়েৎ । এবম্বেব পুৰ্ব্বোক্ত মন্ত্ৰাঃ মহাস্তনং কুর্থাৎ । ( পুঃ মহাভিষেক ৩০, পৃকথ সূক্তঃ ৩৮, শ্রীমুক্ত ৪০ দ্রষ্টব্য ) ।

ততঃ সপুষ্পকুশপাণিঃ দেবস্ত মন্ত্ৰাক্ৰান্ত মূলমন্ত্রমষ্টোত্তবশতঃ সংজপ্য মলমন্ত্ৰেণ মুদাদিশীঠানুং স্পৃশেৎ । ৩৩ঃ দেবতাক্কে ম'ত্ৰকাগাসং কুর্থাৎ ।

তত্ত্ব ন্যাসঃ

সর্বশরীরে মং নমঃ পরায় জীবতত্ত্বায় নমঃ । ভং নমঃ পরায়  
 প্রাণতত্ত্বায় নমঃ । হৃদি বং নমঃ পরায় মতিতত্ত্বায় নমঃ ।  
 ফং নমঃ পরায়াক্ষরতত্ত্বায় নমঃ । পং নমঃ পরায় মনস্তত্ত্বায়  
 নমঃ । মুক্তিং নং নমঃ পরায় শব্দতত্ত্বায় নমঃ । মুখে ষং নমঃ  
 পরায় স্পর্শতত্ত্বায় নমঃ । হৃদি দং নমঃ পরায় রূপতত্ত্বায়  
 নমঃ । গুহ্যে থং নমঃ পরায় রসতত্ত্বায় নমঃ । জজ্ঞায়োঃ তং  
 নমঃ পরায় গন্ধতত্ত্বায় নমঃ । শ্রোত্রে ণং নমঃ পরায় শ্রোত্রতত্ত্বায়  
 নমঃ । হৃদি ঙং নমঃ পরায় ত্বকতত্ত্বায় নমঃ । চক্ষুষোঃ ঙং নমঃ  
 পরায় চক্ষুস্তত্ত্বায় নমঃ । জিহ্বায়্যাং ঠং নমঃ পরায় জিহ্বাতত্ত্বা-  
 য় নমঃ । নসি টং নমঃ পরায় নাসিকাতত্ত্বায় নমঃ । মুখে ঞং  
 নমঃ পরায় বাকতত্ত্বায় নমঃ । হস্তয়োঃ ঞং নমঃ পরায় হস্ততত্ত্বা-  
 য় নমঃ । পাদয়োঃ জং নমঃ পরায় পাদতত্ত্বায় নমঃ । গুহ্যে ছং  
 নমঃ পরায় গুহ্যতত্ত্বায় নমঃ । উপস্থে চং নমঃ পরায়োপস্থতত্ত্বা-  
 য় নমঃ । মুক্তিং ঙং নমঃ পরায়াকশতত্ত্বায় নমঃ । মুখে ঘং  
 নমঃ পরায় বায়ুতত্ত্বায় নমঃ । হৃদি গং নমঃ পরায় তেজতত্ত্বায় নমঃ ।  
 লিঙ্গে থং নমঃ পরায় জলতত্ত্বায় নমঃ । পাদয়োঃ কং নমঃ পরায়  
 পৃথিবীতত্ত্বায় নমঃ । হৃদি লং নমঃ পরায় হংপুংরীকতত্ত্বায়  
 নমঃ । হং নমঃ পরায় দ্বাদশকলাবাপ্তস্বামণ্ডলতত্ত্বায় নমঃ ।  
 চিবুকে সং নমঃ পরায় বোড়শকলাবাপ্তচন্দ্রমণ্ডলতত্ত্বায় নমঃ ।  
 মুখে ষং নমঃ পরায় দশকলাবাপ্তবহ্নিমণ্ডলতত্ত্বায় নমঃ । মুক্তিং ঞং  
 নমঃ পরায় বায়ুদেবায় পরমেশ্বিতত্ত্বায় নমঃ । মুখে বং নমঃ পরায়

সদ্বর্গণায় পুংস্ত্রীয়ায় নমঃ । হৃদি লং নমঃ পবায় প্রহ্মায়াম-  
বিশ্বত্বায় নমঃ । লিঙ্গে রং নমঃ পরায় নিরুদ্ভায় নিবৃদ্ধিত্বায় নমঃ ।  
পাদয়োঃ দং নমঃ । পরায় নারায়ণায় সর্বত্বায় নমঃ ।  
সর্বগাত্রে ক্ষং নমঃ পরায় নৃসিংহায় কোপত্বায় নমঃ ।

### ততঃ প্রণবাদিদশাক্ষরমন্ত্রবর্ণ ন্যাসঃ

যথা—মৃদ্ধি ৐ নমঃ ভগবতে রাধাকৃষ্ণায় কপালে নং নমঃ ।  
চক্ষুষোঃ মোং নমঃ । মুখে ভং নমঃ । গলে গং নমঃ । হস্তয়োঃ বং  
নমঃ । হৃদি তেং নমঃ । কুক্ষৌ বাং নমঃ । নাভৌ স্রং নমঃ ।  
লিঙ্গে দেং নমঃ । জাহ্নুদ্বয়ে বাং নমঃ । পাদদ্বয়োঃ যং নমঃ ।

### দশাক্ষরবর্ণন্যাসোঃ

যথা—মধ্যাক্ষর্য মৃদ্ধি গোং নমঃ । তর্জনীমধ্যমাভ্যাং নমঃ ।  
দশোঃ পিং নমঃ । অঙ্গুষ্ঠরহিতাঙ্গুলিভিঃ কর্ণয়োঃ জং নমঃ । অঙ্গু-  
ষ্ঠানামিকাভ্যাং ভ্রাণে নং নমঃ । পঞ্চাঙ্গুলিভির্বদনে বং নমঃ ।  
অঙ্গুষ্ঠতর্জনীভ্যাং হৃদি লং নমঃ । অঙ্গুষ্ঠমধ্যমাভ্যাং নমঃ । নাভৌ  
ভাং নমঃ । অঙ্গুষ্ঠরহিতাঙ্গুলিভির্লিঙ্গে যং নমঃ । অঙ্গুষ্ঠরহিতাঙ্গুলি  
ভির্জাহ্নুদ্বয়ে স্বাং নমঃ । পঞ্চভিঃ পাদদ্বয়ে হাং নমঃ ।

এবং গোপালমন্ত্রেষু যথাবদ্ব্যবহৃতবান্ ॥ শিবস্ত তু মৃদ্ধি ৐  
নমঃ । কপালে নং নমঃ । উদরে মং নমঃ । দক্ষিণাংশে শিং  
নমঃ । বামাংশে বাং নমঃ । হৃদি যং নমঃ ।

এবমন্যত্রাপি তদুচ্ছিবমন্ত্রতত্তদুর্গামন্ত্রেষু যত্র বর্ণন্যাসো নাস্তি  
তত্র মূলমন্ত্রং সমস্তং দেবশিরসি যাস্যেৎ । প্রাণপতিষ্ঠাক্ষ বক্ষ্যমান  
মন্ত্রেণ ।

### ততো ত্রীরাধাগোবিন্দপ্রতিষ্ঠাপক্ষে

( ৯২ তং জগন্নাথ গোপালদেব শিব নাম মন্ত্ৰ গ্রহণং )

১থা—ক্লী কৃষ্ণায় গোবিন্দায় গোপীজন বল্লভায় স্বাহা ।  
ক্লী ক্লী বাসিন্যে স্বাহা । ত্রীবাধা কৃষ্ণায় নমঃ । ত্রীবাধাকৃষ্ণ  
ইত্যাগচ্ছ ওঁ ভবেয়ং মতিমা মুক্তিহুত্যাং স্বাং সর্বগং বিভো ।  
ভক্তিস্নেহসমাকুপ্তং দীপবৎ স্থাপয়াম্যহং ইহতিষ্ঠ । ওঁ সর্বাক্ষয়্যা-  
মিনো দেব সর্ববীজময়ং ততঃ আশ্রয়্য পরং শুদ্ধমাসনং কল্পয়া-  
মাহম । ৭ অগ্নিন্ স্বাসনে দেব স্থথাসীনোহঙ্গবান্না । প্রতিষ্ঠিতো  
ভবেতি তং ভক্তানুগ্রহকারক । ইহ সুপ্রতিষ্ঠিতো ভব । ওঁ অনন্তা  
ভব দেবেশ মতিঃ শক্তিধ্বিয়ং প্রভো । সান্নিপাং কৃক অস্ত্যাং ৭২  
ভক্তানুগ্রহ তৎপর । ইহসন্নিধেহি আশ্রয়্য তব দেবেশ কৃপারোপে  
শুনাম্বুধে , ওঁ আত্মানন্দৈকদণ্ডঃ স্বাং নিকর্ণাক্ষ জগদ্ভবো , ইহ  
সন্নিবাস্য আশ্রয়্য দম্ব বাস্তবং বৈকল্যাং সাধনম্ভা চ । যদা পুনঃ  
ভবেৎ কৃত্য তদাপাভিমুখো ভব । ইত্যাভিমুখো কৃত্য দৃশ্য পায়স-  
বর্গ্যা পূবয়ন যজ্ঞবিস্তবং । মর্ত্যবা যজ্ঞসম্পাতেঃ স্থিরো ভব  
মহেশ্বর । ইত্যাচ্চায়া স্থিবো ভব ত্রীরাধা নমঃ । ইতি প্রার্থনা ।

### ততো বড়ঙ্গ গ্যাসং

২ আ ওঁ হৃদয়ায় নমঃ । ওঁ জিং ওঁ শিরসে স্বাহা । ২ উং  
২ শিখায়ৈ বষট্ । ওঁ ঐং ও কবচায় জং । ওঁ ঐং ওঁ নেত্রাভ্যাং  
বৌষট্ । ও অ. ওঁ অস্ত্রায় কট । শিবস্তু হু শ্রণবাদি ষড়্ভিবর্গৈঃ  
বড়ঙ্গগ্যাসং কুয়াং । ১থা— ওঁ হৃদয়ায় নমঃ । ওঁ নং শিরসে স্বাহা ।

ଓଁ ସ୍ଵା ଶିଖାୟେ ବଧୂ । ଓଁ ଶିଂ କବଚାୟ ହଃ । ଓଁ ବାଂ ନେତ୍ରୟାୟ  
ବୌଷଟ୍ । ଓଁ ସ୍ଵା ଅସ୍ତ୍ରାୟ ଘଟ୍ । ଇତି । ଓଁ ଅଭକ୍ତ ବାଘନଚକ୍ରଶ୍ରୋତ୍ର  
ଦୂରମିତଦ୍ଵାତେ । ଅତେଜଃ ପଞ୍ଜରେନାଶୁ ବେଷ୍ଟିତୋ ଭବ ସର୍ବବତଃ । ସ୍ଵେ-  
ୟଦ୍ରାଂ ପ୍ରଦର୍ଶା । ଓଁ ସନ୍ତଦର୍ଶନମିଚ୍ଛନ୍ତି ଦେବାଃ ସ୍ଵାଭୀଷ୍ଟ ସିଦ୍ଧୟେ । ତସ୍ମି  
ତେ ପରମେଶ୍ଵରାୟ ସ୍ଵାଗତଃ । ସ୍ଵାଗତଃ ମେ । ଓଁ କୃତାର୍ଥୋଽସ୍ମି ସଫଳଃ  
ମେ ଜୀବିତମ୍ । ତତୋ ଦେବତା ନାମୋଚ୍ଚାରୟିତ୍ବା ଶ୍ରୀ... ଶ୍ରୀ...ଇତ୍ୟାଦି  
ଜାତକର୍ମ-ନାମକରଣ ଅଗ୍ନିପ୍ରାଶନ, ଚୁଡ଼ାକରଣୋପନୟନ ଗୋ ଦାନ ବିବାହା-  
ଦୀନାଂ ଆଜ୍ଞାନ ଅଷ୍ଟୋକ୍ତରଶତଂ ଜୁହ୍ଵାଂ । ଶୋମଶେଷଂ ପ୍ରତିମା ଶିରସି  
ଦତ୍ତାଂ ।

### ତତୋ ପ୍ରାଣ ପ୍ରତିଷ୍ଠା

ଓଁ ଆଂ ହ୍ରୀଂ କ୍ରୋଂ ସଂ ରଂ ଲଂ ବଂ ଶଂ ସଂ ସଂ ହୌଂ ହଂ ସଂ ଶ୍ରୀରାଧା  
କୃଷ୍ଣ ଦେବତାୟାଂ ପ୍ରାଣା ଇହ ପ୍ରାଣାଃ । ଓଁ ଆଂ...ଇହ ପ୍ରାଣା ଶ୍ରୀରାଧା-  
କୃଷ୍ଣଦେବତାୟାଃ ଜୀବ ଇହସ୍ଥି ଃ । ଓଁ ଆଂ...ଦେବତାୟାଃ ସର୍ବେନ୍ଦ୍ରିୟାନି  
ଽଽ...ଦେବତାୟାଃ ବାଘନଚକ୍ରଶ୍ରୋତ୍ର ଶ୍ରୋତ୍ର-ପ୍ରାଣା ପ୍ରାଣା ଇହାଗତ୍ୟା ସ୍ଵଧଂ  
ଚିତ୍ତଂ ଶିଷ୍ଟଂ ସ୍ଵାହା । ଓଁ ମନୋସ୍ଥିତି ଜ୍ଵାତା ମାଜାସ୍ତା ବୃହସ୍ପତି ସଞ୍ଜ-  
ମିମଂ ଗମୋତୁ । ଅରିଷ୍ଟଂ ସଞ୍ଜଂ ସମିମଂ ଦଧାତୁ ବିଶ୍ଵେ ଦେବାସ ଇହ  
ମାଦସନ୍ତାମୋମ୍ ପ୍ରାଣିଷ୍ଠ । ଅସ୍ମୈ ପ୍ରାଣାଃ ପ୍ରତିଷ୍ଠନ୍ତୁ ଅସ୍ମୈ ପ୍ରାଣାଃ  
କରନ୍ତୁ ଚ ଅସ୍ମୈ ଦେବତାସଂସ୍ଥାୟେ ସ୍ଵାହା । ଦେବତା ପୁରୁଷଃ ଭବତି ତହି  
ଅସ୍ମୈ ଈତି ବଦେ । ଲେଲିହାମୁଦା ପ୍ରାଣ ପ୍ରାଣିଷ୍ଠାଂ କୃତ୍ଵାଂ, ସତ୍ୟଂ  
ବାଦୟେ ॥

### କରନ୍ୟାସ

ଆଚକ୍ରାୟ ସ୍ଵାହା ଅଙ୍ଗୁଳାଭ୍ୟାଂ ନମଃ, ବିଚକ୍ରାୟ ସ୍ଵାହା ଉର୍ଜ୍ଜ୍ଵାଭ୍ୟାଂ  
ସ୍ଵାହା ସୁଚକ୍ରାୟ ସ୍ଵାହା ମଧ୍ୟାଭ୍ୟାଂ ବଧୂ, ତ୍ରେଲୋକା ରକ୍ଷଣ ଚକ୍ରାୟ  
ସ୍ଵାହା ଅନାମିକାଭ୍ୟାଂ ହଂ, ଅମୁରାସ୍ତକଚକ୍ରାୟ ସ୍ଵାହା କନିଷ୍ଠାଭ୍ୟାଂ ଘଟ୍ ।

### পঞ্চাঙ্গ গ্যাস

আচক্রায় স্বাস্থ্য জন্মায় নমঃ, বিচক্রায় স্বাস্থ্য জীবসে স্বাস্থ্য,  
সুচক্রায় স্বাস্থ্য শিখায়ৈ বসই, বৈলোক্য রক্ষণ-চক্রায় স্বাস্থ্য কবচায়  
ও, অশ্বরাহক চক্রায় স্বাস্থ্য অধায় কট ।

### কুশাঙ্গিকা

ভক্তো দেবস্ত পুত্রতঃ উত্তরভাগে স্বগৃহোক্তবিভিনা কুশাঙ্গিকাং  
আবৃত্তেৎ । ভক্তঃ সমুদ্ভবনামগ্নিঃ—ও পিজ্জদ্র শাঙ্ক কেশাঙ্কঃ পীনাক্ষ  
জ্যৈষ্ঠোৎকরণঃ । ভাগস্থ সাক্ষস্বদোহগ্নিঃ সপ্তাচ্চঃ শনিদ্যাক, ইতি  
ধাত্বা ও সমুদ্ভবনামাগ্নে ভট্টাবক ইহাগঙ্গাগচ্ছ ইহ ষিষ্ঠ ষিষ্ঠ ইহ  
সম্মিত্তিতো ভব যাবৎ পূজা কনিষ্ঠ্যামি ভাবদ্র দ্বিরো ভব, এতৎ  
গন্ধপুষ্প ও সমুদ্ভবগ্নয়ে নমঃ । তস্মানুষ্ঠানম্— অগ্নেঃ পশ্চিমায়াঃ  
প্রাগগ্রান কুশানীকৃতীয়া বাকন মদখলং-মুসলং সপৎ ভলপোশিতং  
কুশা তঙলান যবান বা গৃহীত্বা উত্থালে নিদনাম । মনুষ্প-ও ষিষ্টন  
দ্য জ্যৈষ্ঠং নিক্ষপামি, এবং অগ্নয়ে বায়বে সপ্তায় দ্বি পুত্রবগ্নয়ে বক-  
নায় ব্রহ্মগ্নয়ে সূর্যায় প্রজাপত্যয়ে অমৃতরাসায় তৌ এক্ষণে পুত্রিব্যে  
মহাবাহুয় সোমায় ইন্দ্রায় অগ্নয়ে যমায় নৈমগ্নায় বরুণায় বায়বে  
কুবেরায় নশানায় এক্ষণে অনন্তায় আদিত্যায় সোমায় মন্দোয়  
বুধায় বৃহস্পত্যয়ে শুক্রায় শনৈশ্চর্যায় বাহবে কেতুভাঃ তিঃ ভনচ-  
ত্রাবিশং প্রসঙ্গঃ স্থাপয়েৎ । উপরিকৃতদক্ষিণপানিভাঃ মুম্বলেনা-  
বহত্য সৃপেণ প্রক্ষেপিয়েৎ । এবম্ বাব দ্বয়মবহতা প্রক্ষেপাটয়েৎ ।  
ততো দিঃ প্রক্ষাল্য উত্তরাগ্রং পবিত্রং নিঃক্ষিপ্য কাংগুপাশ্রে  
তঙলান্ কপিলানুষ্ক (তঙলেনোচ্ছ্রুৎ বা) নিধায় দব্য্যা প্রাগাদি

দক্ষিণে অবস্থায়। সূতশ্রব দ্বয়ং দত্তা পক্ষশ্রব ভবতীতি। ততঃ  
ও তপশ্চ তেজশ্চ ইতি পরিহা বিকৃপাক্ষ জপং কুর্মাৎ। পরমেষ্ঠী-  
ঋষি কদ্রকপোতগ্নির্দেবতা বিকৃপাক্ষ জপে বিনিয়োগঃ।

ওঁ ভূঃ স্বাহা, ওঁ ভূবঃ স্বাহা, ওঁ স্বঃ স্বাহা, ওঁ ভূ ভূবঃ স্বঃ স্বাহা।  
ততঃ ও অগ্নে স্বঃ সাহসনামাসীতি নাম কুর্মা ধ্যাৎস্বাহা সংপূজ্য  
প্রাদেশ প্রমানং সূতান্তাং সমিধং ত্বা মেক্ষণেন চকং গৃহীত্বা  
৮ তদ্বিক্ষণঃ পবমং পদং সদা পশ্যন্তি স্বদয়ঃ দিবীষ চক্ষুৰাততম্  
স্বাহা জুহুয়াৎ। ইদং বিক্ষণে ইতি কুর্মাৎ। ওঁ ভূঃ স্বাহা, ওঁ ভূবঃ  
স্বাহা, ওঁ স্বঃ স্বাহা। ৮ তঃ স্ব স্ব গায়ত্রীং। পরিহা স্বাহা বদেৎ।  
৮ তদ্বিপ্রাসো বিপণ্যবো জাগুবাংসঃ সমিধং তে বিক্ষোষৎ পবমং  
পদং স্বাহা। ওঁ বিধ্বতশ্চক্ষকত বিধ্বতোমুখো বিধ্বতো বাহকত  
বিধ্বতস্পাৎ। সংবাহভ্যাং ধর্মতি সংজ্ঞৈদ্যাবাভূমিং জনয়ন  
দেব এবঃ স্বাহা। ৮ অগ্নিনীলে পুরোহিতঃ যজ্ঞস্ত দেবযজ্ঞিজং  
তোনাবং বহুদাতমং স্বাহা। ওঁ ইবেছোচ্ছিত্বা বায়বঃ স্ত দেবোবঃ  
সনিধা প্রাপযতু শ্রেষ্ঠতমায় কন্মণে স্বাহা। ও অগ্ন আয়্যতি বীহসে  
গুণাণো ত্বা দাতয়ে নিহোণা সংসি বতিসি স্বাহা। ওঁ শনো দেবী  
বভীষ্টয়ে শনো ভবন্তু পীতঃ য শনো বশিস্তস্য নঃ স্বাহা ৮ বঃ য  
স্বাহা। ও সূর্যায় স্বাহা, এবং—প্রজাপত্যে অত্ববীক্ষায়, দৌঃ,  
ব্রহ্মণে, পৃথিবৌ, মহারাজায়, স্বাহা। ইত্যবঃ। ওঁ সোমং রাজানং  
বক্শমগ্নিমদ্বারভামতে। আদিত্যং বিষ্ণুং সূর্য্যং ব্রহ্মাণঞ্চ বৃহস্পাৎ  
স্বাহা। তনো দশদিকপালহোমং সামগো জুহুয়াৎ। যথা ওঁ  
এতানমিন্দ্রমবিতারমিচ্ছং হবে হবে সুহবং শনমিন্দ্রং তবৈগু শক্রং

পুণ্ড্রমিত্তং স্বস্তি নো মঘবা ধাতিল্লঃ স্বাহা । ওঁ অগ্নিঃ দত্তং  
 কুণীমহে হোতাং বিশ্ববেদসং অস্ত্র যজ্ঞস্ত্র শুভ্রতুং স্বাহা । ওঁ নাকে  
 স্পর্শমুপয়ং পতন্তং হৃদাবেনস্তোত্যচক্ষুতয়া । হিৰণ্যপক্ষং বরুণস্ত্র  
 দত্তং মমস্ত্র যোনৌ শকুনং ভুবণাং স্বাহা । ওঁ বেথাহি নিম্নতীনাং  
 বজ্রহস্তপবিত্রজং । 'অহরহঃ শুক্লপরিপদামিঃ স্বাহা । ওঁ যুতবতী  
 ভুবনানামভিশ্রিয়োকী পৃথী মধুহুযে স্পৃশসসা জ্ঞাবা পৃথিবী  
 বরুণস্ত্র ধর্মণা বিকৃতিতে অজরে ভবিষ্যতসং স্বাহা । ওঁ বাত  
 আবাত্ত ভেষজঃ শস্ত্রময়ো ভু নোহুদে প্রণতায়ুঃসিতাগং স্বাহা ।  
 ও সোমং বাজানং বরুণমগ্নিমস্থাবভামহে । জাদিতাং বিষ্ণুং সৃগাং  
 ব্রহ্মাণকং বৃহস্পতিং স্বাহা । ওঁ অতিথ্য শৃবনোত্তমোহুত্বা ইব  
 ধেনবঃ ঈশানমস্ত্র জগতঃ স্বর্গশমীশান মিল্লতস্তবঃ স্বাহা । ও ব্রহ্মা  
 যজ্ঞানাং প্রথমং পুণ্ড্রাদ্বিদীদতঃ । সুরুচোবেন আবঃ সবল্লা  
 উপমা অস্ত্র বিল্লাসতশ্চ যোনিমসতশ্চ বিবঃ স্বাহা । ও চন্দ্রা  
 মঘবানমুকথ্যামিত্তং গিবো বৃহণীবভ্য সৃষত কা বৃধানং পুকৃত্য  
 স্তুব্রক্তিভি ব্রহ্মতাং যজ্ঞমানং দিবে দিবে স্বাহা

### ততো নবগ্রহ হোমঃ

যথা— ওঁ আকুক্ষেন বজ্রসা বহুমানো নিবেশয়ন্নমৃতং মর্ত্যক  
 হিৰণ্যয়েন সবিতা বথেনা দেবো যাতি ভুবনানি পশ্যন স্বাহা ।  
 ওঁ আপ্যায়স্ব সমেব্রুতে বিশ্বতঃ সোমবৃষ্টা ভবাবাজস্ত্র সঙ্গথে  
 স্বাহা । ওঁ অগ্নির্মুদাদিভঃ ককুংপতিঃ পৃথিব্যা অয়ন্নপাং বেভাসি  
 জিন্নতি স্বাহা । ওঁ অগ্নে বিবস্ব দুসসন্নিজঃ গ্রাধোমর্ত্য্য আদান্তমে



জাতবেদো বহাঃ সমজ্ঞাঃ দেবঃ দৈবঃ স স্বাতা । ৫ বৃহস্পত্যে পবিত্রীণা  
 ন্যে বনোতা মিত্রং অপলাশমানং প্রভৃৎসেনা প্রমণোযণা  
 যজ্ঞমস্মা ক মেধাবিত্রা বখাণা স্বাতা । ৬ শুক্র-স্তুত্বাৎ যজ্ঞ-স্তুত্বাদ্বি-  
 শ্বকপেহহনী জৌরিবাসি বিশ্বাহি মায়া অবসি স্বধাবন্ ভদ্রা তে  
 পুষ্মিহ বাতিবস্ত স্বাতা । ৭ শন্নো দেবীবভীষ্টয়ে শন্নো ভবন্ত  
 পিণ্ডে শংযোবতি শ্রবণ নঃ স্বাতা । ৮ কেতুং কুণ্ডল কেতবে পেশো  
 মগা অপেশাস সমুযতি বজ্রাখাঃ স্বাতা । ততো মেক্ষণমগ্নৌ  
 ক্ষিপেৎ । এবং চক্ৰোমং সম প্য চক্ৰশেষেণ দিগভ্যো বনিং দদ্যৎ ।  
 ন্য এষ পায়সবলিঃ ৫ প্রাচ্যে দিশে নমঃ । এবং আগ্ৰেযো দিশে  
 নমঃ । অন্য্যো নৈঋতৌ প্রতীচৌ বায়বৌ উদীয়ৌ ঐশাণ্যৌ  
 উক্তদিশে অব দিশে । ততো দ্যৌঃকপলাশসমিধা পদভাবে  
 উৎসব সমিধা । ৯ তিষ্ঠাৎ পদমং পদং সদা পশ্যন্তি কবয়ঃ দিশীব  
 চণ্ডবতঃ সাত্ত্বিত মণ্ডোণাভ্যন্তবস্তং জুত্বৎ । তুর্গাদিশ্রুতিভা-  
 য়াশি তদ্বিধাবি অনেবৈব । ১০ পুন্নাভ্যন্তোমমণ্ডেণ  
 বদেবভাভাঃ শ্রবণজাতৌজস্ত্যং । ১১ আভ্যন্তোমমণ্ডেণ  
 সত্যন্ত নবীভ্যন্ত্যে সামিগা চণ্ডয়ৎ । যথা ৬ ইদং বিস্তু দিচ্যন্তে  
 ত্রেবা নিন্দে পদং সত্যন্ত্য প্যন্ত্যে স্বাতা । ১২ প্রদন্ত্য বৃহৎক-  
 মন্ত্যন্ত্যঃ প্রণোবচো বিদাতা জীবদেমে । লিখানবায় মভিনাসে  
 শুচিঃ সোম ইব পবঃ চাকবণ্য স্বাতা । ১৩ বাবামশলেব  
 কবাণো দেবো দেবানাং ভনিম্য মমিৎ ১৪ শ্চিবকপানকঃ পদাবনা-  
 হোহভ্যো বিবেভন স্বাতা । ১৫ সত্যশীবা পুণ্ডর সত্যসাক্ষঃ সহস্রপাৎ ।  
 সত্যমি সত্যঃ সত্য অত্যন্তদ্যন্ত্যঃ স্বাতা । ১৬ ত্রিপাৎকমুদেৎ  
 পুণ্ডর পদোহস্যন্ত্যঃ ১৭ ১৮ ততো বিশ্বং ব্রাহ্মণ্য শশনাত্মকং

অভি স্বাহা । ওঁ পুরুষ এবেকং সর্বং যদুতং যচ্চ ভাব্যং ।  
উতামৃতত্বশ্চোদ্যানে। যদনেনাতিরোহতি স্বাহা । ওঁ এতাবানস্ত  
মহিমাতো জ্যায়াম্শ্চ পুরুষঃ । পাদোহস্ত বিম্বাভূতানি ত্রিপাদ-  
স্তম্বতং দিবে স্বাহা । ওঁ ততো বিরাড়জায়ত বিরাজোহধিপুরুষঃ ।  
স জাতোত্যরিচ্যত পশ্চাদ্ভূমি মথো পুংস্বাহা । ওঁ কয়ানশ্চিত্র  
জাভুব দৃতী সদারথঃ সখাকয়া সচিষ্টয়াবতা স্বাহা । তত আজ্যমিঞ্জি-  
ততিলান্ ওঁ ইরাবতী ধেনুমতীহি ভূয়ঃ সুযবসিনী । লনবেদশস্তাং ।  
বাস্কভারোদসী বিষ্ণুরেতে দধতু পৃথিবীমভিতো ময়ুধৈঃ স্বাহা । ইতি  
সকৃজ্জুহুয়াং এবং ব্রহ্মানুযায়িত্যঃ স্বাহা । ওঁ বিশ্বানুযায়িত্যঃ স্বাহা ।  
ওঁ কদ্রানুযায়িত্যঃ স্বাহা । এবং পূর্বোক্তৈর্নবগ্রহমষ্টৈর্দশদিক্‌পাল-  
মষ্টৈশ্চ সকৃৎ তিলাজ্যাকৃতীর্জুহুয়াং । এবং পর্বতেভ্যঃ স্বাহা ।  
ওঁ নদীভ্যঃ স্বাহা । ওঁ সমুদ্রেভ্যঃ স্বাহা । এবং তিলহোমং সনাপা  
ক্রবেণ মহাব্যাকৃতিহোমং কুয্যাং ।

যথা—ওঁ ভূঃ স্বাহা ওঁ ভুবঃ স্বাহা ওঁ স্বঃ স্বাহা । ততঃ  
শাট্টায়নহোমাদি দর্ভজুটিকাহোমান্তঃ কস্য কৃত্বা পূর্ণাভ্যাসঃ অগ্নে  
ঋং মৃডনানাসীতি নাম কৃত্বাবাহ্য সম্পূজ্য ব্রতপূর্ণশ্রুতা উথায় যজমা-  
নোহম্বারকঃ ওঁ তদ্বিক্ষোঃ পরমং পদং সদা পশুস্তি সুরয়ঃ দিবীব  
চক্ষুরাততম্ বৌযট্ ইত্যুচ্চাৰ্য্য পূর্ণাহুতিং দত্তাং । ততো ব্রহ্মণে  
পূর্ণপাত্রং দক্ষিণাংদত্ত্বা আচারাং পৃথ্বীং শীতলা ভব । ইত্যোশাহ্যঃ  
অগ্নৌ হুত্বাদি ক্ষিপ্ত্বা ক্রবলগ্নভস্মনা ওঁ কশ্যপস্ত্র ত্র্যায়ুষং ইতি শিরসি  
ওঁ যমদগ্নেস্ত্র্যায়ুষমিতি কণ্ঠে ওঁ যদেবানাং ত্র্যায়ুষমিতি বাহুদ্বয়োঃ ।  
ওঁ তন্মেহস্ত্র ত্র্যায়ুষমিতি হৃদি । অগ্ন্যকর্ভুকে তু তন্তে ইতি বিশেষঃ ।

ଭକ୍ତୋ ହୋମନକ୍ଷିଣଃ । ଯଥା—ଓଁ ଅଗ୍ନେତ୍ୟାଦି କୃତ୍ୱତଦିଷ୍ଠିକାଦିମୟ  
 ବିଷ୍ଣୁବେଶ୍ମାପ୍ରତିଷ୍ଠାକର୍ମ୍ମାଙ୍ଗୁତହୋମକର୍ମ୍ମଣଃ ସାଂସ୍କୃତାର୍ଥଃ ଦକ୍ଷିଣାମିଦଂ  
 ହେମସ୍ତୁତସବସ୍ତୁପୂର୍ଣ୍ଣପାତ୍ରଂ ବିଷ୍ଣୁଦେବତଂ ଇମାଂ ଗାଞ୍ଜ ବିଷ୍ଣୁଦେବତାକାଂ  
 ଶ୍ରୀଶ୍ରୀରାମା ଗୋବିନ୍ଦାୟ ସମ୍ପ୍ରଦଦେ ଇତି । ତତ୍ର ଏତଦ୍ଦକ୍ଷିଣା ଶ୍ରୀୟତାଂ  
 ଭଗବାନ୍ (ବିଷ୍ଣୁସ୍ତାଂ) ବିଷ୍ଣୁବେ ସମର୍ପୟେଂ । ତତଃ ପ୍ରାମାଦସମୀପଂ ଗହ୍ମା  
 ଓଁ ଉଦ୍ଘିଷ୍ଠ ବ୍ରହ୍ମଣ୍ମପତେ ଦେବାୟନ୍ତୁସ୍ତେମହେ । ଉପପ୍ରସ୍ନାନ୍ତୁ ମରୁତଃ ସୁଦାନବ  
 ଇନ୍ଦ୍ର ପ୍ରାଶୁଭବାସତା । ଇତି ମନ୍ତ୍ରେଣ ଦେବତାଂ ଆନୀୟ ଗନ୍ଧବସ୍ତ୍ରାଦିନା  
 ନୃପତିଂ ପରିତୋଷ୍ମା । ଓଁ ଇଦଂ ବିଷ୍ଣୁର୍ବିଚକ୍ରାୟେ ହେଷା ମିଦଧେ ପଦଂ  
 ସମୁତ୍ତମସ୍ତ୍ର ପାଂଶୁଲେ । ଇତି ମନ୍ତ୍ରେଣ ଓଁ ଚକ୍ରାୟ ନମଃ । ଇତି ଚକ୍ରଂ  
 ତ୍ରିଃ ସମ୍ପୂଜ୍ୟ ଗୃହୋପରି ଯଥାଯୋଗ୍ୟଂ ଚକ୍ରାଦିକଂ ବିଷ୍ଣୁସ୍ତୁ ଗୃହଂ ବହ୍ମେଣା-  
 ଛାନ୍ତ ଗୃହଦ୍ୱାରାନ୍ତରୂପଂ ଗୋବତଂ ନିଧାୟ ଗୃହାନ୍ତରୂପଂ ଷୋଡ଼ଶତ-  
 ଗ୍ରାମାଂ ଷଟ୍ପାଚାମରକିନ୍ଦିନୀଜାଲମାଲୋପେତଂ ଯଦ୍ଘିସଂସୃତଂ ଧ୍ୱଜଂ  
 ଗୃହସ୍ତୋଶାନକୋଣେ ବା ଗର୍ଭେ ସ୍ଥାପୟେଂ । ଗୃହଦ୍ୱାରସମ୍ମୁଖେ ବିଷ୍ଣୁଗୃହେ  
 ଗବତଃ ଶିବଗୃହେ ବୃଷଂ ଦେବୀଗୃହେ ସିଂହଂ ସ୍ଥାପୟେଂ ॥ ତତଃ ବିଷ୍ଣୁଂ ଶିବଂ  
 ଜଗନ୍ନାଥ ଶାଳ ଗ୍ରାମାଦି (ଭବେଂ) ତଦା ଷୋଡ଼ଶୋପଚାରିର୍ଦ୍ଦେବଂ ପୂଜୟେଂ ।

ତତ ଏତେ ଗନ୍ଧପୁଷ୍ପେ ଓଁ ବିଷ୍ଣୁବେ ନମଃ ଇତି ତ୍ରିଃସମ୍ପୂଜ୍ୟ  
 ଷଟ୍ପାଦିଷ୍ଟୁଂ ବସ୍ତ୍ରଛାଦିତଂ ବେଶ୍ୟଂ ସଂପ୍ରୋକ୍ତା ଏତେ ଗନ୍ଧପୁଷ୍ପେ ଓଁ ଇଷ୍ଠିକା-  
 ଦିମୟନେଶ୍ୟାନେ ନମଃ । ଇତି ତ୍ରିଃସମ୍ପୂଜ୍ୟ ଓଁ ତଦ୍ବିଷ୍ଣୋରିତ୍ୟନେନ ବିଷ୍ଣୁଂ  
 ସ୍ମୃତ୍ୱା ଓଁ ତଦ୍ବିଷ୍ଣୁତ୍ୟୁକ୍ତାୟା ବାସହସ୍ତେନ ପୂଜ୍ୟା ଓଁ ଅଭୁ...ମାସେ... ପକ୍ଷେ  
 . ତିଥିଂ... ଗୋତ୍ରଃ ଶ୍ରୀ . ଦେବ ଶର୍ମା ଏତଦିଷ୍ଠିକାଦିମୟବେଶ୍ୟ  
 ପରମାଗୁ ସଂଖ୍ୟାବସମହସ୍ତଦଶଶୃଙ୍ଗକାଞ୍ଚାବଚ୍ଛିନ୍ନଶ୍ରୀବିଷ୍ଣୁପରମଶ୍ରୀବିକାସୋ

ইদং সাচ্ছাদনং ইষ্টবাদিম্বয়নং বিষ্ণুদৈবতং তুভ্যামহং সম্প্রদদে  
 ইত্যামৃজং ॥ তত ও অগ্নেহাদি কৃতেতৎ শ্রীমন্দিবদান সাজ্ঞাং  
 দক্ষিণামিদং সুরণং পূণপাত্র তুভ্যামহং সম্প্রদদে ইত্যেনেন দক্ষিণাং  
 কৃষ্ণাচ্ছিদ্রাবধাবণং বিষ্ণুং পূণকুয্যাং ॥ ৩০ঃ স্বয়ং দেবং গৃহীত্বা  
 দিঃ প্রদক্ষিণং কৃৎ প্রবিশেৎ । ও ভদ্রং কণেভিঃ শ্রুণুয়াম দেবা  
 ভদ্রং পশ্যেম ক্ষিত্যিজদ্রা । স্থিবৈবজৈস্তুংবাংসস্তুভিক্যসেমতি  
 দেবহিতং যদাপুর্বিও মন্ত্ৰেণাভিমন্ত্রিতং দেবং গৃহং প্রাবেশয়েৎ ।  
 ও দেবস্ব হা নাবতুঃ প্রবেহেহিনোবাহিত্যা হস্তমাদদে হতি  
 মন্ত্ৰেণ পিণ্ডিকোপবি দিগ্গমেৎ । ৩১. ও শিবো ভব বীড়ুঙ্গ  
 ভাওভব বাগধ্বং পৃথুভব সুসদস্তমগ্নে পুদীবব'তন ইত্যেনেন স্থিবী-  
 কুয্যাং । ৩২. পূর্ববং নোডশোপচ'বৈঃ সম্পূজ্য বদ্ধপলি ।  
 ৩ যাবদ্ধবানবো দেব যাবত্তিষ্ঠি মেদিনী । ত্রাবদ্র জগন্নাথ  
 সন্নিধীভব বেশৰ । হতি মন্ত্ৰ পঠেৎ । শিবনিসর্গে তু শঙ্কর  
 ইত্যুতঃ । ততো ধবজসমীপ গগ্নাং প্রোক্ষ্য ৬ গ.হাতি ভগ্নীশ্বর-  
 নি স্তুত উপবাসিচবৎ যুনাগ স্তুতাবিন ত্র্যবৎ ত্রি নিবাস নিপুঞ্চ স্কর  
 সর্বদেব াসন্নং কুং সস্ময়নক ভবতু সত্যবল্ল ন হব হর স্বাহা ।  
 হতি মন্ত্ৰেণ ধবজমাবোপয়েৎ । ৩৩. ধবজ ম নমঃ হতি ও বিষ্ণবে  
 নমঃ (ও শিবায়) সম্পূজ্য ধবজং পুনঃ সংগ্রোক্ষ্য বাহুহস্তেন স্পৃষ্ট্বা  
 ৬ তৎসদচ্চ মাসে পক্ষে তিথৌ গোত্রঃ শ্রী ০ দেব শম্মা  
 নিষ্কপীতিকাঃ ইদং ধবজং বিষ্ণুদৈবতং বিষ্ণবে (শিবায়) তুভ্যামহং  
 সম্প্রদদে ইত্যামৃজ্য দক্ষিণাং । ততো গবাক্ষস্তুং সম্ভাবোপ্য ও  
 স্তপণৌহসি গকধাং স্থিৰুভে শিবঃ গায়ত্র্যং চক্ষুঃপ্রদ্রবতবে পক্ষৌ-  
 স্তোম অগ্নীচ্ছন্দা'স্তুজানি সজুংষি নাম তে তত্তুভিক্যামদেব্যং

যজ্ঞ যমিঃ পূচ্ছঃ দ্বিষ্টাশফাঃ ওঁ সুপর্ণোহসি গড়্‌ আন্‌ দিবং গচ্ছ  
 অঃ পত উতি পতিত্ব' ওঁ গরুড়ায় নমঃ । ইতি ত্রিঃ সম্পূজ্য ওঁ ননস্ত  
 পতগঃশ্রীষ্ট পন্নগাস্তকর প্রাভা । স্বং প্রসাদান্নহাবাতো মোদয়েৎ  
 দিবিদেবতঃ । যথা— হং দেবদেবস্তা সঃ নঃ কন্দরঃ তথৈব  
 পুৰতোবিক্ষোস্ত্বং প্রসাদাদ্‌বান্নাতং । প্রার্থয়েৎ । (তুর্গাগৃহ প্রতিষ্ঠা-  
 যান্ন) ওঁ সিংহায় নমঃ তিতি ত্রিঃ সম্পূজ্য বিশেষমন্ত্রং পঠেৎ । যথা  
 ওঁ বিজয়ো জয়দো জেত ত্রিপুখাতী প্রিয়ঙ্গরঃ । দুখঃ দারিদ্রহা শাস্তঃ  
 সৰ্ব্বদিশ্‌ বিনাশনঃ । ইত্যৃষ্টো তব নামানি যস্মাৎ সিংহ পরাক্রমঃ ।  
 তস্মাৎ সিংহাসনেতি হং নামা দেবেষু গীয়তে । স্বয়ি স্থিতঃ শিবঃ  
 সাক্ষাৎ স্বয়ি শত্রুং স্বরেশ্বরঃ । স্বয়ি স্থিতো হরির্দেবযদর্থ তপাতে-  
 তপঃ ॥ নমস্তে সৰ্ব্বতোভদ্র তুর্গায়াং বাহনঃ পর । ত্রৈলোক্য-  
 জয়শত্রুঘ্ন সিংহাসন নমোহস্ত ৎ । ওঁ বিজয়ায় নমঃ । ইতি  
 নমস্তুভ্যং । শিবস্ত্য বুবপূজায়াং মন্ত্র উহ্নীয়ঃ । ততো বিংশতান্যন  
 ব্রাহ্মণান্‌ ভোজয়েৎ ॥ ইতি সমাপ্তং ॥

---

দেব প্রতিষ্ঠা— অশম্বা মরম খরদং ইজরিবা অসিদি ত্রীরাধা-  
 গোবিন্দ মুক্তি নোনা নিরুপন তৌবগী মরমদা ইবনি । করিগুহ্মা  
 অতোপ্পা গোপালদেব, জগন্নাথ, গৌরচন্দ্র ১দি শিব তুর্গা ওইরবদি  
 দেবতা অতুগী ধ্যান প্রণামনচিংবা মাগী মাগী য়াওরিবশিংদগী  
 য়েংবিরগা হায়বিয়ু । মহাসঙ্কল্প অভিষেকচিংবা চপ মাল্লৈ দেবতা  
 অতুগী মমিং হায়বিয়ুনা শেমদোকপিয় । মঠপ্রতিষ্ঠাদা মন্দিব  
 মাণ্ডব, পুখি, গুহানচিংবা ওইরগম্ম মমিং ওহোরগা সঙ্কল্প তৌগনি,

ଅମ୍ଭଦି ଇ, ଡିଏ, ଟେକ ଅମ୍ଭଂ ଛୁଂ ଅସିନା ଶାବା ଓହିବସ୍ତୁ ସହସ୍ରାଦା  
 ମରୋଲ ପନ୍ଦୁନା ହାୟଦିଗାମି । ଓହ୍ନାସ, ପ୍ରାଣପ୍ରତିଷ୍ଠା, ସଢ଼ଜ୍ଜାସ,  
 ହାୟବସିଦି ଦେବତା ପ୍ରତିଷ୍ଠାଦା ଲୋଗାମି । ନୌନା ଶାବା ନଜ୍ରବସ୍ତୁ ବିନ୍ଧି  
 ଅଶୋୟ ଅପ୍ରାମ ଅଜ୍ଜରାଗନଚିଂବା ଓହିବସ୍ତୁ ନିୟମ ଅସି ତୌଗାମି ।  
 ମନ୍ଦିର ଅମ୍ଭଂ ନାମ୍ର ଓହିବଗା ଶାନ୍ତି ଅମ୍ଭଦି ବସୋଧାରା ତୌଗାମି,  
 କରାନ୍ତଦା ଶରିକ ଅମା କଂପା ତାବଗସ୍ତୁ ନିୟମ ଅସି ତୌଗାମି ।  
 ମଥଳା ବିଂ (ଅମା) କୁପକାମି । ଓହ୍ନାଂ ଓହ୍ନା ବଢ଼ଂ ଥୋଦୀନା  
 ନକ୍ତା ବିନା ପୁରାଗା ଖୁଂ ଓହିନା ପାୟବଗା ସେନା ସହସ୍ର ଚେହ୍ନା  
 ଛାଟାନ୍ଦା ଗହ୍ନା କଂକାମି । ଦକ୍ଷିଣା ପୂର୍ବାପାତ୍ରନଚି ବା କଂକାମି ।

ଦ୍ଵାବିକ୍ରମୀ ମନ୍ଦିର ଓହିବଗା ଚକ ସେନା କଂକାମି । ବକଂସ୍ତୁ ପୂଜା  
 ତୌଗାମି । ଛାବାମଗା ଓହିବଗା ହତ୍ତାମାନ ପୂଜା ଲୋଗାମି । ଶିଳା  
 ଓହିବଗା ପ୍ରସାଦ ଓହିବଗା ନାଂଶା ସେନା ଶାନ୍ତି ପୂଜା ମାନ୍ଦା ଗହ୍ନା  
 କଂକାମି । କୁଶାନ୍ତକା ଅମ୍ଭଦି ଚକ ଶୋଭା ଶୋଭନଚି ବା ଚପ ନାମ୍ରାମି  
 ମନ୍ଦିରଦା ଲେଖିନିବଦା ଦେବତା ଚକ ଓହିବଗା ତୌଗାମି ଓହିବଗା ପ୍ରଂ  
 ଓହ୍ନା, କଂକାମି, ଚାମ୍ରାମି ଓହିବଗା ଲୋଗାମି ଓହିବଗା ଅମ୍ଭଦି କଂକାମି  
 ଲେଖିନିଗାମି । ଲେଖିନିଗା ଗୋଡ଼ାଶୋପାତ୍ର ପୂଜା କଂକାମି । ଶିଳା  
 କଂକାମି । ମାଗା ମାଗା ଦେବତାଗା ଗହ୍ନା ଲୋଗାମି । ଲୁକ ଆବତି  
 ପୁରାଗାମି ଓହିବଗା ଦକ୍ଷିଣା ପ୍ରାଣମ ଅଛିଦାଦହାସନ ଶାନ୍ତି ପ୍ରାଣମ  
 ଓହିବଗା ଓହିବଗା ଦେବା ଲୋଗାମି । ଓହିବଗା ସହା ଗୋବର ଓହିବଗା  
 କିଜ୍ଜରାମି ପୁରା ଓହିବଗା ମଧ୍ୟମ ସେନା ଲୋଗାମି ବା ଗାମା ମହାଂ  
 ଲୋ ଗହ୍ନା ।

## সীতানবমী

প্রানম—নীলাঙ্কুর দল্যভি রামনয়নাং নীলাম্ববালঙ্কতাং ।  
গৌবাকী শবদিন্দু স্তম্ভবমুখীং বিশ্বৈব বিশ্বাধবাম ।  
কাবণামৃতবর্দীনাং হৃদিহর ব্রহ্মাদিভিস্বন্দিতাং ।  
ধ্যায়েৎ সর্বজনেপি গার্থ ফলদাং রামত্রি য়াং জ্ঞানকীম্ ॥

## প্রণাম

বন্দ্যবাম—সদয়াঙ্কুর প্রকাশ্যে জনকানুজাম ।  
সাত্ত্বিক পদানন্দদায়িনীং ত্রাং ব্রহ্ম কপিণীম্ ॥

নোট.—সোড়শোপচারে পূজ্যেৎ । ত্রাং সীতায়ৈ নমঃ ।

## গায়ত্রী

সীতায়ৈ নিদ্রাক্তে বাম বসন্তায়ৈ ধীমহি তন্ন সীতাং প্রচোদয় ॥

৩৩: ১০০ গায়ত্রীপুস্তক পঞ্চম অধ্যায় পূর্ণমঃ । প্রণাম মন্ত্রঃ  
যথ — ভক্ত, ব্রহ্মকৃষ্ণ স্তম্ভবমুখীং গৌবাকী শবদিন্দু  
বীণ তং অক্ষয় পাপহরীং সুম ॥ ১০০ কৌশল্যৈ নমঃ ॥ পূজ্যদিতা  
পূজ্যদিতাং প্রণাম ২২ । ১০০ হৃদিহর ব্রহ্মাদিভিস্বন্দিতাং ২২ ।  
অতস্তাং পূজ্যদিতামি দেবীং মাতং হৃদিহর ॥ ১০০ হৃদিহর বাম-  
চন্দ্র আবরণ ক পূজ্যদিতা ॥ ১০০ গায়ত্রীপুস্তক পঞ্চম অধ্যায় পূর্ণমঃ ।  
বীণ নিদ্রাক্তে বাম বসন্তায়ৈ ধীমহি তন্ন সীতাং প্রচোদয় ১০০  
বৌদ্ধ বঃ 'বুদ্ধ' ১২ ।

ଓଁ ଏତେଗନ୍ଧପୁଷ୍ପ ଓ ଭରତଂ ଯ ନମଃ । ଏବଂ ଲଙ୍କାଧୀୟ, ଶତ୍ରୁଘ୍ନାୟ, ହନୁମତେ ଶୁଗ୍ରୀବାୟ, ବିଶ୍ଵାକ୍ଷାୟ, ଅଙ୍ଗଦାୟ ଜାମ୍ବବତେ ଇନ୍ଦ୍ରାଦି ଦଶଦିବ୍ ପାଳେଭାଃ, ବଜ୍ରାଦି ଅଗ୍ନେଭାଃ, ପୁନର୍ବସୁ ନକ୍ଷତ୍ରାୟେ ନମଃ ନବମୀ ତିଥିେ ନମଃ । ଅଶ୍ଳୋକପୁଷ୍ପାୟେ ନମଃ । ତତ ଅର୍ପଣଂ ଦତ୍ତାତ୍ମ ।

ଓଁ ଦକ୍ଷାନ୍ତନ ବଧାର୍ଥାୟ ଧର୍ମ୍ୟ ସଂସ୍ଥାପନାୟ ଚ । ଦାନବାନାଂ ବିନାଶାୟ ଦୈତ୍ୟାନାଂ ନିଷ୍ଠନାୟ ଚ ॥ ପରିତ୍ରାଣାୟ ସାଧନାଂ ରାମୋ ଜାତୋ ହସଂ ହରିଃ । ଗୁହାପାତ୍ୟାଂ ମୟା ଦନ୍ତଃ ପ୍ରାତ୍ତ୍ରିତ୍ତିଃ ସହିତୋ ମମ ॥ ତତ୍ତ୍ଵ. ପୁଷ୍ପା-  
ଞ୍ଜଳିଦାନଂ, ରାମ ଗୀତା ସହସ୍ରନାମାଦି ପଠେତ୍ । ତୋତ ହୋମଂ ଜପଂ ବଦ୍ଧା ପୂର୍ଣ୍ଣାବିତିଂ ଦତ୍ତା ଦକ୍ଷିଣା ଅଚ୍ଛିଦ୍ରାବଧାରଣଂ ଚ କୁହା ଶୀଘ୍ରଂ କୁଶାଂ ॥ ଈ ।

### ଅଥ ଆପମାର୍ଜନମ୍

ଓଁ ନମୋ ନାବାୟନାୟ । ତତ୍ରାଦୌ ଯଦ୍ଭଗ୍ନଃ ସଦ୍ରବଂ । ଯଥା-  
ବିଷ୍ଣୁସୋମ ଗ୍ରହମଦତ୍ତା ମାସି ପଞ୍ଚମେ ତିଥିତ୍ତ୍ଵେ ଗୋତ୍ରଃ ଶ୍ରୀ  
ଦେବ ଶମ୍ଭୋ ଗୋତ୍ରସ୍ତୁ ଶ୍ରୀ ଦେବ ଶମ୍ଭୋ ଶ୍ରୀ ଦେବ ଶମ୍ଭୋ ଜୀବନ୍ତେ ଗ୍ରହମଦତ୍ତା ଶ୍ରୀ  
ବୋଧେନ ଋତିତ୍ରାୟପଲ୍ଲବୋପୋଷମନକାମନୟା ଶ୍ରୀବିଷ୍ଣୁଦୈତ୍ୟନାତିଧାନ  
ମହର୍ଷି-ବେଦବାସ-ସଂପ୍ରୋକ୍ତ-ଜୟାଥା-ବିଷ୍ଣୁସୋମୋଽବିଷ୍ଣୁ-ତ୍ରୈବିଦ୍ୟାଂ ଶ୍ରୀବିଷ୍ଣୁ  
ଦାତ୍ତା ଉବାଚ ଭଗବନ୍ ପ୍ରାଗିନଃ ସର୍ବେ ଇତ୍ୟାଦି କୁଶ୍ୟାନ୍ତ୍ୟାଂ ସଦୈବ  
ଶ୍ରୀବିଷ୍ଣୁ-ଗ୍ରହମଦତ୍ତା ସର୍ବବାସିପ୍ରଶମନାପମାର୍ଜନାତିଧାନ ଶ୍ରୀବାସୁଦେବ-  
ମାହାତ୍ମ୍ୟାପ୍ରକାଶକହୋତ୍ରସ୍ତୁ ସକୃତ୍ ପାଠମହଂ କରିଷ୍ୟାମିତି ସନ୍ଧ୍ୟା ଓ  
ସନ୍ଧ୍ୟାବିତାର୍ଥାଃ ସିଦ୍ଧୟଃ ସନ୍ଧିତ୍ତି ପରିତ୍ରା ଶ୍ଵଶାଂହୋତ୍ରଂ ସୂକ୍ତଂ ପଠେତ୍ ।  
ତତ୍ତ୍ଵେ ଗଣେଶାଦିପୂଜାପୂର୍ବକଂ ବା ହୃଦୟାୟ ନମଃ ଇତ୍ୟାଦି ସବରତ୍ୟାସୌ  
କ୍ରତୁ ଧ୍ୟାୟେତ୍ । ଯଥା-- ଓଁ ବିଷ୍ଣୁଂ ଶାରଦତନ୍ତ୍ରକୋଟିସନ୍ଦର୍ଶଂ ଶଙ୍ଖାଂ ରଥାଂ



গদা-মস্তোজঃ দধতঃ সিংহানিলয়ঃ কাশ্যঃ জগন্মোহনম । আবদ্ধা-  
 জদহার-কুণ্ডল-মহামৌলিং ক্ষুব্ধকঙ্কণং, ত্রীবৎসাক্ষমুদারকৌলুভদরং  
 বন্দে সুরেন্দ্রেঃ স্তবম্ ॥ ইতি ধাত্বা ষোড়শোপচারৈর্বিষ্ণুং সম্পূজ্য  
 ত্র্যামোক্তদেবতা অষ্টশক্তিং লক্ষ্মীং সরস্বতীঞ্চ পূজয়েৎ । ততঃ সূবা-  
 দিকঞ্চ পঠেৎ । ততঃ যন্তু রোগশাস্তিবিধেয়া তস্য শরীরে আদৌ  
 ত্র্যস্ত পশ্চাৎ পাঠকঃ স্বশরীরে ত্যসেৎ । যথা—পূর্বস্থানং ও নারায়ণায়  
 নমঃ । দক্ষিণে ও ষারিঙ্গাকায় নমঃ । পশ্চিমে ও প্রহ্লাদায় নমঃ ।  
 উত্তরে ও বাসুদেবায় নমঃ । ঐশান্যং ও বিষ্ণবে নমঃ । আগ্নেয়্যং  
 ও জনাদিনায় নমঃ । নৈঋত্যং ও পদ্মনাভায় নমঃ । বায়ব্যং  
 ও মনুষ্যদনায় নমঃ । উদ্বৈ ও দ্বিবিক্রমায় নমঃ । সর্বত্র ও  
 কেশবায় নমঃ । অঙ্গষ্ঠায়ে ও গোবর্দ্ধনায় নমঃ । তজ্জ্ঞান্যং ও  
 মহাবৈরায়ে নমঃ । মধ্যমায়াং ও জয়ীকেশায় নমঃ । অনামায়াং ও  
 দ্বিবিক্রমায় নমঃ । কনিষ্ঠায়াং ও বিষ্ণবে নমঃ । করমধ্যে ও  
 মাধবায় নমঃ । শিখায়াং ও কেশবায় নমঃ । শীর্ষে ও নারায়ণায়  
 নমঃ । ললাটে ও মাধবায় নমঃ । ভ্রুবে ও গোবিন্দায় নমঃ ।  
 চক্ষুর্গ্রন্থে ও বিষ্ণবে নমঃ । শ্রবণে মনুষ্যদনায় নমঃ । কপোলে  
 ও দ্বিবিক্রমায় নমঃ । কর্ণগলয়োঃ ও বামনায় নমঃ । দন্তপঙ্ক্ত্যাঃ  
 ও দানোদিনায় নমঃ । চিবুকে ও বরাহায় নমঃ । জিহ্বায়াং ও  
 বাসুদেবায় নমঃ । হৃদি ও গকটধ্বজায় নমঃ । নাসারন্ধ্রদ্বয়ে ও  
 অদ্বয়ায় নমঃ । ওষ্ঠে ও জয়ীকেশায় নমঃ । অশ্রবে ও পদ্মনাভায়  
 নমঃ । কণ্ঠদেশে ও বৈকুণ্ঠায় নমঃ । নাসিকাপুট ও অনন্তায় নমঃ ।  
 দক্ষিণভূজে ও পুরুষোত্তমায় নমঃ । বামভূজে ও যোগিনে নমঃ ।  
 হৃদি ও রাঘবায় নমঃ । সর্কাঙ্গে ও পীতাম্বরায় নমঃ । নাভৌ ও

ହବାୟ ନମଃ । ଦକ୍ଷପାର୍ଶ୍ବ ଓଁ ସହସ୍ରନାୟ ନମଃ । ବାମପାର୍ଶ୍ବ ଓଁ ହରସ୍ତେ  
 ନମଃ । ପୃଷ୍ଠେ ଓଁ କ୍ଷିତିଧରାୟ ନମଃ । ଶ୍ବକ୍ଷୟୋଃ ଓଁ ଅତ୍ୟାତାୟ ନମଃ ।  
 ବକ୍ଷହ୍ନେ ଓଁ ମାଧବାୟ ନମଃ । କକ୍ଷାୟୋଃ ଓଁ ଯୋଗଶାୟିନେ ନମଃ । କୁକ୍ଷୋ  
 ଓଁ ପୃଥୀଧରାୟ ନମଃ । କଟିଦେଶେ ଓଁ ଅପରାଜିତାୟ ନମଃ । ପାର୍ଶ୍ବୟୋଃ ଓଁ  
 କେଶବାୟ ନମଃ । ମୋଚ୍ଚେ ଓଁ ସ୍ବାୟତ୍ତ୍ବବାୟ ନମଃ । ଦକ୍ଷୋରୋ ଓଁ ଗଦାଧରାୟ  
 ନମଃ । ବାମୋରୋ ଓଁ ଗଦାଧରାୟ ନମଃ । ଜାତ୍ରାମଧ୍ୟେ ଓଁ ଚକ୍ରାୟ ନମଃ ।  
 ଜଞ୍ଜୟୋଃ ଓଁ ଅତ୍ୟାତାୟ ନମଃ । ଶୂଳଫୟୋଃ ଓଁ ଭୂସିଂହାୟ ନମଃ । ପାଦ-  
 ପୃଷ୍ଠେ ଓଁ ଅମିତୌଜସେ ନମଃ । ଅଞ୍ଜୁଲ୍ୟାଂ ଓଁ ଶ୍ରୀଧରାୟ ନମଃ । ସକ୍ଷିଷ୍ଠ  
 ଓଁ ପଦ୍ମଜାଞ୍ଜାୟ ନମଃ । ପାଦୋପରି ଓଁ କୂର୍ମାୟ ନମଃ । ପାଦାଗ୍ରେ ଓଁ  
 ବବାହାୟ ନମଃ । ରୋମକୂପେ ଓଁ ଶୁଭ୍ରାକେଶାୟ ନମଃ । ରକ୍ତାଞ୍ଜି ମଞ୍ଜୁଦେଓ  
 ଓଁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାୟ ନମଃ । ନିଧେୟ ଓଁ ମାଧବାୟ ନମଃ । ପାଦତଳେ ଓଁ ଅତ୍ୟାତାୟ  
 ନମଃ । ମନୋବୁଦ୍ଧାହଙ୍କାର ଚୈତନ୍ତ୍ରାୟ ଓଁ ଜନାଦିନାୟ ନମଃ । ସର୍ବବାଞ୍ଛେ ଓଁ  
 ପ୍ରହାର୍ଣ୍ଣାୟ ନମଃ । ତତଃ ପଠେତ୍ । ଓଁ ନାରାୟଣାୟ ନମଃ । ଓଁ ନରାୟ  
 ନମଃ । ଓଁ ନରୋଦ୍ଭୁତାୟ ନମଃ । ଓଁ ଦେବୋ ନମଃ । ଓଁ ସରସ୍ବତ୍ୟେ ନମଃ ।  
 ଓଁ ବେଦବ୍ୟାସାୟ ନମଃ । ଓଁ ନମୋ ଭଗବତେ ବାସୁଦେବାୟ ନମଃ ।

ଦାନ୍ତ ଉବାଚ । ଓଁ ଭଗବନ୍ ପ୍ରାଣିନଃ ସର୍ବେ ବିଷରୋଗାତ୍ୟୁପ ଧ୍ରୁବେ ।  
 ହୃଷୀଘ୍ରୋପ ଘାତୈଷ୍ଠ ସର୍ବକାଳ ନୁପଞ୍ଜିତା । ଆଭିଚାରିକ ବୃଥାଭିଃ  
 ଅପର୍ଣ୍ଣବୋଗୈଷ୍ଠ ଦାରୁଣେଃ । ସଦା ସମ୍ପୀଡ଼୍ୟ ମାନାସ୍ତୁ ଚିତ୍ତସ୍ତି ଭୁନିଷତ୍ ।  
 କେନ କନ୍ଧାବିପାକେନ ବିଷରୋଗାତ୍ୟୁପହ୍ରବାଃ । ପ୍ରଭବନ୍ତି ବୃଣାଂ ତନ୍ମେ  
 ଯଥାବଦ୍ଭବତୁ ମହିମା ।

ପୁଲସ୍ତ୍ୟ ଉବାଚ । ବ୍ରହ୍ମୋପବାସୈର୍ବୈ ବିଷକୁର୍ମାଗଜଜ୍ଞାନି ତୋଷିତଃ ।  
 ତେ ନରା ଭୁନିଷାନ୍ତୁ ଶ୍ରବଣୋଗାଦି ଭାଗିନଃ ॥ ଯୈନ ତନ୍ମୁପ୍ରଭବନ୍ତି

সর্বদৈব নরৈঃ কৃতম্ । বিষগ্রহনরাণাম্বে মনুষ্যা দান্ত্য ভাজনাঃ ॥  
 আরোগ্যং পরমামৃদ্ধিং মনসা যদ্ যদিচ্ছতি । তত্তদাপ্নোত্য সন্দিগ্ধ-  
 পরত্রাট্যাহ ভোষকুং ॥ নুনং প্রাপ্নোতি ন ব্যাবিং ন বিষগ্রহ পীড়নম্ ।  
 কৃত্যাস্পর্শ ভয়ঞ্চাপি তোষিতে মনুষ্যদনে ॥ সর্কে ছষ্টাঃ শমাস্তস্য  
 সৌম্যাস্তস্য সদা গ্রহাঃ । দেবানামপ্য যজ্ঞোহসৌ তুষ্টো যস্য  
 জনার্দনঃ ॥ যঃ শমঃ সর্বভূতেষু যথাস্থি তথাপরে । উপবাসাদিনা  
 যেন তোষিতো মনুষ্যদনঃ ॥ তোষিতে তত্র জায়ন্তে নরাঃ  
 পুণমনোরথাঃ । অরোগাঃ সুষ্টিনো ভোগান্ ভোক্তারো মুনিসত্তম ॥  
 ন তেবাং শত্রবো নৈব স্পর্শরোগাদিকন্তথা । গ্রহরোগাদিকঞ্চাপি  
 পাপকার্য্যাপ জায়তে ॥ অব্যাহতানি কৃষ্ণস্ত চন্দ্রাদীনা যুধানি তম্ ।  
 রণান্তি সৰ্বলাপস্তো যেন বিষ্ণুরূপাসিতঃ ॥

দান্ত্য উবাচ । অনারামিত গোবিন্দা যে নরা হুঃখভাগিনঃ ।  
 তেবাং হুঃখান্তি ভূতানাং যৎ কৰ্ত্তব্যং দয়ালুভিঃ ॥ পশ্যন্তিঃ সর্বভূতহং  
 বাসুদেবং মহামুনে । সমদৃষ্টিভি রীশেশং তনুম ক্রহশেষতঃ ॥

পুলস্ত্য উবাচ । গৃহীত্ব তু সমলগ্রান কুশান শুদ্ধাংশ্চ রোগিনঃ ।  
 মাজ্জয়েৎ সর্বগাত্রাণি কুশাগ্রেণ ত্য শান্তিকুং ॥ শরীরে বস্তু  
 তিষ্ঠন্তি কুশোখা জগবিন্দবঃ । নশ্বন্ত সর্বপাপাপানি গবড়ে নৈব  
 পন্নগাঃ । বোগগ্রহ বিষাক্তানাং কুণ্ডাচ্ছাস্তি মিষং শুভাম্ । বিষ্ণু-  
 ভক্তো বিশেষেণ শুচিসুদগতমানসঃ ॥ বরাহঃ নরসিংহঞ্চ বামনঃ  
 বিষ্ণুমেব চ । ধ্যান্তা হুঃখ (পূজা) সদাবিষ্ণো নামাত্মজেষু বিহ্যসেৎ ॥  
 পূর্বে নাবায়ণঃ পাতু বারিজাক্ষস্ত দক্ষিণে । প্রহ্মায় পশ্চিমে পাতু  
 বাসুদেব স্তথোত্তরে ॥ ঐশাত্মং বক্ষকো বিষ্ণু রাগেশ্যাপ্য জনার্দনঃ ।

নৈর্দ্বিত্যা, পদ্মনাভস্ত বায়ব্যাং মদমদনঃ । উদ্ধে গোবর্ধনো দেবো  
 ধবায়াক্ত দ্বিবিক্রমঃ ॥ এতাভ্যাং দশদিগভ্যশ্চ সর্বতঃ পাতু  
 কেশবঃ । অষ্টাঙ্গ্রে চ গোবিন্দং তর্জন্যাক্ত মহীপতম্ ॥ মধ্যমায়াং  
 জ্যোতিশ্চ মনামায়াং ত্রিবিক্রমম্ । কনিষ্ঠায়াং ত্র্যসদ্বিক্রুং কবমশো  
 তু মাদবম্ । শিখায়াং কেশবং ত্র্যস্ত গৃদ্ধি নাবাহণং ত্র্যসেং ।  
 মাদবক্ ললাটে বে গোবিন্দক্ ক্রবর্নাসেং ॥ চতুর্শ্লো ত্র্যসদ্বিক্রুং  
 ত্র্যবণে মদমদনম্ । ত্রিবিক্রমং কপোলে তু বামনং বর্ণমলযোঃ ।  
 দামোদবং দত্তপঙ্ক্ত্যেক্ষবাহং চিবুকে তথা ॥ চিহ্নায়াং বাসুদেব  
 ত্বেক্শিতং গক্তক্জম্ । নাসাবন্ধদয়ে চৈব অদ্বয়ং বিত্মসেং তৃণী ।  
 জ্যোতিশ্চ মুক্তবৌর্ধে পদ্মনাভস্তথাধবে ॥ বৈকুণ্ঠং কণ্ঠমধো তু অনন্তং  
 নাসিকোপরি । দক্ষিণে তু তুঙ্গে বিপ্র নিত্মসেং পুকারোত্তমম্ ॥  
 বামে তু যোগিনং দেবং বাহবং হৃদি বিত্মসেং । পীতাস্তবং সর্বতনৌ  
 হবিং নীভ্যাং বিত্মসেং ॥ পাশ্বে তু দক্ষিণে বিপ্র তত্ । সঙ্কসণং  
 ত্র্যসেং । বামপাশ্বে হবিং বিন্ধ্যাং বটিমন্তোঃপবাতি ॥ অষ্ট  
 ক্ষিতিবং নিত্য দ্যুং স্কন্দমলযোঃ । বঙ্গস্তলে মাদবক্ কণ্ঠাযোঃ-  
 গশ'যিনম্ । কুম্ভৌ পৃথ্বীধনকৈব পার্শ্বয়োঃ কেশবং ত্র্যসেং । স্বাহস্তবং  
 নেত্রমধো উক্কাশৈশ্চ গদাদবম্ ॥ চত্রাংসং তু ক্রমধো ভজয়োব-  
 চাওত্থা । গুল্কযোনাবসি'তং পাদপর্থেহমিনৌজসম্ ॥ অতুল্যাং  
 ত্র্যবণং ত্র্যস্ত পদ্বজাং তি সন্ধিসু । কুম্ভং পাদোপরি নস্ত্র ববাহক  
 পদাগ্রতঃ ॥ বোমকুপে গুডাকশং কুম্ভং বক্তাস্তিমজ্জসু । নখেযু  
 মাদবকৈব ত্র্যসেং পাদংলেহচুতম্ ॥ মনোবুদ্ধাহকার চৈতন্তেযু  
 জ্ঞানদনম্ । আপাদমস্তবকৈব গ্রহ্মণং বিত্মসদুপঃ । এবং ত্র্যাসং

ততঃ কৃতা সাক্ষান্নারায়ণো ভবেৎ ॥ তদ্বিক্রিয়ুঃস্বয়ী তস্মা যাবৎ  
কিঞ্চিন্ন ভাষতে । এতৎ সমস্তং বিনুস্ত্য পশ্চাদ্ মন্ত্রং প্রযোজয়েৎ ॥  
আগ্ন্যনশ্চ পরেবাঞ্চ বিধিরেষ উদাহৃতঃ । এবং শ্রাসবিধিং কৃতা  
যং কার্ধ্যং শৃণু তদ্ দ্বিজ ॥ বৈষ্ণবেন তু কর্তব্যং সর্বসিদ্ধিপ্রদায়কম্ ।  
পূজাকালে তু দেবস্ত্য স্নানকালে তথৈব চ ॥ যাত্রাকালে বিশেষেণ  
রাজদ্বারে তথৈব চ । হোমারম্ভে চ কর্তব্যং ত্রিসন্ধাপি নিতাশঃ ॥  
অভয়ং সর্বভূতেভ্যো বিষ্ণুলোকং স গচ্ছতি । ওঁ নমঃ পরমার্থা-  
য়েশাতাপ মার্জন মনুস্ত্য পুলস্ত্য ঋষিরহুগুপ্ চন্দঃ শ্রীমরসিংহো  
দেবতা হরয়ে বাসুদেবায়ৈতি বীজম্ অচ্যুতানন্দ গোবিন্দেতি শক্তি-  
স্তপ্তহৃটকেশাগ্রেভি কীলকং সমস্তাভিলষিতসিদ্ধার্থে বিনিয়োগঃ ।

ওঁ নমঃ পরমার্থায় পূকষায় মহাশ্বনে ॥ অরূপবতরূপায়  
বাপিনে পরমাত্মনে । নিকল্লাসায় শুদ্ধায় ধ্যানযোগরতায় চ ॥  
নমস্তুভ্য প্রবক্ষ্যামি যত্তৎ সিধ্যতু মে বচঃ । বরাহায় নরসিংহায়  
বামনায় মহাশ্বনে ॥ নমস্তুভ্য প্রবক্ষ্যামি যত্তৎ সিধ্যতু মে বচঃ ।  
ত্রিবিক্রমায় রামায় বৈকুণ্ঠায় নরায় চ ॥ নমস্তুভ্য প্রবক্ষ্যামি যত্তৎ  
সিধ্যতু মে বচঃ । নরসিংহকরালশূদন্তপ্রান্তানলোজ্বল ॥ নারায়-  
ণায় বিশ্বায় বিশ্বেশায়েশ্বরায় চ । বরাহ নরসিংহেশ বামনেশ  
ত্রিবিক্রম ॥ হরগ্রীবেশ স্কেশ দ্বীপেশ হরগুহম্ । অপরাজিত  
চক্রাটম্ চতুর্ভিঃ পরমায়ুধৈঃ ॥ অখণ্ডিতাভ্যুভাবৈঃ সর্বহঃ সর্বরো  
ভব ॥ হরায়ুক্ত্য হরিঃ দুষ্কৃতং দুৰূপোষিতম্ । যুতাবক্ষ্যন্তিভয়দং  
তুবিভক্ত্য চ যং ফলম্ ॥ পবাপদ্যামসহিতং শ্রয়তু ধাতিচারিকম্ ।  
পরস্পর্শমহারোগং প্রয়োগং জরয়া জরং ॥

ওঁ নমো বাসুদেবায় নমঃ কৃষ্ণায় খড়্গিনে । নমঃ পুন্দরিনেত্রায়  
 কেশবায়া চক্রিণে ॥ নমঃ কমল-কিপ্লঙ্ক-পীতনির্মলবাসসে । মহা-  
 তবরিপুন্দ্রদ্বয়ষ্টোত্রায় চক্রিণে ॥ দংষ্ট্রোদ্ধতক্ষিতিক্রান্তে ত্রয়ীমূর্তিমতে  
 নমঃ । মহাযজ্ঞবরাহায় শেষভোগোরুশায়িনে ॥ ওঁ তপ্ত-হাটক-  
 কেশাগ্র জ্বলং-শাবকলোচন । বজ্রাধিকনখস্পর্শ দিব্যসিংহ নমোহস্ত  
 তে । কপিলাসাগ্রশীর্ষস্থ অগ্নিবক্তবিলোচন । বিদ্যাক্ষতদংষ্ট্রাগ্র  
 দিব্যসিংহ নমোহস্ত তে ॥ কাণ্ডপায় ত্রিহস্তায় ঋগজজ্ঞসাম-  
 ভাষিণে । তুভ্যং বামনরূপায় ক্রমতে গাং নমো নমঃ ॥ বারহাশে-  
 ষট্টষ্টানি সর্বপাপফলানি বৈ । মর্দ মর্দ মহাদংষ্ট্র মর্দ মর্দ! শুভং  
 কলম্ ॥ নরসিংহ কবালাস্ত দন্তগ্রাস্তানলোজ্বল । ভঞ্জ ভঞ্জ  
 নিনাদেন দুষ্টান্ত্যাদিনাশন ॥ ঋগজজ্ঞসামগভাি কাগ্ভিকবা-  
 মনরূপয়ক্ । প্রাশমং সর্বদুষ্টানি নয় ঙ্গস্ত জনাদন ॥ একাধিকং  
 দ্ব্যধিকঞ্চ তথা ত্রিদিবসং জ্বরম । চাত্ত্বিকনৃষাভুগ্রং তথৈব  
 সতং জ্বরম্ ॥ দোষোৎসং সন্নিপাতোৎসং তথৈবাগন্তকং জ্বরম্ । শমং  
 নয়ন্তু গোবিন্দ ছিকি ছিক্লাস্ত বেদনাম্ ॥ নেত্রদুঃখং শিরোদুঃখং  
 হৃৎকোদরসম্ভবম্ । অন্তঃশ্বাসং বহিঃশ্বাসং পরিভাপং সবেপথম্ ॥  
 শুদব্ধাণাজ্জিহ্বারোগাংশ্চ কুষ্ঠরোগং তথা জ্বরম্ । শ্বিত্রাদীন্নজান্  
 বোগান্ হৃৎগস্তান্তবহিঃস্থিতান্ ॥ কামলাদীন্তথা রোগান্ প্রমেহাং-  
 শ্চাতিদারুণান্ । ভগন্দরাতিসারাংশ্চ মুখরোগান্ সরভলীন্ ।  
 আশ্মরীং মূত্রকৃচ্ছ্রাংশ্চ রোগান্গ্ৰাংশ্চ দারুণান্ । যে বাতপ্রভবা  
 বোগাযে চ পিত্তসমুদ্ভবাঃ ॥ বকোদন্তব্যাংশ্চ যে কেদিং যে চাক্ষে  
 সান্নিপাতিকাঃ । আগন্তকাংশ্চ যে রোগা লুণ্ঠনিকোটকাদয়ঃ ॥

কৈ সৰ্ব্ব প্রশমং যাস্তু বাস্তুদেবাপমার্জিতাঃ । বিলয়ং যাস্তু তে সৰ্ব্ব  
 বিধো ক্লদ্বাবনেন চ । গয়ং গচ্ছন্তু চাশেষা স্তে চক্ষাভিহা হবঃ ।  
 অচ্যুতানন্দোবিন্দ নামোচ্চাবগভীষিতাঃ ॥ নশস্তি সকলা বোগাঃ  
 সত্যং সত্যং বদাম্যহম । সত্যং সত্যং পুনঃ সত্যমুদ্বৃত্তা ভুজমুচাত্তে ॥  
 বেদশাস্ত্রাং পবং নাস্তি ন দেবঃ কেশবাং পরঃ । স্তাবরং জঙ্গমং বাপি  
 কুট্রিমং বাপি যদ্বিমম্ ॥ দৃষ্টোদভবং নর্থভবং তথা কেশভবং বিষম্ ।  
 ন ন'দি প্রভবৈক্যং বিবমভ্যন্ত দুঃসহম্ । প্রশমং যাতি তৎ সন্দং  
 কীৰ্ত্তিঃ হস্তা জনাৰ্দ্দিনঃ ॥ গ্রহান প্রোতগ্রহাং শ্বেচব তথৈব ডাকিনী-  
 গ্রহান । বেলাশ্চ পিশাশ্চ গচ্ছকান যক্ষরাক্ষসান ।  
 শাবনীপুতনাশ্চ তথা বৈনায়ক গ্রহান্ ॥ যুগমুণ্ডী স্তপাক্রবাং  
 বেদশীং বুদ্ধবেদশীং । বুদ্ধিকাখ্যাং তথাচোখ্যাং স্থৰা মাতৃগ্রহানপি ॥  
 বালশ্চ বিষ্ণোশ্চন্দিং হস্ত বালগ্রহানিমান । বুদ্ধানাং যে গ্রহাঃ  
 কেচিৎ যে চ বালগ্রহাঃ কচিৎ ॥ নবসিংহশ্চ তে দৃষ্টা দক্ষা যে চাপি  
 যৌবনে । সট'কবালবদনো নবসিংহো মহাবলঃ ॥ গ্রহানশেষান্নিঃ  
 শেশান কবোঃ জগতো বহিঃ । নবসিংহ মহাসিংহ জ্বালামালো-  
 জ্বালানন ॥ গ্রহানশেষান্নিশেষান্ খাদ খাদাঙ্গিলোচন । যে বোগা  
 যে মহোৎপাণা যদ বিধং যে মহাগ্রহাঃ । যানি চ কবভূতানি  
 গ্রহগীড়াশ্চ দাবণাঃ । শস্ত্রশস্ত্রেষু যে দোষা ক্ৰ'লাগদভকাদয়ঃ ॥ তানি  
 সৰ্ব্বানি সৰ্ব্বায়ন্ পবমাগ্নন্ জনাৰ্দ্দিন । কিঞ্চিদ্রুপং সমাস্তায় বাস্তু-  
 দেবাস্তু নাশয় ॥ ক্ষিপ্তা সুদৰ্শনকক্ৰং জ্বালামালাভিভীষণম্ । সৰ্ব্বদৃষ্টে-  
 প্রণমনং কুরু দেববরাঢ্যত ॥ সুদৰ্শনমহাজ্বাল ছিক্কি ছিক্কি মহাবল ।  
 সৰ্ব্বভূতানি বক্ষাংসি ক্ষয়ং যাস্তু বিপ্রীষণম্ ॥ প্রাচ্যান্দিনি প্রতীচ্যাক

দক্ষিণোত্তবহুস্তথা । রক্ষাং কবোতু ভগবান বহুবী জনার্দনঃ ॥  
 যথা বিষ্ণুর্জগৎ সর্বং স দেবাসুরমাহুযম্ । তেন সত্যেন সর্বলং  
 ছষ্টমস্ত্য প্রশাম্যতু ॥ যথা বিষ্ণো স্মৃতে সত্যঃ সংক্ষয়ং যান্তি পাণ্ডকাঃ ।  
 তেন সত্যেন সর্বলং ছষ্টমস্ত্য প্রশাম্যতু ॥ যথা যজ্ঞেশ্বরো বিষ্ণুর্বেদ-  
 দাক্ষেয়পি গীৰ্যতে । তেন সত্যেন সর্বলং ছষ্টমস্ত্য প্রশাম্যতু ॥  
 পরমাত্মা যথা বিষ্ণুর্বেদাক্ষেয়পি গীৰ্যতে । তেন সত্যেন সর্বলং  
 যজ্ঞযোক্তং তথাস্তু ৩৭ ॥ শান্তাঃ সমস্তা বোণাস্তু গ্রহাঃ সবেব  
 বিধানি চ । তৃতানি চ শমং যান্তু সংস্মৃতে মধস্যদনে ॥ এ৩৭  
 সমস্তবোণেন্ ভূতগ্রহভয়েষু চ । আপমার্জ্জনকং শস্তং বিকোনা-  
 মাভিমস্তিভম্ ॥ এতে কুশা বিষ্ণুশরীব সন্তুবা জনাদনোহযং স্বয়মেব  
 চাগ্রতঃ হতে ময়া ছষ্টমবোধমস্ত্য । স্মৃস্তো ভবদেব বচো যথা হরেঃ ॥  
 শান্তিরস্ত শিবকাস্তু প্রণশ্তুভুভকং ৩৮ । বাসুদেব শরীরোথৈ.  
 কশোন্নমার্জিতো ময়া ॥ অপমার্জতি গোবিন্দো নরো নারায়ণস্তথা ।  
 মমাস্তু সর্বদুঃখানাং প্রশমো বচনাকবে ॥ শান্তিবস্তু শিবকাস্তু  
 ছষ্টমস্ত্য প্রশাম্যতু । যদস্ত্য দূৰিৎ কিঞ্চিভুৎ ক্ষিপ্তং লবণার্ণবে ॥  
 স্মাস্ত্যমস্ত্য সদৈবাস্তু ছৰ্যাকেশস্ত্য কীটনাং । হ৩ এবাগতং পাপং  
 তত্রৈব প্রতিগচ্ছতু ॥ এ৩৮গোপাভিতৃতানং জতুনাং হিতকামায়া ।  
 বিষ্ণুভক্তেন কৰুণামাপমার্জনকং পবম ॥ অনেন সৰ্বদুষ্টানি প্রশমং  
 যান্তি নিশ্চিতম্ । সৰ্বভূতহিতার্থায় কুশাস্তম্যং সদৈব হি ॥  
 ও তৎসং । ইতি বিষ্ণুস্মোওবে তৃতীয়কাণ্ডে সর্বরোগপ্রশমনাপ-  
 মার্জনপ্রায়োগঃ সমাপ্তঃ ॥ ও যদস্ত্য ছবিতং কিঞ্চিভুৎ ক্ষিপ্তং  
 লবণার্ণবে ইতি প৩৪ লবণসংযুক্তজলে কুশাগ্রেন নিপেৎ । ততো  
 দনিবাং কুমাদিতি ॥



### অথ রাজরাজেশ্বরী শাক্তাভিষেক প্রয়োগঃ

কৃতনিঃপ্রায়ঃ সূর্য্যার্য্যং দত্তা স্বস্তিবাচনাди কৃতা সম্বলং  
 কুৰ্য্যাত্ । যথা—ও তৎসদন্ত...মাসি...রাশিস্তে ভাস্করে ইত্যাদি  
 সমুল্লিখা...গোত্রঃ শ্রীঃ দেব শম্মা ....গোত্রস্তু শ্রী..... দেব শম্মণঃ  
 নানা দেবতাপূজাপুস্তক 'ও' রাজরাজেশ্বরী শক্তিভৈরবী কদ্রভৈরবী  
 ইত্যাদি “অভিষেকেণ শাক্তেন পূর্ণাঃ সন্ত মনোরথাঃ” ইত্যন্তুরাজ-  
 রাজেশ্বরী তন্ত্রোক্তনৈম্নেঃ শাক্তাভিষেককল্পাহং করিষ্যামীতি সম্বল্য  
 স্তবঃ পঠিত্বা ঘটং সংস্থাপ্য স্বস্বকল্লোভবিধানেন যথাস্ত্যুপচারৈঃ  
 শ্রেষ্ঠদেবতাপূজাং সমাপ্য হোমাদিকঞ্চ বিধায় ‘ও উত্তিষ্ঠ ব্রহ্মকলস’  
 ইত্যাদিনা ঘটং সঞ্চাল্য অভিষেকং কুৰ্য্যাত্ । যথা—অস্মা শাক্তা-  
 ভিষেকমন্ত্রস্ত দক্ষিণামৃতি স্মিৎবজ্জুপচন্দঃ শক্তির্দেবতা সর্বসম্বল-  
 সিদ্ধার্থে বিনিয়োগঃ ॥ ত্রিকুটা ত্রিপুরা দেবী তথা ত্রিপুরসুন্দরী ।  
 ত্রিপুবেশী মহাদেবী ও রাজরাজেশ্বরী শক্তিভৈরবী কদ্রভৈরবী ।  
 শ্যামানভৈরবীদেবী ত্রিমুবানন্দভৈরবী ॥ তথা ত্রিপূবমালিকা ।  
 ত্রিমুবানন্দিনী দেবী তথৈব ত্রিপূবাতনী । এতাস্থা মতিমিঞ্চ  
 মন্ত্রপুত্রেণ বাপিণ ॥ ১ ॥ ও ত্রিমুবানন্দ মহাদেবী তথা চৈকজটেশ্বরী ।  
 তথা চ জয়ভূগা চ শূলিনী ভুবনেশ্বরী । বিং তথা মহাদেবী তথা  
 বশা ত্রিকটকী । নিত্য চ নিশাকপা চ বজ্রপ্রস্থারিণী পবা ।  
 এতাস্থা মতিমিঞ্চ মন্ত্রপুত্রেণ বাপিণ ॥ ২ ॥ ও অশ্বকটা মহাদেবী  
 তথা মতিমিঞ্চিনী । ভূগা চ নবভূগা শ্রীঃ শ্রীভূগা ভগমালিনী । তথা  
 ভগন্দরী দেবী ভগকিরা ভগেশ্বরী । সর্বচাক্রেশ্বরী দেবী তথা নীলসর  
 স্বতী । সর্বসিদ্ধিকরী দেবী সিদ্ধগঙ্গবাসিনী । উগ্রভাঙ্গা মহাদেবী

তথা দক্ষিণালিবা। এতাস্থা মতিমিঞ্চ মন্ত্রপুতেন বাসিণা ॥ ৩ ॥  
 ৬ ক্ষমদরী মহাকালী চানিকদ্ধ সবলনী। মাততিনী চানপূর্ণা  
 ভদ্রকালী মহেশ্বরী। এতাস্থা মতিমিঞ্চ মন্ত্রপুতেন বাসিণা ॥ ৪ ॥  
 ৭ উগদংত্রা মহাদংত্রা শুভদংত্রা কপালিনী (করালীনী)। ভীমনেত্রা  
 বিশালাক্ষী মঙ্গলা বিজয়া জয়া। এতাস্থা মতিমিঞ্চ মন্ত্রপুতেন  
 বাসিণা ॥ ৫ ॥ ৮ উগ্রচণ্ডা প্রচণ্ডা চ চণ্ডোগ্রা চণ্ডনায়িকা। চণ্ডা  
 চণ্ডবতী চৈব চণ্ডরূপাতি চণ্ডিকা। এতাস্থা মতিমিঞ্চ মন্ত্রপুতেন  
 বাসিণা ॥ ৬ ॥ ৯ মঙ্গলা নন্দিনী ভদ্রা লক্ষ্মী কীৰ্ত্তিহেমশিনী।  
 পুষ্টিশ্রেষ্ঠা শিবা সাক্ষী বশা শোভা (বশঃশোভা) জয়া ধৃতিঃ।  
 শ্রীনন্দা চ সুনন্দা চ নন্দিনী নন্দপুজিতা। এতাস্থা মতিমিঞ্চ  
 মন্ত্রপুতেন বাসিণা ॥ ৭ ॥ ১০ বিজয়া মঙ্গলা ভদ্রা প্রতিঃ শান্তিঃ শিবা  
 ক্ষমা। সিদ্ধিস্বদিকমা পুষ্টিভাস্তির্খাদী রতিস্তথা। এতাস্থা মতিমিঞ্চ  
 মন্ত্রপুতেন বাসিণা ॥ ৮ ॥ ১১ দীপ্তা কাঙ্ক্ষিণী লক্ষ্মীরীশ্বরী বুদ্ধিবৈব  
 চ। শাকী জয়াবতী ব্রাহ্মী জয়ন্তী চাপরাজিতা। এতাস্থা  
 মতিমিঞ্চ মন্ত্রপুতেন বাসিণা ॥ ৯ ॥ ১২ অজিতা মানবী শ্রেষ্ঠা  
 দিতিশ্চাদিত্রিবেব চ নার্য চৈব মহামায় মোহিনী ক্ষোভিণী তথা।  
 অক্ষণা বিমলা গোবী শরণ্যা মতিবেব চ। দুর্গা ত্রিঙ্কাবদ্রী চ  
 যটাকর্ণ কপালিনী। পীড়ী কালী মহাবী চ দিনেএ চাপরাজিতা।  
 সুনন্দা বভকপা চ তথৈব দিপুতাস্তিকা। চন্দিকা চাপরা জেয়া  
 তথৈব সুরপুজিতা। বৈবস্বতী চ কোমরী তথা মাহেশ্বরী পরা।  
 বৈষ্ণবী চ মহালক্ষ্মী। কাঙ্ক্ষিকী বৌদ্ধিকী তথা। শিবন্তী চ চামুণ্ডা  
 মুণ্ডমালাধিষ্ঠিতা। এতাস্থা মতিমিঞ্চ মন্ত্রপুতেন বাসিণা ॥ ১০ ॥

ওঁ বাণাদিনী চ কান্যাস্থা কমলা বজ্ররূপিণী । প্রতাপ্জিরা ভবানী চ  
 বালা ধুমাবতী তথা । যট্‌কুটা ভৈরবী ঝালা তথা ত্রিপুরাভৈরবী ।  
 চৈতন্যভৈরবী রুদ্রভৈরবী পুণ্ড্রভৈরবী । ভুবনেশী ভৈরবী চ তথান্নপূর্ণ  
 ভৈরবী । বিমলা বরুণা বালা ব্রহ্মা দিকরবাসিনী । এতাস্ত্রাম  
 ভিষিক্তমন্ত্রপুতেন বারিণা ॥ ১১ ॥ ওঁ সংবৎসরাশ্চায়নে চ মাসাঃ  
 পক্ষৌ দিনানি চ । তিথ্যম্‌শ্চাভিষিক্তমন্ত্রপুতেন বারিণা ॥ ১২ ॥  
 ওঁ রবিঃ সোমঃ কুজঃ সৌম্যে ॥ শুক্রঃ শুক্রঃ শনৈশ্চরঃ । রাহুঃ  
 কেতুশ্চ সততমভিষিক্তমন্ত্রেণ তে গ্রহাঃ ॥ ১৩ ॥ ওঁ নক্ষত্রং করণং  
 লোগোহমৃতং সিদ্ধিভূতঃ পরম । দক্ষঃ পাপং তথা ভজ্য যোগা  
 বারাঃ ক্ষণান্তথা । বারবেলা কালবেলা দণ্ডরিত্তা দক্ষান্তথা ।  
 অভিষিক্তমন্ত্রেণ সততং মন্ত্রপুতেন বারিণা ॥ ১৪ ॥ ওঁ অসিতাজ্জ্যৈ  
 নক্ষত্রশুভঃ ক্রোধ উগ্রভ্রমঃ প্রিত্তিঃ । কপালী ভীষণাশ্চ সংহাবোহষ্টৌ  
 চ ভৈরবাঃ । অভিষিক্তমন্ত্রেণ সততং মন্ত্রপুতেন বারিণা ॥ ১৫ ॥ ও  
 ডাকিনীপুত্রকাট্যব রাকিনীপুত্রকাস্তথা । লাকিনীপুত্রকাশ্চাত্ত  
 কাকিনীপুত্রকাঃ পরে । শাকিনীপুত্রকা ভয়ো হাকিনীপুত্রকাস্তথা ।  
 ত্রিশ্চ যক্ষিনীপুত্রা দেবীপুত্রাস্ততঃ পরম্ । মাতৃকাণাং তথা পুত্রা  
 উক্তমুখাঃ স্ত্রীশ্চ যৈ । অপোনুখাঃ স্ত্রীশ্চাত্তো লোপামুখাঃ  
 স্ত্রীশ্চ যৈ । অভিষিক্তমন্ত্রেণ সততং মন্ত্রপুতেন বারিণা ॥ ১৬ ॥ ও  
 উদ্ভোহগ্নিশ্চ যমশ্চৈব নিৰ্দ্ধতিবৰ্জকস্তথা । পবনো পনদেশানৌ ব্রহ্মা-  
 নন্দ দিগীশ্বরাঃ । এতেষাংমভিষিক্তমন্ত্রপুতেন বারিণা ॥ ১৭ ॥  
 ওঁ ব্রহ্মা বিষ্ণুশ্চ রুদ্রশ্চ ঈশ্বরশ্চ সদানিবিঃ । এতেষাংমভিষিক্তমন্ত্রপুতেন  
 বারিণা ॥ ১৮ ॥ ওঁ পুংসঃ প্রকৃতিশ্চৈব বিকৃতিশ্চৈব

যোড়শ । আশ্বিনশ্চ শুণাইশ্চৈব রদ্রশ্চ ঈশ্বরশ্চ সদাশিবঃ । এতে  
 দ্বামভিবিধস্ত মন্ত্রপুতেন বারিণা ॥ ১৯ ॥ ওঁ বেদাদিবীজং কুর্চ্চবীজং  
 (হ্রং বীজং) বীজং তন্নীনকেতনম্ । শক্তিবীজং ব্রহ্মাবীজং মারাবীজং  
 শুণাকরম্ । চিক্কাংকারং মহাবীজং নারসিংহশ্চ শাঙ্করম্ । মার্ত্তণ্ড-  
 ভৈরবং দৌর্গং বীজং ত্রীপুরাষোত্তমম্ । গাণপত্যঞ্চ বারাহং  
 কালীরীজং ভয়ানকম্ । এতানি চাভিবিধস্ত মন্ত্রপুতেন বারিণা ॥ ২০ ॥  
 ওঁ গঙ্গা যোদাবরী-রেকা যমুনা চ সরস্বতী । আদ্রেয়ী শ্যারতী  
 চৈব সরযুর্গঙ্গকী তথা । করতোয় চন্দ্রভাগা শ্বেতগঙ্গা চ কৌশিকী ।  
 ভোগমতী চ পাতালে স্বর্গে মঙ্গলকিনী তথা । এতানি মভিবিধস্ত  
 মন্ত্রপুতেন বারিণা ॥ ২১ ॥ ওঁ জম্বুদ্বীপাদয়ো দ্বীপাঃ সাগবা  
 লবণাদয়ঃ । অনন্তাচ্চা মহানাগাঃ সর্পা য়ে তক্ষকাদয়ঃ । এতে  
 দ্বামভিবিধস্ত মন্ত্রপুতেন বারিণা ॥ ২২ ॥ ওঁ ভৈরবো ভীষ্মরূপশ্চ  
 শোণো ঘর্ঘব এব চ । সিদ্ধুশ্চৈব হ্রাদাঃ পান্ডু তথা পাতালমন্তবাঃ ।  
 এতে দ্বামভিবিধস্ত মন্ত্রপুতেন বারিণা ॥ ২৩ ॥ ওঁ বানি কানি চ  
 তীর্থানি পুণ্যাস্থানতনানি চ । তানি দ্বামভিবিধস্ত মন্ত্রপুতেন  
 বারিণা ॥ ২৪ ॥ ওঁ রতিশ্চ বল্লভা বহু (বহিঃশ্চ বহিঃজায়া চ)  
 র্বয়ট্ কুর্চ্চমতঃ পবম্ । বৌবট্কারস্ত ফট্কারমভিবিধস্ত সর্বদা  
 ॥ ২৫ ॥ ওঁ নশ্বস্ত প্রেতকুয়াণ্ডা বাক্সা দানবাস্চ য়ে । পিলাচা  
 গুলকা ভূতা অভিব্যেকণ তাড়িতাঃ ॥ ২৬ ॥ ওঁ অলক্ষ্মীঃ কালকণী-  
 চ পাপানি শুমহান্ধি চ । নশ্বস্ত চাভিব্যেকণ তারাবীজেন তাড়িতাঃ  
 ॥ ২৭ ॥ ওঁ বোগাঃ লোকাশ্চ দারিদ্র্যং দৌর্বল্যং দ্বিত্তবিক্রিয়া  
 (চিহ্নবিভ্রমঃ) । নশ্বস্ত চাভিব্যেকণ বাহীজেনৈব তাড়িতাঃ ॥ ২৮ ॥

ওঁ লোকানুরাগত্যাগশ্চ দৌৰ্ভাগ্যমপি দুৰ্ঘশঃ । নশান্ত চাভিষেকেন  
মগ্নধেন চ তাড়িতাঃ ॥ ২৯ ॥ ওঁ তেজোহ্রাসো বুদ্ধিহ্রসঃ শক্তি-  
হ্রাসস্তথৈব চ । নশান্ত চাভিষেকেন শক্তিবীজেন তাড়িতাঃ ॥ ৩০ ॥  
ওঁ বিষাবিষ্টা মহারোগা ডাক্ষিণ্যভিববন্তথা । ঘোরাভিচারঃ  
ক্রুরাশ্চ গ্রহা নাগাস্থৈব চ । নশান্ত চাভিষেকেন কালীবীজেন  
তাড়িতাঃ ॥ ৩১ ॥ ওঁ নশান্ত বিপদঃ সৰ্ব্বাঃ সম্পদঃ সন্ত সুস্থিরাঃ ।  
অভিষেকেন শাক্তেন পূৰ্ণাঃ সন্ত মনোরথাঃ ॥ ৩২ ॥ ততঃ সুরাস্তা-  
ইত্যাদি । ততো দক্ষিণাং কুৰ্ব্বা অচ্ছিদ্রাবধারণং কুৰ্ব্বাৎ । ইতি  
শাক্তাভিষেকপ্রয়োগঃ সমাপ্তঃ ॥

মহাদেবনা হায়থি—নংগ্রহ পূজাদা অভিষেক কতনা শান্তি  
তৌরবদি পুন্নি, বিছা, পাজল, মীংচং মাংতি । হে পার্বতি তন্ত্র-  
শিংদা তাকথ্রবা অথুগ্না কয়া শম্মা তাকলিবনি নিয়ম ওক্লা পূজা  
তৌরগা শান্তি অসি তৌরবদি সৰ্করোগ ভয় শোক কোক্লগা মীংচং  
লন-থুম, নাদ-য়েক্ৰবা, মহাপাতকুটিংবা কোকচছুনা নিংজবা আশা  
ফংই । অমদি ভূত প্রেত কয়ানা ফংহনগে ধৌরাংলগ্না ফত্ৰবা পুষা  
কোকই । লন-থুম, পাজল, বুদ্ধি, তেজ, বীৰ্য্যনটিংবা চাওথংলি ।  
ঘটগী ঈশিং থগ্না হাপকনি ক্লী কামবীজনা শেংদোক্লবা হৈনৌ-  
মনানা শান্তি জৌগনি । অমদি তিংথৌনা মন্ত্রগা কুশনা-মন্ত্রগা  
তুলসী মঞ্জুদীন। তৌবনা পাপ পুষা কোকই ।

শান্তি অসিনা কামরবা ফংমজ্রবা সৰ্করতীর্থ সেবা তৌজরবগী  
কংবা মঠে অছ মায়না ফংই । গ্রহশিংগী য়েংনবা য়েংকবা ফত্ৰবা  
কয়া ফংগদবনু কোকই, মহাকী তুগীসী মুখা পোজা হিংবা জুপাশিং  
তেজ, বুদ্ধি, পাজল, লন-থুম লৈখা তারকপা পুন্নি ময়ৌল চোংই ।

## পঞ্চাঙ্গ স্বস্ত্যয়ণ শান্তিঃ

পঠেচ্চণ্ডীং, জপং হুর্গাং, পূজয়েৎ পার্শ্বিঃ শিবম্ ।

কানয়েদ্ধরি নামানি তুলস্তা মৰ্চ্চেদ্ধরিম্ ॥

কৃত্য নিত্য ক্রিয়ঃ স্বস্তি বাচনাদিকং সমাপ্য সঙ্কল্পং কুৰ্য্যাৎ ।  
 যথা—ওঁ বিষ্ণুরোং তংসদন্ত...মাসি...পক্ষে...ত্রিথৌ বাসরে...  
 গোত্রঃ শ্রী...দেব শর্মা শ্রীবিষ্ণু প্রীত্যর্থং...গোত্রশ্রী শ্রী...দেব শর্মাণঃ  
 (ত্রাত্তবর্মাণঃ)...গোত্রায়াঃ শ্রী...দেব্যাঃ জীববদেতৎ স্থূল শরীরাবি-  
 রোধেন গোচরবিলগ্নাদি স্থানাবস্থিত রব্যাদি নবগ্রহ-অন্যতম গ্রহ-  
 সংসৃচিত-সংহসৃত্যমান-সংসৃচয়িত্তমান-সর্ব্বারিষ্ট প্রশমন পূর্ব্বকঃ  
 জীববদেতৎ স্থূল শরীরাবিরোধেন উৎপন্ন রোগানাং-বর্জিত্তি-উপশমন  
 কামঃ শ্রীকৃষ্ণ দ্বৈপায়ণ-মহর্ষি বেদব্যাস-প্রোক্ত-জয়াথা-মার্কণ্ডেয়-  
 পুবাণাত্মর্গত সাবর্দিক মন্ত্রবীৰ্য —ওঁ মার্কণ্ডেয় উবাচ । সাবর্গিঃ সূর্য্যা  
 তয়ো-য়ো মনুঃ কথ্যতেহষ্টম, ইত্যাদি সূর্য্যাজ্ঞম সমাসাচ্চ সাবর্গি  
 ভবিতা পুনরিত্যস্ত-দেবী মাংসাত্ম্য স্তোত্রস্ত একাবৃতি (ত্রি-পঞ্চা-  
 বৃতি বা) পাঠ্য । অথবা শ্রীহুর্গা প্রীতি কামঃ শ্রীভগবতী হুর্গা পূজা  
 পূর্ব্বক ওঁ হুর্গে হুর্গে রক্ষণি স্বাহেতি মন্ত্র জপং চ, অথ চ শিব প্রীতি-  
 কামঃ পার্শ্বিঃ শিবলিঙ্গ পূজা পূর্ব্বক ওঁ নমঃ শিবায়েতি মন্ত্র জপং,  
 অপিচ-শ্রীবিষ্ণু পরম প্রীতি কামঃ শ্রীবিষ্ণু পূজা পূর্ব্বক “ওঁ নমস্তে  
 বহুরূপায় বিষ্ণবে পরমায়নে স্বাহেতি” মন্ত্রেণ স চন্দন তুলসী  
 পত্র কবণক শ্রীচরি পুঙ্কনছারা-অষ্টোত্তরী-বিংশোত্তরী-গোচর-  
 বিলগ্নাদিস্থ নাকদ্রিক-লাগ্নিক-প্রত্যস্তুর-দশাস্ত বর্গ কোহু পত্রাকাচ্চ

ସ୍ତବ୍ଧ ଗ୍ରହ-ସଂସ୍ତୁଚ୍ୟାନ-ସଂସ୍ତୁଚୟି-ଶ୍ରଦ୍ଧାନାରିଷ୍ଠ ବିମୋଚନାର୍ଥ ଶୁଭଗ୍ରହ-  
 ବିଶେଷ-ସଂହୋଷାର୍ଥ ୫ “ଓଁ ନମୋ-ଭଗବତେ ବାସୁଦେବାୟ” ମନ୍ତ୍ରେଣ  
 ଶ୍ରୀମଧୁସୂଦନ-ନାମ ଜପ ହୋମାଭିଷେକ ତର୍ପଣ-ଦିବ୍ୟକରିଷ୍ଠେ କରିଷ୍ୟାମି  
 ବୟଂ କରିଷ୍ୟାମଃ ॥ ତତଃ ତ୍ରିବିଧ-ସ୍ମୃତ ମନ୍ତ୍ରଃପଠେତ୍ ॥ ତତଃ ଓଁ  
 ଗଣେଶାଦୀନ୍ ବ୍ରହ୍ମା ବିଷ୍ଣୁ ମହେଶ୍ଵର-ବାସୁ ପୁରୁଷ ଗଙ୍ଗା ଯମୁନା ଜମ୍ବୀ-  
 ସରସ୍ଵତୀଃ ପୂଜୟେତ୍ ॥ ତତ୍ତୋ ହ୍ରୀଁ ମନ୍ତ୍ରେଣ ପ୍ରାଣାୟାମଃ କୃତ୍ଵା ବ୍ୟାପକ-  
 ଗ୍ରାସଂ ବିଧାୟ ହ୍ରାଂ ଅକ୍ଳୁଷ୍ଠାଭ୍ୟାଂ ନମଃ ଇତ୍ୟାଦି କ୍ରମେଣ ହ୍ରୀଂ ହ୍ରଂ  
 ହ୍ରୋଂ ହ୍ରଂ ଇତ୍ୟାନେନ ଅକ୍ଳୁଷ୍ଠାସଂ କରନ୍ତାସଂ କୃତ୍ଵା ମାହାଗ୍ରା ଗ୍ରାସଂ  
 କୁର୍ଗ୍ୟାତ୍ ॥ ଯଥା—ବ୍ରହ୍ମରକ୍ତେ ଓଁ ସ୍ଵଧୂକୈଟଭ ବଧ ମାହାଗ୍ରାୟ ନମଃ ।  
 ସୀମନ୍ତେ ଓଁ ମହିଷାସୁର ସୈନ୍ୟ ବଧ ମାହାଗ୍ରାୟ ନମଃ । କ୍ରମଧେ ଓଁ  
 ମହିଷାସୁର ବଧ ମାହାଗ୍ରାୟ ନମଃ । ନେତ୍ରେୟୋଃ ଓଁ ମହିଷାପୁର ବଧ  
 ସମାପ୍ତି ମାହାଗ୍ରାୟ ନମଃ । କର୍ଣ୍ଣୟୋଃ ଓଁ ଦେବ୍ୟା ଦୂତ ସଂବାଦ ମାହାଗ୍ରାୟ  
 ନମଃ । ହୃଦି ଓଁ ସ୍ଵପ୍ନଲୋଚନ ବଧ ମାହାଗ୍ରାୟ ନମଃ । ନାଭୌ ଓଁ ଚକ୍ର  
 ସୁବ୍ରତ ବଧ ମାହାଗ୍ରାୟ ନମଃ । ଲିଙ୍ଗେ ଓଁ ରକ୍ତବୀଜ ବଧ ମାହାଗ୍ରାୟ ନମଃ ।  
 ଅଧରେ ଓଁ ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ବଧ ମାହାଗ୍ରାୟ ନମଃ । ଜାହ୍ନୁନୀ ଓଁ ଶୁକ୍ର ବଧ ମାହା-  
 ଗ୍ରାୟ ନମଃ । ଶୁକ୍ରେ ଓଁ ଦେବ୍ୟାଃ ସ୍ତୁତି ମାହାଗ୍ରାୟ ନମଃ । ଶୂଳକୟୋଃ ଓଁ  
 ଶୁକ୍ରନିଶ୍ଚିନ୍ତ ବଧ ସମାପ୍ତି ମାହାଗ୍ରାୟ ନମଃ । ସର୍ବବାଜେ ଓଁ ଦେବୀ ମାହାଗ୍ରା  
 ସମାପ୍ତି ମାହାଗ୍ରାୟ ନମଃ ॥ ତତ ଋଷାଦି ଗ୍ରାସଃ । ଅସ୍ତ୍ର ସମ୍ପ୍ରଶତୀ ସ୍ତବ  
 ସ୍ତବ୍ଧ ନାରଦ ଋଷି ଗାୟତ୍ରୀଛନ୍ଦୋ ଦକ୍ଷିଣାୟୁର୍ଜି ଦେବତା ହ୍ରୀଂ ବୀଜ-  
 ସ୍ଵାହା ଶକ୍ତି ଋଷେର୍ଜି ସିଦ୍ଧାର୍ଥେ ବିନିଯୋଗଃ । ଶିରସି ଓଁ ନାରଦ ଋଷୟେ  
 ନମଃ । ମୁଖେ ଓଁ ଗାୟତ୍ରୀଛନ୍ଦସେ ନମଃ । ହୃଦି ଦକ୍ଷିଣାୟୁର୍ଜି ଦେବତାୟେ  
 ନମଃ । ଶୁକ୍ରେ ହ୍ରୀଂ ବୀଜାୟ ନମଃ । ପାଦୟୋଃ ସ୍ଵାହା ଶକ୍ତୟେ ନମଃ ।

সকল। ইতি নিকৃষ্ট নমঃ। ততঃ কৃষ্ণা মুদ্রয়া পুষ্পাং ধূম্রা পাত্ময়াঃ।  
 যথা - ও নৈবা ললিত কাশ্যখা দেবী মঞ্জল চন্ডিকা। ববদা ভয়  
 হন চন্ডিকা গোবদেহিকা। রক্ত পদ্মাননন্দা চমুদ্রা টাকদ মণ্ডিতা  
 বক কোণেশ্বর বহু। তু স্মিত ললা শুভাননা। নবযৌবন সম্পন্ন চান্দ্রী  
 ললিত প্রভা। ইতি ধাত্বা স্বানিরসি পুংসং দধি মানসো-পচটৈঃ  
 সম্পূজ্য বিশেষায়াং সংহাপ্য গণেশং শিবং সূর্য্যং বিষ্ণুঞ্চ সম্পূজ্য  
 দ্বাংস্ত্র পূর্ব্ব নবগতান্ দক্ষিণে যমম্ পশ্চিমে নক্ষত্রম উত্তরে গণেশম্  
 মধ্য দেবীং সম্পূজয়েৎ। ও হ্রীং ক্রীং শ্রীং সর্ব্বপুজ্যে দেবী  
 মঙ্গল চন্ডিকে এং এতীং ফট স্বাস্তা ইত্যনেন যৎ শক্তিঃ উপাচারঃ  
 পূজয়েৎ। ততো গান্ধারী—নাংরাঙ্কু দিগ্ধে তুর্গীরে বীমহি তম্মা  
 চণ্ডী পচোদয়াৎ। ততো পবিত্রাবান্জয়েৎ—ও দেবৈ নমঃ, এং  
 মহাদেবো, শিবায়ৈ, প্রকৃটো, ভব য়ে, বৌদ্ধায়ৈ, গোট্যে, বাবো,  
 জোৎস্নায়ৈ, ইন্দ্রকান্ঠো জুবায়ৈ, কল্যাণো, ব্রহ্মা, নৈমতে, লক্ষ্মো,  
 সর্বাংগ, ছরীটো, তুর্গপাবায়ৈ, সাবায়ৈ, সর্ব্বকাবিত্তো, কৃষ্ণায়ৈ,  
 ধনায়ৈ, অতিনোমায়ৈ, এং নীলায়ৈ, জগৎপ্রদায়ৈ, দেবো,  
 কটো, নিকৃষ্টমায়ৈ, চণ্ডনায়ৈ, বুদ্ধো, মিথ্যায়ৈ, ছায়ায়ৈ, দুর্গায়ৈ।  
 যোচ্চদনে ও শাক্তা নমঃ, এং তুর্গায়ৈ, হার্টো, ক্ষাটো, লজ্জায়ৈ,  
 কাটো, লপো, বটো, চটো, চয়্যো, তুর্গো, মাংগে, ভাটো। ও  
 ত্রিমূর্ত্ত শক্তিভাঃ, নমঃ তদ্বর্গ লোক পানোভো নমঃ। দেবীং  
 ধাত্রী ও চন্ডিকে দেবী ইত্যংগাংগাং ইহ তিলে তিলে ইহপরিবেশি  
 অত্রাধিয়ানং কুকুম পুজ্যং চুহাগ ও এং ত্রীং স্বাস্তা ইতি মূলমন্ত্রমুচ্চার্য  
 ইদমাননং “চন্ডিকা”য়ে নমঃ সোড়শোপচটৈঃ সম্পূজ্য মূলমন্ত্রং যথা



ଶକ୍ତିଃ ଜ୍ଞାପିତ୍ବା ପ୍ରଣମେଂ । ଓଁ ସର୍ବ : ଜ୍ଞଳ ମଞ୍ଜଲ୍ୟେ ଶିବେ ସର୍ବାର୍ଥମାଦିକେ  
ଜ୍ଞାପଣୋ ବ୍ରାହ୍ମକେ ଗୌରୀ ନାବାୟନ୍ତେ ନମୋଽସ୍ତୁତେ ॥

ଗାୟତ୍ରୀ ପାଠଂ — ଓଁ ଚନ୍ଦ୍ରିକାୟେ ବିଦ୍ମହେ ତ୍ରିପୁରାୟେ ସ୍ତ୍ରୀମହି ତନ୍ନୋ  
ଗୌରୀ ପ୍ରାଚୋଦୟାଂ ପୁଷ୍ପଂଞ୍ଜଳି ତ୍ରୟଂ ଦତ୍ତାଂ । ଐତି ॥

### ଅନା ଦୁର୍ଗା ପୂଜା ଧ୍ୟାନମ୍

ଓଁ କାଳାତ୍ରାତାଂ କଟାକ୍ଷେ ବବିକୂଳ ଭୟଦାଂ ମୌଳି ବଜ୍ଜେନ୍ଦୁ ବେଞ୍ଚାଂ,  
କନ୍ଦାଂ ଚତ୍ରଂ ବ୍ରହ୍ମାଣଂ ତ୍ରିଶିଖମପି କବୈକଦନ୍ତୀଂ ତ୍ରିନେତ୍ରାମ୍ । ନିଃ  
ସନ୍ଦାନି କାଂଂ ଦିଗ୍ଧବନ ମଥିଜଂ ତେଜସ ପୁଷ୍ପସନ୍ତୀଂ, ସାଧ୍ୟେଂ ଦୁର୍ଗଂ  
ପ୍ରାସାଦ୍ୟଂ ତ୍ରିଦଶ ପବିତ୍ରତାଂ ସେବିତାଂ ସିଦ୍ଧିକାମେଃ ॥

ଭାଳାଶନମ — ଓଁ ଦୁର୍ଗେ ଦେବୀ ଈଶାଗଞ୍ଜାଗଞ୍ଜୁ ଈଶ ନିର୍ଫା ତ୍ରିଫ  
ଈଶସନ୍ନିତି ନା ଚଳ । ଓଁ ଏଂଘ୍ରାକ୍ଷପୁଷ୍ପେ ମଂ ବଞ୍ଜି ମଞ୍ଜୁଳାୟ ଦଶକଳାୟାନେ  
ନମଃ, ୧ ତ୍ରିପଦିକାୟେ ନମଃ, ଅଂ ଅର୍କମଞ୍ଜୁଳାୟ ଦ୍ଵାଦଶ କଳାୟାନେ  
ନମଃ, ଓଁ କନ୍ଦାୟ ନମଃ, ଊଂ ସୋମମଞ୍ଜୁଳାୟ ନମଃ, ସୋଢ଼ଶ କଳାୟାନେ  
ନମଃ, ଫ ଶୁକ୍ରାୟ ନମଃ । ହ୍ରୀଂ ଐତି ପ୍ରାଣାୟାମଂ ବ୍ରହ୍ମା, ଶ୍ରୀଂ  
ଅମ୍ବୁଜାତାଂ ନମଃ, ଅଞ୍ଜଗାଂ କବନ୍ଧାଂ ବ୍ରହ୍ମା, ଓଁ ଦୁର୍ଗେ ଦୁର୍ଗେ ବଂ ନି  
ସ୍ଵାତ୍ତା ଈତ୍ୟନେନ ଆସନାଦି ସୋଂଘାଶାପଚାବିଃ ପୂଜୟେଂ ।

ସ୍ନାତ୍ତାଦି ଗ୍ରାହଣସଂସ୍ଥା — ଅସ୍ତ୍ର ମନ୍ତ୍ରାସ୍ତ୍ର ନାରଦ ଧ୍ୟାୟି ଗାୟତ୍ରୀଚ୍ଛନ୍ଦ  
ଶ୍ରୀଦୁର୍ଗା ଦେବତା ସର୍ବତ୍ର ପରିବାରଂ ବିନିଯୋଗଂ । ଶିବନି ନାବଦ  
ଦସ୍ୟେ ନମଃ, ମୁଖେ ଗାୟତ୍ରୀଚ୍ଛନ୍ଦସେ ନମଃ, ଛାଦି ୧ ଦୁର୍ଗାୟେ ଦେବତାୟେ  
ନମଃ, ୧ ଆବରଣ ଦେବତାଭ୍ୟୋ ନମଃ, ୧ ସତ୍ତ୍ଵେଭ୍ୟୋ ନମଃ, ଓଁ ଈଶାଦି  
ଲୋକପାଳେଭ୍ୟୋ ନମଃ । ଅସ୍ତ୍ରେଭ୍ୟୋ ନମଃ ।

### গায়ত্রী

ওঁ মহাদেবৌ বিদ্যাহে দুর্গায়ৈ ধীমহি তন্নো দেবী প্রচোদয়াৎ ।

ততো অষ্টোত্তর শতং জপেৎ ওঁ হ্রীং ছং দুর্গায়ৈ নমঃ ।  
ইতানেন । জপসমপণং কুর্যাৎ । ওঁ গুহ্যত্রি গুহ্য গোপ্ত্রী ত্রঃ  
গুহ্যগাম্ভঃ কৃতং জপং । সিদ্ধি ভবতু মে দেবি তৎ প্রসাদান্মহেশ্বরী ।

### প্রণাম

ওঁ জয়ন্তী মঙ্গলা কালী ভদ্রকালী কপালিনী ।  
দুর্গা শিব ক্রমা ধাত্রী স্বাহা স্বধা নমোহস্ত্বতে ॥  
দক্ষ যজ্ঞ বিনাশিতৌ মহাঘোরায়ৈ । যোগিনী  
কোটি পবিত্রায়ৈ ভদ্রকাল্যৈ নমো নমঃ ॥ ইতি ।

### পাণ্ডিবে শিবলিঙ্গ পূজা ধ্যানম্

ওঁ ধ্যায়েন্নি তাং মহেশং রজতং গিবিনিভং চাকচন্দ্রাবতং সং,  
বত্নাকল্লোজ্জ্বলাঙ্গং পবনশ্চ যুগববা ভীষ্মহস্তং প্রসন্নং । পদ্মাসীন  
সমন্তাংস্তুত মমবগণৈর্গোপ্তকুণ্ডং বসানং, বিশ্বাজং বিশ্ববীজং নিখিল  
ভয়হরং পঞ্চবজ্রং ত্রিণেত্রং ॥ ত্রৌং বীজেন প্রাণায়ামং কৃৎবা  
অঙ্গস্তাসং কবচাসং কৃৎবা ওঁ নমঃ । শিবায় মন্ত্রেণ মোড়শোপচাবৈ,  
সম্পজ্ঞা, পুষ্পাঙ্গুলিং দত্ত্বাৎ । ততো পূজয়েৎ—১ অনবতায় নমঃ ।  
এবং সূক্ষ্মায়, শিবোত্তমায়, একনেত্রায়, একরুদ্রায়, ত্রিমুদ্রায়,  
ত্রীকান্তায়, শিখণ্ডিনে, উমায়ৈ, চণ্ডেশ্বরায়, নন্দিনে, মহাকালায়,  
গণেশায়, ব্রহ্মায়, ভৃঙ্গরীটয়ে স্বন্দায়, ইন্দ্রাদিত্যঃ, কন্দাদিত্যঃ নমঃ ।  
ততো পীঠস্থাসং—ওঁ আধার শক্ত্যাদি জ্ঞানায় পর্য্যন্তেভ্যো নমঃ  
ওঁ বামায়ৈ নমঃ জ্যেষ্ঠায়ৈ, রৌদ্র্যে, কাল্যৈ, কল বিকরগৈঃ

ଓଁ ମନୋନ୍ମୁକ୍ତା, ତତ୍ତ୍ୱପରି ଓଁ ନମୋ ଭଗବତେ ସକଳ ଶୃଙ୍ଗାରୀ ଶକ୍ତି  
ସୃକାନ୍ତାନନ୍ତାୟ ଯୋଗପୀଠାୟ ନମଃ । ଶାନ୍ତାଦିତ୍ୟାୟ--ଶିବସି ବାମ  
ଦେବାୟ ନମଃ, ମୁଖେ ପଞ୍ଚକ୍ତିଚ୍ଛନ୍ଦସେ ନମଃ, ହୃଦି ସଦାଶିବାୟ ନମଃ ।  
ତତ୍ତ୍ୱୋତ୍ତରାୟ ଚ କୁବାୟ । ଦେବ ପ୍ରତିଷ୍ଠାୟାଃ ଧୃଷ୍ଟବାୟ । (ପଃ ୧୨)

### ଗାୟତ୍ରୀ

ଏ ପାର୍ଥସ୍ୟ ଶିବ ନିଜ୍ଞାୟ ବିଦ୍ମହେ ମହାଦେବାୟ ଦୀମହି ତନ୍ନୋ ବଦ୍ର.  
ପ୍ରୋଚୋଦୟାଃ । ଯଥା ଶକ୍ତି ଓଁ ନମଃ ଶିବାୟ । ଉପଂ କୁବାୟ । ତତ୍ତ୍ୱୋ  
ପ୍ରଣାମଃ ଓଁ ନମଃ ଶିବାୟ ଶାନ୍ତାୟ କାବରୀୟ ହେବେ । ନିବେଦୟାମି  
ତାନ୍ତ୍ରୀୟ ଶୃଙ୍ଗାରି ପବମେଶ୍ୱର ॥ ଈତି ।

### ମଧୁସୂଦନ ନାମ ଉପ

ଧ୍ୟାନମ୍—ଓଁ ବିଷ୍ଣୁଃ ଶବ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର କୋଟି ସନ୍ନିଧିଃ ଶାନ୍ତଃ ସଂହାରୀ,  
ଗଦା ମହୋଦଧିଃ ଦଧତଃ ଶିତାନ୍ତ ନିଲୟଃ ବାନ୍ତ୍ୟା ଭଗନ୍ନୋତ୍ତମମ୍ ।  
ଆବନ୍ତାନ୍ତଦ-ଶାବ-କୁଣ୍ଡଳ ମହାମୌଳିଃ କୁବରଃ କନ୍ୟାୟ,  
ଶ୍ରୀବତ୍ସାନ୍ତ-ମୁଦାବ-କୌଣ୍ଡିନ୍ୟ ଦଧତଃ ବନ୍ଦେ ମୁନୀନ୍ଦ୍ର ସ୍ତୁତମ ॥

ଧ୍ୟାତ୍ୱା ବିଶେଷାନ୍ତାନ୍ତାନ୍ତା ପୁନର୍ନାମ ଯଥା ଶକ୍ତି ସେଽଞ୍ଜେପଚାପେ.  
ଓଁ ମଧୁସୂଦନାୟ ନମଃ । ଇତ୍ୟନ୍ତେନ ପୂଜାୟେଃ । ଓଁ ଈତାନେନ ପ୍ରଣାମାୟ  
କବାନ୍ତାନ୍ତାନ୍ତାନ୍ତା କୁବା ଭବି ପୁର୍ବହାୟେ ଯଥା ଶକ୍ତି. ମଧୁସୂଦନଂ ଉପଂ  
କୁବାୟ । ତତ୍ତ୍ୱୋ ଗାୟତ୍ରୀ ଓଁ ତ୍ରିଲୋକା ମାତନାୟ ବିଦ୍ମହେ ମଧୁସୂଦନାୟ  
ଦୀମହି ତନ୍ନୋ ବିଷ୍ଣୁ ପ୍ରୋଚୋଦୟାଃ ॥ ଓଁ ଶାନ୍ତାୟ ଶାନ୍ତାୟ ଶାନ୍ତାୟ  
ଶାନ୍ତାୟ କୁବାୟ ଉପଂ । ନିଜ୍ଞା ଉପଂ ଶାନ୍ତାୟ ଶାନ୍ତାୟ ଶାନ୍ତାୟ ଶାନ୍ତାୟ  
ମଧୁସୂଦନାୟ ବିଦ୍ମହେ ମଧୁସୂଦନାୟ ବିଦ୍ମହେ ମଧୁସୂଦନାୟ ବିଦ୍ମହେ ମଧୁସୂଦନାୟ  
ପରିପୁର୍ବ ତଦନ୍ତ ମେ ॥

### প্রণাম

১ নমো বিশ্বকপায় বিশ্বস্তিত্যস্তু হেতবে ।

বিশ্বেশ্বরায় বিশ্বায় গোবিন্দায় নমো নমঃ ॥ ইতি ।

### তুলসী পত্রৈঃ শ্রীহরি পূজনম্

ওঁ ইত্যনেন মাতৃকাক্ষাসং-প্রাণাঘামং কৃত্বা — ওঁ আধার  
শক্তাদি জ্ঞানানু পর্যাক্ষায় নমঃ । পূজয়িত্বা হৃৎপদ্য কেশর ভাবে  
ওঁ বিমলায়ৈ নমঃ, উং কর্ণিনী, ভাংনায়ৈ, ত্রিহায়ৈ, লোগায়ৈ,  
প্রৈঙ্ক, সত্যায়ৈ, ঠশানায়ৈ ২শো অক্লান্তায়ৈ নমঃ । তদুপরি ৬  
নমো ভগবতে নিকটে সর্বভূতাত্মনে বাসুদেবায় সর্বাত্ম সংযোগ-  
যোগ পদ্ম পীঠাত্মান নমঃ, শ্রাসং কৃণাং । করাজ্ঞা হ্রাসং সখা—আং  
সঙ্গুষ্ঠাভাং নমঃ, ঙং তর্জনীভাং, উং মধ্যমাভাং বষট্, ঐং  
অনামিকাভাং হং ওং কনিষ্ঠাভাং বৌষট্, অ. কবচলক্ষণ পৃষ্ঠাভাং  
অষ্ট্রায় ফট । অঙ্গস্থাসং—আং-হৃদযায় নমঃ, চং শিবসে স্যাতা, উং  
শিখায়ৈ বষট্, ঐং কবচায় হং, ঐং নেত্রত্রয়ায় বৌষট্, অ. অষ্ট্রায়  
ফট । ব্যাপকস্থাসং—৫ কিবীড়-কেশর-হাব-মকব-কুণ্ডল-শঙ্খ-চক্র-  
গদাঘোজ-হস্ত-দীপ-স্ববধব ত্রীবংসাদ্বিত-বগঃ স্থল-ত্রীভূমি-সংহিত-  
স্বায় জ্যোতির্দ্বয় দাপ্তকবায় সহস্রাদিত্য তেজসে নমঃ, মন্ত্ৰেণ  
কেশাগ্রাং পাদাগ্রে পর্যাক্ষং ত্রিবংসং স্পৃশেৎ । ততো ধোয়ং সদা  
পরিভ্রময় মন্ত্রীষ্টদোহং, তীর্থাম্পাদং শিববিদিশি নৃতং শবণং,  
ভূগোষ্ঠিঃ প্রণতপাল-ভবান্নিপোতং, বন্দে মহাপুরুষ হে চবণাব-  
বিন্দম্ । ধ্যাওয়া ওঁ এতৎ আসনং হরয়ে নমঃ পূজয়িত্বা পুনর্ধ্যাওয়া

ওঁ নমোঃ পরমং পদং.....এতৎ পীঠং ওঁ হরয়ে নমঃ যথাশক্তিঃ  
 ষোড়শোপচারৈঃ পূজয়েৎ । ততো সচন্দন তিল সমন্বিত তুলসী-  
 পত্রানি যথা সংখ্যাকানি অর্চয়েৎ । ওঁ এতেভ্যঃ সচন্দন ঈয়ৎ  
 সংখ্যক... .. তুলসী পাত্রৈভ্যঃ নমঃ, এতৎ অধিপত্যে ত্রীবিধবে নমঃ,  
 এতৎ সম্প্রদানায় ওঁ হরয়ে নাবায়ণায় নমঃ । এতৎ সচন্দন তুলসী  
 পত্রং ওঁ নমস্তে বজ্রকপায় বিধবে পরমাত্মনে স্বাহা মহেৎ ত্রী... ..  
 দেব শর্ঙ্গণং (বস্মণঃ...দেবীং) বক্ষ বক্ষ স্বাহা । সমর্পয়েৎ । ততো  
 স্তুতিং কুর্ধ্যাৎ— ওঁ মিত্যুচ্চারতো মোহ নিদ্রা দূরং পলায়তে,  
 মায়াশস্তং জগন্নাথ ত্রাহি মাং মধুসূদন । গতি ন বিদ্যতে নাথ ।  
 ইমেব শরণং মম, পাপ পঙ্কে নিমগ্নোহস্মি ত্রাহি মাং মধুসূদন ॥  
 সর্ব লোকেশ্বর ত্রাহি পতিতং মাং ভবারণবে, ত্রাহি মাং সর্বদুঃখর-  
 বোগ-শোকার্ণ বাহুরে । পুঙ্করাঙ্গ নিমগ্নোহহং মায়া বিজ্ঞান-  
 সাগরে, ত্রাহি মাং দেব দেবেশ ত্রাহি নাশোহস্তিরজিতা ॥ ততো  
 গুহিতানাং দেবানাং অভিষেকং তর্পণং জপং কুর্ধ্যাৎ । ততো  
 স্নানাদি নবগ্রহানাং স্ব স্ব মন্ত্রেণ পূজনং । শক্তৌ চেৎ পুজিত  
 দেবানাং তোমং কুর্ধ্যাৎ । ততো দক্ষিণাদানং । অচ্ছিদ্রাবধারণং  
 শাস্তিঃ ব্রাহ্মণ ভোজনং কুর্ধ্যাৎ ॥ ইতি ।

শল্পশা মরম— বিশেষ পূজায়াঃ ধৌরমদাইদ শ্রুতিবাচনতৌবনা  
 পাপ কোকপা, পূনা, চাওথংপা, মহামঙ্গল অমদি কচ্চরিবা কন্মনা  
 বর্গ, কর্ষ, জ্ঞান, ভক্তি অমন্তং প্রেম ধৌরম খুদিংদা চাওথংহল্লি ।

গণেশ পূজানা বিষ্ণি কোকই, সরস্বতী পূজানা অচুস্বা, লক্ষ্মীনা  
 সম্পত্তি, নবগ্রহনা গ্রহণী মঙ্গল ফংই, দিকপালনা বৃত্তা কালমৃত্তা

অগ্নিচিৎবা কোকট, অমদি—ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহেশ্বরনা ইচাক-ইরনগা  
লোইননা হিংবা অমদি অপমুহানচিংবা অরা অনাদগা কোকপি ।

পূজাদা—হোম, জপ, তপণ অমসুং অভিষেক শান্তি কংলগা  
সৌভাগ্য পুলি পিনবি । পুক্রিংগা অশান্তি কোকট, নিকাম ওটবগা  
কৃষ্ণপ্রীতি ওই ।

১ । চণ্ডী পূজা তৌরগা পাঠ তৌবনা ভগবতী চণ্ডীনা পেনবী ।

২ । ভূগা পূজা কংপনা ভগবতী ভূগানা অকবা মিচং পিনবি ।

৩ । পাখিব শিব লিঙ্গ পূজা তৌবগা আয়ু, বল, ঐশ্বর্য্য, পুত্র,  
ধন, সুখ, পুন্নমত্তা নিংবা থুংই ।

৪ । মধুসূদন নাম জপ পূজানা পুন্নমকী মঙ্গল ফংহনদি চিবায়ে ওই ।

৫ । তুলসী পত্র কংপনা সর্বদোষ কোকপি । অনা-অয়েক পুষা  
কোকট ভক্তি প্রেম ফংহনবি ।

\* মত্তা অসিগী পূজা নিয়মব পঞ্চাঙ্গ স্বস্ত্যয়ন শান্তি কোই ।

তত্র বিশেষ—পঞ্চদেবতা স্থতিবাচন লোইরগা ভোগদৌরিবা  
পূজাগী সঙ্কল্প ভোগনি ।

অতানবদা—কংকদৌরিবা তুলসীব “ও নমো ভগবতে মধু-  
সূদনায়” শোন্দুনা তলক যজমান্না শুরম্মগা প্রদক্ষিণ ওইনা  
কোইরগা মনা ১ হেকনি, মথং মথং অশ্রম্মা ওমগদবা মনা ১০৮  
নত্রগা ১৮ হেকনি । অসিগুম্মা পত্রবু চামথোক্লগা চেং থোইদিং  
চন্দ্রগা পূজা তৌরগা পিত্রিবা মথকী বিষ্ণু “ও নমস্তে……” হায়বা  
মন্ত্রনা সম্পূং তৌরগা শ্রীনা মথক্লা শ্রম্মগা মমিং অহু হায়রগা ব্রাহ্মণ  
ওইরগা দেব শম্মানং, ক্ষত্রিয়গী—ভাত বশ্মানং, কুপীগী—দেবীং বক্ষ  
বক্ষ স্বাহা হায়ত্বনা তুলসী পত্রবু শ্রীমধুসূদন্দ কংকনি ।

৩ নিম্বদা—মন্ত্রদমক শোল্লগা কংকনি, অসিগুদা নিষয়া  
 পুন্মকপু কংকনি পূজা কংলিবা দেবতাশিং অভিষেক তপণ  
 ৪ হোম জপ, কংকনি ভুমগদবা শোইদনা ভৌগদবা মশিং সহস্রদা  
 হাববগা জপনচিংবা পুন্মক হাববদি চণ্ডী— ৫ নমস্চণ্ডীকায়ৈ নমঃ ।  
 দুর্গা— ৬ হ্রীং দুর্গে দুর্গে বক্ষসি স্বাহা । শিব—ভুয়গা গায়ত্রীনা  
 নত্রগা ৬ শিবায় নমঃ । মধুসূদন—গায়ত্রী নত্রগা বিষ্ণুমন্ত্র নত্রগা  
 ৬ হবয়ে নাবায়ণায় নমঃ । অমৃত্যু জপ ভৌগনি । ১০০০ নত্রগা  
 ১০৮ পুদিংমকৌ অমৃত্যু কংকনি । সংখ্যানা চাণ্ডববদি দশাংলনা  
 থৌবম খুদিং পাংথোকনি । অবোইবদা হোমগী থৌবম পুণাহুতা  
 দক্ষিণা অহিদ্ৰাবধারণ শাস্তি ব্রাহ্মণ ভোজন ভৌগনি ॥ ইতি

### স্নান বিশেষঃ

কৃতাংশি.—গঙ্গেদেবি জগন্মাতঃ পাদাভ্যাং সলিলং হব ।

স্পৃশামীত্য পবাসং মে প্রসন্নো ক্ষরমহসি ॥

অর্গাবোহণসোপানং দ্রদীয় মুদকং শুভে ।

অতস্পৃশামি পাদাভ্যাং গঙ্গে দেবি নমোহস্ততে ॥

### মাঘ স্নানং

মাঘ মাস মিম পুণ্যং স্নান্যহং দেব মাধব ।

তীর্থস্থাস্ত্র ভলে নিতাং প্রসাদ ভগবন হবৈ ॥

চুপ দারিদ্র্য নশায় ত্রিবিধোস্তোষণায় চ

প্রাতঃস্নানং কয়েমদ্য মাঘে পাপ বিনাশনং ॥

ନକ୍ଷତ୍ରସ୍ଥେ ରବୌ ମାସେ ଗୋବିନ୍ଦାୟତ୍ତ ମାହବ ।  
 ସ୍ନାନେନାନେନ ମେ ଦେବ ଯାଥୋକ୍ତଃ କଳମୋ ହବ ॥  
 ଓ ଦିବାକର ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରଭାକର ନମୋଽସ୍ତୁତେ ।  
 ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ କୁରୁଷ୍ଠେଦଂ ଶାସ୍ତ୍ରଜ୍ଞାନଂ ମହାବ୍ରତଂ ॥

\* ଓ ଅଗ୍ନେତ୍ୟାଦି……ଗୋବ୍ରହ୍ମ ଶ୍ରୀ……ଦେବ ଶସ୍ତ୍ରା ଶ୍ରୀ……ଦେବୀ ଶାସ୍ତ୍ରଜ୍ଞାନ  
 ମହଂ କରିଷ୍ୟେ ॥ ପ୍ରଣାମଃ — ଓ ସତ୍ୟୋ ପାତ୍ରକଂ ନଂହସ୍ତୀ ନଃଃ ଡଃଃ  
 ବିନାଶିନି । ବ୍ରହ୍ମଣା ନୋଽକ୍ଷୟଂ ଗମ୍ଭା ପଂକ୍ଷର ପରମା ମତିଃ ॥

ଗୋବିନ୍ଦ ଛାଦଞ୍ଚୀ—ନାବୁନ ଶୁକ୍ର ପଦ୍ମହ ପୁନର୍ଦ୍ଦେ ଛାଦଞ୍ଚୀ ଯଦି ଗୋବିନ୍ଦ  
 ଛାଦଞ୍ଚୀ ନ ମ ମହାପାତ୍ରକ ନାଶିନୀ ॥

ସଂସ୍ମରଣ ସମାପ୍ତ — ଯଦ୍ୟଂ ସ୍ନାନମିତ୍ତ ତ୍ର (ଗୋବିନ୍ଦ ଛାଦଞ୍ଚୀ ସ୍ନାନଂ) ଇତି ।

ମହା ଏନ୍ଦେ'ଦଞ୍ଚୀ — ଧ୍ରୋତପତ୍ତା ମତୌତାସାଂ ମହାୟୁଃ । ଏନ୍ଦୋଦଞ୍ଚୀନ ।  
 ପ୍ରାପ୍ୟ ଶ୍ରୀକ୍ଷ୍ମାଂ ହି କତ୍ତବାଂ ଯଦ୍ୟୁନା ପାୟମେନ ଚ ॥ ଅଧ୍ୟାଃ ।

ନାବୁନୀ — ସାଚ ଶତଭିଷା ନକ୍ଷତ୍ର ଯୁକ୍ତ ଚୈତ୍ର କୃଷ୍ଣା ଏନ୍ଦୋଦଞ୍ଚୀ ।

ନାବୁନେନ ସମାୟୁକ୍ତା ମହୋ କୃଷ୍ଣା ଏନ୍ଦୋଦଞ୍ଚୀ ।

ଗମ୍ଭାୟଂ ଯଦି ଲଭ୍ୟେତ ସୂର୍ଯ୍ୟାଗ୍ରହଂ ଶତୌସମା ॥

\* ନିବାର ସମାୟୁକ୍ତା ସା ମହାବାରୁଣୀ ସୂତା ।

ଗମ୍ଭାୟଂ ଯଦି ଲଭ୍ୟେତ କୋଟୀ ସୂର୍ଯ୍ୟାଗ୍ରହେ ସମାଃ ॥

ଶୁଭଯୋଗ ସମାୟୁକ୍ତା \* ନୌ ଶତଭିଷା ଯଦି ।

ମହାମହେତି ବିଧିଆତା ତ୍ରିକୋଟୀ କୁଳଗୁକ୍ତବେଂ ॥ ଶୁନ୍ଦପୁରାଣମ୍ ।

\* ସଂସ୍ମରଣ — ଓ ଅଗ୍ନେତ୍ୟାଦି…… ଗୋବ୍ରହ୍ମ ଶ୍ରୀ……ଦେବ ଶସ୍ତ୍ରା ଶ୍ରୀ…… ଦେବୀ  
 ଶାସ୍ତ୍ରଜ୍ଞାନ ମହଂ କରିଷ୍ୟେ ॥ ଅସି ଖୁଦିଂଶୀ ଶିଜଗ୍ନଗଦନିନି ।



আচাৰ্য্য—কৃষ্ণক্ৰমঃ...বাক্ৰী স্নান কালে ভবন্তিহ ।

বাক্ৰী স্নান সঙ্কল্প -বিষ্ণুবোম্ তৎসদন্ত চৈত্রে মাসি কৃষ্ণে  
পক্ষে ব ক্ৰী ব্রহ্মোদগ্ধ্যাতিথৌ... গোত্রঃ ক্রী... দেব শশ্মা (গোত্রা  
ক্রী... দেবি) ত্রাশিবক্ৰী... কামঃ (কামা) গঙ্গায়াম্ স্নানমহং করিষ্যে ॥

২. (১) বাক্ৰী স্নানং ত্রিভিদাঃ সঙ্কল্পা :—

- ১। বাক্ৰী স্নান সঙ্কল্পঃ—বভ্রশতসূৰ্য্যাগ্রহণ কালীন-গঙ্গাস্নানজন্ম-  
যঃ প্রাপ্তি কামঃ (কামা) ।
- ২। মহাপাক্ৰী সঙ্কল্প—শনিবারাধি কবণক শুভযোগ-শতভিমা  
গঙ্গত্ৰ্যমুত্তং ব্রহ্মোদগ্ধ্যাতিথৌ...বহ কোটী সূৰ্য্যা গ্রহণ-কালীন-  
গঙ্গাস্নান উত্ত ফল প্রাপ্তি কামঃ (কামা) ।
- ৩। মহা মহা বাক্ৰী-- শনিবারাধি কবণক শুভযোগ-শতভিমা  
গঙ্গত্ৰ্যমুত্তং ব্রহ্মোদগ্ধ্যাতিথৌ মহামহা বাক্ৰ্যাম্... গোত্রঃ  
ক্রী... দেব শশ্মা (গোত্র-দেবী) ত্রিকুণোদ্ধারণ কামঃ (কামা)  
গঙ্গায়াম্ স্নানমহং করিষ্যে ॥ ততো সত্বে... প্রণামং কুৰ্য্যাম্ ॥

স্নান হৌবমদ্যঃ পুদি কৃতাজ্জলি হায়বা মন্ত্ৰ থীগনি । ১ শ  
মাঘ স্নানং মন্ত্ৰ থীগনি । সঙ্কল্প তৌগনি চুপা ওধদগা ব্রাহ্মণনা  
গোত্রঃ... শশ্মা, ক্ষত্ৰিয়দিংনা — ভ্রাতৃবশ্মা, কুপী ঐষ্টবগা— গোত্রা  
ক্রী দেবি অশ্বম্ স্নান পুদিংদা হায়গনি । স্নানগী মন্ত্ৰ শিষেশ  
কমাস্ত থীৎদনা স্নান তৌগনি । ওঁ সন্তো পাতক সংহন্ত্রী সজ  
হায়বা মন্ত্ৰ থীগনি । কুপী ঐষ্টবগা— নমো বিষ্ণু-সন্তো পাতক  
বজ্রনা স্নান খুদিংসন্তা প্রণাম তৌগনি, ফলদি মাঘ স্নান থা ১ চুপা ।

প্রাত স্নান হায়বদি—রাকচিং খাগী পুণিমাঙ্গী হৌংগা ফাইবেল পুণিমাঙ্গা লোইছুনা স্নান ভৌজবগা ভগবান পূজাদা ১ শিং অশাবনা স্নান তৌছুনা পূজা লোইবগা মৈফুগা মৈ কংপব মাঘ স্নান থংনৈ। মাঘ স্নান কংচরিবগী ফলদি—মবব বাশিদা সন্ধ্যা লৈবব থংনগনি, ত্রীভগবানবু মাঘ মাস (রাকচিং খা) ১ চুপ্পা স্নান কংচবনা পাপ কয়া কোকপা পুণ্য কংজবা, লাইব অনং, অরাবা কোকপিবা ত্রীপিফুনা পেনবিবগা লোইননা হৌবন পাংখা কপদা অপবাথ যাওথবন কোকপিছুনা স্নানগী টশিং কয়ানা স্বর্গগী থাক (কৈরাক) থাবিছুনা স্বর্গারোহন ফংহনবি।

গোবিন্দ ছাদশী—ফাল্গুন থাগী শুক্লা ছাদশী তিথি বৌহ। তুমিংসিদা ত্রীগোবিন্দবু পূজা মহাভৈষেক পূজা কংকনি, কবিহুমা শিখিসিদা পুষ্যা নক্ষত্রনা যুক্ত হুইবদি (ত্রিভবদি) ত্রীগোবিন্দন পেনবিবনা মহাপাৎক কোঁবা পাপস্তু কোকই। নিয়মদি মথকী পৃষ্ঠা ৩০ মহাভৈষেক য়েংছুনা পাংখোকপিয়ু।

\* স্নান সঙ্কল্প মমিং স্তোত্রগা পুনঃ পাপংথোকপিনি।

মঘ ত্রয়োদশী—ভাদ্র মাস (খরান ৭) কৃষ্ণা ত্রয়োদশীবু তুমিংসিদা মঘা নক্ষত্রনা পানবা থোত্রবদি পিত্ত ত্রাভদ—শজনা তাকনি থোহতি লোইনববা শজোন সীবনা পিও ত্রাভ শোনগনি।

বাকনী—লমদা থাগী কৃষ্ণা ত্রয়োদশী তুমিংপ বাকনী কোই। বাকনী স্নান ভৌজবদি সূর্যগ্রহন হৌবদা গজাদা গ্রহন স্নান ১০০ ভৌবগী ফল ফংই। তুমিং অসিদা থাংজ থোত্রবদি মহাবাকনী কোই। মহাবাকনী স্নান ভৌবদি সূর্যগ্রহন স্নান কোটগা মাত্ৰৈ।

তিথিসিদ্ধা মথকী হুমিং থাংজম্ম থোকপা শতভিষা নক্ষত্রম্ পাল্ল-  
বদি শুভ যোগ কোই । মার্গা মমিং মহা মহা বারুণী কোই ।  
হুমিং অসিদ্ধা স্নান বিধিন' স্নান তৌজরগা গঙ্গা পূজা কচ্চরবদি—  
শাগৈ কোটা ৩ উদ্ধার তোই হায়না স্বন্দ পুবাণন হায়রি । অশ্বিনা  
চুম্বগী বারুণী হুমিতং থোকপা মহাবারুণী তাবা অমদি মহা মহা  
বারুণী তাবকপয়ু মিৎয়ে রাখল তৌছনা অথংবা মরোল হায়ছনা  
সঙ্কল্প তৌরগা স্নান তৌবগী মরম রাখল তৌনা পাংথোকব মিৎয়ে  
পিজবি । ইতি ।

— — —

### উমা মহেশ্বর পূজা

সায়ং কালে স্বস্তি বাচনাদি কঃ সঙ্কল্পং কুর্যাৎ—বিক্ষুঃ (নমো)  
অত্র বৈশাখে মাসি শুক্ল পক্ষে চতুর্দশান্তিথৌ... গোত্রা ব্রাহ্মী দেবী  
পূর্বজন্ম কৃত বৈশ্য দেব সৃচিত্ত ভক্ত্যুৎসাহ তত্ত্বং পাপ ক্রিয়কামা  
যথোকনিধিনা উমা মহেশ্বর পূজনমহং কাব্যমিচ্ছো । ততো পূর্বো-  
ক্তিত সূক্ত পাঠং কৃত্বা । বস্ত্রাদিভিঃ স্নানং কৃত্বা স্বস্তিবাচনং কুর্যাৎ ।  
ততো ভূতশুদ্ধি প্রানায়ামং আশন শুদ্ধি গ্রহ, ধ্যানং—ধার্যম্ন তাম্  
মহেশং...মন্ত্রেণ ওঁ নমঃ শিবায়, মে'ভূশোপচারৈঃ পূজয়েৎ । পঞ্চ  
পুষ্পাঞ্জলিঃ দত্ত্বা আবরণং পূজয়েৎ । এতৎ গন্ধপুষ্পে ওঁ চন্দ্রান য  
নমঃ । এবং—ওঁ তৎ পুষ্পায়, অ'ঘাষায়, বাম'দ'বায়, স'ভো'জাতায়,  
নিব'ন্তো, সুপ্র'লিপায়ৈ, বিজ্ঞায়ৈ, শান্তে । ওঁ চন্দ্রায় নমঃ, শিবসে  
স্বাহা, শিখায়ৈ ববটু কবচায় হং, নেত্রত্রায় বৌষট্ ।

ଓ ଅନବଦ୍ଧାୟ ନମଃ, ସୂକ୍ଷ୍ମାୟ, ଶିବୋଦ୍ଧାୟ, ଏକନେତ୍ରାୟ, ଏକରତ୍ନାୟ, ତ୍ରିମୁର୍ତ୍ତୟେ, ଶ୍ରୀକର୍ତ୍ତାୟ, ଶିଖଣ୍ଡିନେ, ଉମାତ୍ତେ, ଚଣ୍ଡେଶ୍ୱରାୟ, ନନ୍ଦିନୈ, ମହାକାଳାୟ, ଗଣେଶାୟ ବୃଷାୟ, ଭୃଙ୍ଗିରିଟାୟେ, ସନ୍ଦାୟ, ଇନ୍ଦ୍ରାଦିଭାଃ କୁନ୍ଦ୍ରାଦିଭାଃ ପାମୋପଚାବୈଃ ପୂଜୟେଂ ।

ଗୌବୀଧ୍ୟାଂ—ଓଁ ହେମାଭାଂ ବିଭ୍ରତୀଂ ଦୋର୍ଭି ଦର୍ପନାଞ୍ଜନ ସାଧନେ ।  
ପାପାହୁଃଶୌ ସର୍ବ ଧୂଷାଂ ତାଂ ଗୌରୀଂ ସର୍ବଦା ଭଜେ ॥ ଧ୍ୟାତ୍ବା ଷୋଡ଼-  
ଶୋପଚାବୈଃ ଶ୍ରୀଂ ଗୌର୍ବୋ ନମଃ ମଞ୍ଜେନଂ ପୂଜୟେଂ ।

ଆବୟନ ପୂଜା—ହଂ ହୃଦୟାୟ ନମଃ, ଶ୍ରୀଂ ଶିରାୟେ ସ୍ୱାତା, ହେଂ ଶିଖାୟେ ମୌଷଟ୍, ହେଂ କବଚାୟ ହଂ, ହେଂ ନେତ୍ରାଭାଂ ବସଟ୍, ହଂ ଅସ୍ତ୍ରାୟ କଟ୍ । ଓଁ ଅଳଭାୟେ ନମଃ, ଲତ୍ତିକାୟେ, କାମିନୈ, କାମମାଳିନୈ, ମାଂଶାୟ, ଅଞ୍ଜାୟ, ଦର୍ପଣାୟ, ଅଞ୍ଜନଶଳାକାୟେ ନମଃ । ପୂଜୟେଂ ।

## ଉମା ମହେଶ୍ୱର ହୋମ

ତତ୍ତ୍ୱୋଽସ୍ତ୍ରହୋତୁଃ କ୍ରମେନ ବବଦ ନାମାଂ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣା ବିରୂପାନ୍ତ ଜ୍ୟାନ୍ତୁ କୁଣ୍ଡିତାଂ ମହାବାନ୍ଧିତା ହୋମଂ ଚ କୁଞ୍ଜ ସହସ୍ରାଂ କୁସାଂ ।  
ଓଁ ବ୍ରାହ୍ମକଂ ସଜାମତେ ସୁଗନ୍ଧିଂ ପୁରୀବର୍ଜନଂ । ଉଜ୍ଜ୍ୱଳାବଳ୍ଲମିବ ବନ୍ଧନାନ୍ତ-  
ନୋର୍ଯୁକ୍ତୀବ୍ୟାମୁକଂ । ମଞ୍ଜେନ ଅଟ୍ଟେ ତ୍ରୟ ଶତ ବିରୂପତ୍ରୟଃ—ସ୍ୱଳ ମଧୁ  
ତିନାମି ସଂହିତେ, ଅମୋଗୁଖଂ ହୋମଂ କୁର୍ମାଂ । ତତଃ ଓଁ ତସ୍ମେ ଅସ୍ତିକେ  
ଅମ୍ବାନିକେ ନ ମା ନୟାମି କଞ୍ଚନ । ସମସ୍ତାଶ୍ଚକଃ ସୁଭଦ୍ରିକାଂ କାମ୍ପିନୀ  
ନାମିନୈ ସ୍ୱାତା ॥ ନାମଂ—ପୂର୍ଣ୍ଣା ବିରୂପାନ୍ତଂ ଶତମୁକ୍ତାନ୍ତରଂ ହୋମଂ  
କୃମାଂ । ତତଃ ନବଗ୍ରହାଣାଂ ତଥାହେଷାଂ ଚ ହୋମଂ ଉଦୀଚ୍ୟଂ ସମାପ୍ୟ  
ପୂର୍ଣ୍ଣହେଂ କୁସାଂ । ପରଦିନେ ପ୍ରାତଃ କୃତ୍ୟଂ ସମାପ୍ୟ ଉମା ମହେଶ୍ୱରଂ

দশোপচারৈঃ সম্পূজ্য এতী প্রতিমাং ব্রাহ্মণায় উৎসৃজেৎ । যথা —  
 এতস্মৈ নবদ্বারৈ-ব্যাঘ্র-চক্ষৌ-পরিস্থিত-রজত-রঘভোপরি-স্বর্ণ-  
 নিশ্মতোমা-মহেশ্বর-প্রতিমায়ৈ নমঃ । এতদধিপত্যে ত্রীবিধবে  
 নমঃ । এতৎ সম্প্রদানায় ব্রাহ্মণায় পুরোহিতায় নমঃ । বিষ্ণুবাং  
 তৎসদন্ত দৈশাথে মানি শুক্ল পক্ষে পুর্ণিমায়াস্থিষৌ.....গোত্রা  
 ত্রী... দেবী মং সন্মিত উমা মহেশ্বর পূজা ত্রত কৰ্ম্মণি স্বাম্যন্তপ্ত  
 ভজন - ভাবাদি - জত - বৈধবা - সূচিত - ভগ্নাতুরীয় - তত্ত্ব - পাপক্ষয়  
 কায়া ইমাং নবদ্বার-ব্যাঘ্রচক্ষৌ পরি স্থিত-রজত-রঘভোপরি-স্বর্ণ  
 নিশ্মতোমা-মহেশ্বর-প্রতিমা মর্জিতাং ত্রীবিধদেবতাকাং... গোত্রায়  
 ত্রী... দেব শাস্ত্রাণ পুরোহিতায় ব্রাহ্মণায়াং দদে । ততো দক্ষিণা  
 দানং । ও অত্বেনাদি... গোত্রা ত্রী... দেবী পূর্বোক্ত সঙ্কলিত দান  
 কৰ্ম্মণং সাক্ষ্যার্থং কাঞ্চন মূলাং বজ্রতং ত্রীবিধদৈবতং যথা মনু  
 গোত্র নাম্নে ব্রাহ্মণ পুরোহিতায় সম্প্রদদে ॥ ততোহচ্ছিদ্রাবশং বণং  
 শাস্ত্রং কুর্গাৎ ॥

এত কথ । শুক্লকলচ । .... ইতি ততো পারণা ব্রাহ্মণ  
 ভোজনং কুর্গাৎ ॥ ইতি ।

জগৎসিন্দু, কৃপীন' মুখা যোগ ভাবমুখদি মংকর পাশ্রা যোগ  
 নাবা পদম পদবা ভাবমগা কৌন লৈনবদি দোষক কোকই মুপাস্ত  
 পাশ্রা যোগ ভাববা কপ্তা যোগ ভাবী মুদগা কৌন লৈনবদি  
 অফবা এইনি । কবিশুদ্ধা দোষ মৈবগা লৈনবগা লৈনবদি  
 পূজা অসি ভৌবদি কোকই । পূজা অসি ভুগ মুনিগা "বৈধবা  
 দোষ শাস্ত্রি" অত্মা লৈনবগা পূজানি । সন তোলা অত্মদগী

উমদ্রুগা অনি নল্লুগা অমা মখাইনা উমা মহেশ্বরগী (শিব-দুর্গাগী) মুক্তি শাগনি । কৈ মউনগী মথল্লা থমগনি, মথাদা অঠৌবা ফিনা আসন ওইনি, মথকী নিয়মগুম লুপা তোলাশিংনা বৃষভ ১ শাগনি অঠৌবা আসনদুগী মথল্লা বৃষভহু থমগনি, বৃষভগী লেংবান মপাদা মহাদেবগী মুক্তিহু থল্লুগা পূজা তৌগনি ।

ভুমিং অসিগী ওরাং নিরামিষ চানি, ওসি চুপ্পা ব্রত তৌগনি মখাইনিমক, মতমদি কালেন থাগী শুক্লা ১৮নি পানবা চতুর্দশী ভুমিংকী ভুমিদাংরাইদগী পূজা হৌগনি । হোম জপ, তর্পণ, যজ্ঞ অসিনচিংবা নাম স্তোত্রনচিংবা লোইননা হৈথাগোক কাইদবা শেখাইদবা মনা (৩) পুনবা ১০৮ (২) শিব-দুর্গাগী হোম ব্রাহ্মকং—  
অমদি অশ্বে...মন্ত্ৰণা নবগ্রহনচিংবগী, শু তৌগনি পাংথোকনি । হযেং নোংঙাল্লুগা স্নানচিংবা লোইরগা উমা মহেশ্বর পূজা লোল্লুগা বেদ থংবা ব্রাহ্মণ মণ্ডোন্দা মুক্তিশিং অহু দক্ষিণাগা লোইননা নিয়ম সঙ্কল্প মন্ত্ৰণা দান তৌগনি । দান তৌরগা ব্রত কথা তাগনি, লোইরগা অচ্ছিদ্রারধারণ শাস্তি তৌগনি, অহুগী তুংদা ব্রাহ্মণ ভোজন অমদি পারণা তৌগনি ।

### পাঠকা নিয়মাঃ

১। ন স্বয়ং লিখিতং স্তোত্রং না ব্রাহ্মণ লিপিং পঠেৎ ।

ন চ স্বয়ং কৃতা স্তোত্রং তথাহেন চ যং কৃতম্ ॥

২। জিতেন্দ্রিয়ান্ সদাচারান্ কুলীনান্ সত্যবাদিনঃ ।

বাপন্নান্ পাঠকা পাঠরতান্ লজ্জাদয়াবতঃ ॥

এতদং লক্ষণো পেতান্ ব্রাহ্মণান ব্রুহ্মাং সদ' ।

অনর্থজ্ঞোহন্ন কশ্চ বভেতে পাঠকধমাঃ ॥

৩। গীতি শ্রীমতী শিরঃ কল্পী স্বয়ং লিখিতং পাঠকঃ ।

যতঃ কলৌ প্রশংসন্তি স্মৃতিভি ভাসিতং তু যৎ ॥

শাস্ত্রব পাঠ কংপনা— মঙ্গলী থুনা ইবদা পাঠ ভৌফদে ।  
ব্রাহ্মণ নববনা পাঠ ভৌবা, পূজা, শাস্তি ১মং হোম জপ মীর্গীদমক  
ভৌবা যাদে । ইশাগী থৌরমদ ইশানা ভৌফদে অতোপ্লা অথংবা  
অইবা শোইবোইদবনা পুবোহিত ওইরগা বস্মগী গিদ্ধি ওই ।  
ইশাগীদমক ওইবা নিত্য কস্ম, ভজন, সাধন পাঠ, মন্ত্র, জপনচিংবদি  
দ্বিজাগীশিংনা পোকন্দে ।

কস্ম ভৌবদা—ঈশি থুতুম চংগনি বস্মচাণী ওইগনি সদাচংব  
ওইবা, অচুম্ ভাংবা, নিয়ম চুম্বা, শোইত্রগা উকাইজব দযাবান  
ওইবা অসিগুম্বা লক্ষণশিংনা তিল্লবদি শাঠি অতেনবদা পোকপা  
গ্রাম্ফ ফাওলা ববণ ভৌবা যাই । অর্থ অংদবনা চিম্বমক লেবনা  
অম্মোইদা পাঠ পৌবনদি অতোবনা পাঠং । মবম অসিনা অসুম্বা  
লক্ষণ কযাণা তিল্লবা গ্রাম্ফশিংব পাঠ পৌনগনি । লাইবিক  
যেদনা চিনফা ফাববম্ব পাঠ যাদে, মী য়েতুনম্ব ভৌহেদে ।

থোইনা চেকশিংগদবদি—পাঠ ভৌবদা ঈশৈ শকপা, শক  
চন্দনা যান্না থুনা থিবা, থুং লোইববনি হায়তুন ওক হ'য়তুনা, তান  
থাতুনা, লাইবিক য়ংদবা ভাশচন্দুন পাঠ ভৌবা যাদে । বিশেষ  
লাইবিক য়েতুদনা মী য়েতুনা পাঠ ভৌফদে, অসিগুম্ব নিধমশি  
অবিশিংনা হায়বনা ভাক্রা পাংথোকপনা কতি যুগতা ভাখাতুনি ।

## চুড়ামণি যোগ

চন্দ্র গ্রহ শুক্রবারে সন্ধ্যা সযাত্রহুত্বা ।

চুড়ামণি যং যোগ স্থানান্ত ফলং লাভেৎ ॥

### গ্রহ । জ্ঞান

৩ (নাম) অক্ষতাদি—বাজ্রগ্রন্থ নিশাকবে (দিবাকবে)-----  
 গোত্রঃ, জ্ঞী দল শঙ্খা, (মাতৃ বর্গা, দেবী, বসু শত চন্দ্র (সূর্য্য)  
 গ্রহণ কালীন গজ্ঞা জ্ঞান জ্ঞান ফল সম ফল পাপি কামো (কামা)  
 গজ্ঞায় জ্ঞান মহং কপিবে ।

গজ্ঞা প্যান মন্ত্রঃ—বিষ্ণুপাদগ্র চতুঃশা গজ্ঞে চ যমুনৈ চৈব  
 গোদাবরী সৰস্বতী । নন্দাদে সিদ্ধি কামোঃ জ্যোতির্ন পদিকা

### প্রণাম মন্ত্র

ও টি টি ২ গম্যাতং বাণো বাজ্রাৎ চন্দ্র (সূর্য্য) সন্ধ্যা ।  
 কণ্ড গোত্রা গোত্রঃ কণ্ড প প ক্ষণঃ নম । সপ পাক ১০ ম্রা  
 প২২৭ । তৃত্বা—সূর্য্যাদাং (চন্দ্রাদাং) প্রণাম প২২৭ ॥

চুড়ামণি যোগ নৈবদি নিষৌদ্যাব ত্বনিং । চন্দ্রগ্রহণ . নীবা  
 অমদি . নাং . জিজি ত্বমি . সূর্য্যগ্রহণ নৌবদু কোই, গ্রহণ নৌবক-  
 পদা মন্ত্র চন্দ্র, যাবদ . লক জ্ঞান নৌবদি অম্ব ফল বন্দি ।  
 সন্ধ্যা নৌবগা গজ্ঞা প্যান, বিষ্ণুপাদ এ . তাদি গজ্ঞে চতুঃশা  
 হাযবা মন্ত্র খীত্বনা ধ্যান ১০ বগা জ্ঞান নৌবদি । উত্তিষ্ঠ গম্যাতং  
 সন্ধ্যা পাতক সংহৃত্তী হাযবা মন্ত্র খীত্বনা প্রণাম . বাবগ সূর্য্যগ্রহণ  
 ওইবগ সূর্য্যাদা, চন্দ্রগ্রহণ ওইবগা চন্দ্রাদা, মন্ত্রন, কংকনি । গ্রহণ  
 জ্ঞান . নীবনা গজ্ঞা জ্ঞান উমথৈ লোমদনা নৌবদু ফল অতু ফত ।



## নরসিং জন্ম পূজা

সমগ্রঃ কুর্য্যৎ—ও অগোধা মথুরা মায়া কালী কাদি অবস্থিকা  
 ১ দীক্ষাপাত্রী শৈব সপ্তপুতে মোক্ষদায়কাঃ । ও সূর্য্যঃ দোমো যমঃ  
 কালঃ সন্ধ্যা ভূতানন্তঃ ক্ষপাঃ পবনো দিক্‌পতি ভূমিরাকাশং  
 ২ চন্দ্রাশ্বা ব্রাহ্মণাশাসন মন্ত্রায় কল্পক্ষমিহ সন্নিধিঃ । ও বিষ্ণুরোগ  
 ৩ সন্দেহ বৈশাখ্যে মাসি শুক্রে পক্ষে চতুর্দশ্যাস্তিত্বৌ গোত্রঃ শ্রী...  
 দেব শম্ভু ত্রৈলোক্য দেব সেবাধিকারীনাং যথা তথা গোত্রানাং  
 তথা তথা নামানাং ত্রিনিবিধেন গণেশাদি পূজা পূর্ব্বক শ্রীমুখিত  
 পূজা কল্প্যতে কতিয়া ।

সংগ্রহ সূত্রঃ—১০৪৯ । ও মহাগণ পত্নয়ে নমঃ । পাঢ়াঢিভিঃ  
 পূজ্যিভিঃ ও কেশবায় নমঃ, ও নারায়ণায় নমঃ, ও মাদবায় নমঃ,  
 মচমনঃ দজাৎ । ও ও গোবিন্দায় নমঃ, ও বিষ্ণবে নমঃ,  
 চন্দ্রপ্রভায় । ও মদনন্দায় নমঃ, ও ত্রিবিক্রমায় নমঃ, ওষ্ঠাপ্র  
 মাজ্জনায় । ও বামনায় নমঃ, ও ত্রৈলোক্যায় নমঃ, মুখ মাজ্জনায় ।  
 ও কলীকেশায় নমঃ, হস্ত প্রজ্ঞালয় । ও পদ্মনাভায় নমঃ, পাদ  
 প্রক্ষালন । ও দামোদরায় নমঃ, মন্তক প্রাক্ষণা । ও সঙ্গরায়  
 নমঃ, মুখে স্পর্শন । বাসুদেবায় নমঃ, প্রভাঃ য নমঃ, দক্ষ  
 বাম নাসিকায়াম্ । ও অনির্বন্ধায় নমঃ, ও পুরুষোত্তমায় নমঃ,  
 দক্ষিণ বাম নেত্রৈ । ও অদোদজায় নমঃ, ও নসি, হাং নমঃ, দক্ষ  
 বাম কর্ণে । ও অচ্যুতায় নমঃ, নাভৌ । ও ভবদেবায় নমঃ, বক্ষে ।  
 ও উপেন্দ্রায় নমঃ, মস্তকে । ও হরয়ে নমঃ, বিষ্ণবে নমঃ, বাহুদয়ে  
 তদ্রূপিত্তি, স্পর্শনং কুর্য্যৎ ।

ততঃ দ্বাব পূজাং কুর্যাৎ : নন্দায় : (গান পুজোম দ  
সুন্দায় নমঃ, এবং - চণ্ডায়, প্রচণ্ডায়, বলায় প্রবলায়, ভয়ঙ্ক  
সুন্দায়, বিঘ্নায়, বৈষ্ণবায় নমঃ ।

[illegible]

[illegible][illegible][illegible]

শ্রীমরসিংহ দেব নিংলগ মচা শিব পোন্ধ ১ হল্পা হল্পা তোবা  
অমদি অথুবা ঘুপী ওইববস্ত পুন্নি শাংনা মচা ধাবা নিংখিনা  
ফংগনি। মরসিংহ দেবগী থোজাতা জীবনা লানব ওমদনা লৈবস্ত  
মুক্ত ওটগনি। মরম অসিনা কুমিংসিদা শ্রীমরসিংহ দেবগী পূজা  
হোম জপ, তপস, অহিমেকনচিংবা চেকশিন্না কংকনি সাংগ কালগী  
অহানবদা নিত্য কৃত্য লোইবগ মাজ্জন পঞ্চদেবতানচিংবা কয়া  
স্বস্তি বাচন হোংগনি।

### পার্বি শিব পূজা

স্বান্দে—পার্বি শিব পূজায় ম্পুপ সহস্রৈঃ সম্প্রদায়েৎ। ইতি।

দুর্বারে তুলসী কৈব দত্তা সংপূজা পার্বিনম্। অন্নানি যানি  
পুষ্পানি চম্পকাদানি পাকবতি। বানি যানি চ পুষ্পানি লক্ষাগোর-  
জানি চ। গ্রানি কানি চ পুষ্পানি বিন্দনাং পার্বিবোপরি।

ভূবিগো—অক পুষ্প সহস্রভাঃ কবলীবা বিশিষ্টতে। কবলীবা  
সহস্রভাঃ বিপদঃ বিশিষ্টতে। বিবপটৈঃ বগটৈশ্চ যো নিজঃ  
পূজয়েৎ সকলং সৰ্বা পাপ বিনিশ্চুতঃ শিবলোকে মহীয়তে ॥

স্বান্দ পুৰান্দ পার্বি শিব পূজা গী মনচন হংগরি—ওতোদা  
কৈহাওনচিংবা ১০০০ কংপদগী ফিংগে। বংপা অমস্তং ত্রিবুফদী  
নিম্বালা, তুলসী কংপনা মকণ হেংগে। হমিষা পুৰান্দা হংগরি—  
আজ্ঞাৎ মপাল ১০০০ কংপদগী বংবলীবা কংপনা অধোইপনি।  
কবলীর ১০০০ দগী হৈগংগে কংনানা হৈগি। তেজ কইদবা,  
শেগাইদনা হৈগংগোব মমা ও লোংবনা পূজা কংলবদি মক পাপ  
পুষ্পা বোতুনা শিব লোক ফংটে মরমশি পূজাসিদা হৈগংগোক  
মঠে অমস্ত শপোইদাক অদুবা য়ান্না চেকশিন্না কংনরি।



ঋগ্বেদী—হ্রীঁ হুঁ স্বস্তি নঃ কাত্যায়নী অপর্ণবা হুঁ স্বস্তি নঃ  
কালী মেধা যুত ময়ী হৌঁ স্বস্তি নঃ প্রতাস্তিরা দেবতা দধাতু  
ওঁ স্বস্তি ওঁ স্বস্তি ওঁ স্বস্তি ॥

৬। ততো ব্রাহ্মণঃ—সাক্ষ মন্ত্রং পঠেৎ । যথা—ওঁ সূর্য্যঃ সোমো  
যমঃ কালঃ, সন্ধো ভূতান্নহঃ ক্ষপা । পবনো দিকৃপতিঃ  
ভূমিরাকাশং খচরামরা । ব্রাহ্মাং শাসন মাহ্বায় কটধ্বমিহ  
সন্নিধিম্ ॥

সঙ্কল্পং কুর্ঘ্যাৎ—ওঁ বিষ্ণুরোং তদসদত্ত ... মাসে .... পক্ষে....  
তিথৌ .... বাসরে ... গোত্রস্ত্রী ... দেব শর্মণঃ (ত্রাতৃ বর্মণঃ) শিল্ল  
নৈপুণ্যাদি বুদ্ধি পূর্ব্বক ত্রীবিশ্বকর্ষ্ম গ্রীতিকামঃ গণেশাদি নানা  
দেবতা পূজা পূর্ব্বক সাযুধ-বাহন পরিবার ত্রীবিশ্বকর্ষ্ম পূজা  
(তদ্ধোমং চ) কক্ষ্মাহং করিষ্যে (পরার্থে করিষ্যামি) ।

সঙ্কল্প শ্রুতং পঠেৎ । ওঁ দেবো হো... । ওঁ বজ্রাগ্রতো... ।  
ওঁ যা ঙুং যা... । ওঁ গণেশায় নমঃ । ওঁ গণেশাদি পঞ্চদেবতাভ্যো  
নমঃ । এবং সূর্য্যাদি, নবগ্রহেভ্যো । ইন্দ্রাদি দশদিক্ পালেভ্যো,  
স্বর্গস্থ দেবেভ্যঃ, স্বর্গস্থ দেবীভ্যঃ, মর্ত্তস্থঃ দেবেভ্যঃ পাতালস্থ দেবেভ্যঃ  
নমঃ । ততো ভূমৌ ত্রিকোন  $\Delta$  মণ্ডলং কৃষ্ট্বা মধ্যে গন্ধ পুষ্পেণ  
পূজয়েৎ ।

যথা—ওঁ এতে গন্ধ পুষ্পে আধার শব্দয়ে নমঃ, এবং ওঁ কুক্ষ্মায়,  
নমঃ, ওঁ অনন্তায় নমঃ, ওঁ পৃথিব্য নমঃ । ততঃ তীর্থবাহনং কুর্ঘ্যাৎ  
ওঁ গঙ্গে চ যমুনে চৈব গোদাবরী সরস্বতী, নর্গদে গিন্ধু কাবেরি  
জলেহগ্নিন সন্নিধিঃ কুরু । ওঁ অষ্টধা জপেৎ । জপেন পূজোপকরণং

অভ্যুদয়ং কৃৎ দাবদেবতা জাবাহয়েৎ । যথা ও দাবদেবতা  
ইহাপচ্ছত ১ ইহ মিষ্টং তিষ্ঠত ইহ সন্নিবত্ত ইহ সন্নিবদ্যাম,  
অত্রাবিষ্টাণং কৃৎ, মম পূজাং গৃহীত । ওঁ এতৎ গন্ধ পুষ্প  
দাবপালেভ্যো নমঃ, ওঁ মহাপালেভ্যো নমঃ, ওঁ সবস্বতো নমঃ, ওঁ নিগ্নায়  
নমঃ, ওঁ ক্ষেদপালয় নমঃ, ওঁ গাং গজায়ৈ নমঃ, ওঁ যাং যমুনায়ৈ  
নমঃ, ওঁ অদায় নমঃ । এতৎ নিগ্নাপসংবৎ কৃয়াৎ—ওঁ ত্রী অস্ত্রায়  
ফটে ভূমৌ বিদ্বিপেৎ

তৎস্বয়মেবৈকেনৈব মন্ত্রেণ ওঁ মম ভক্তবলিং দদ্যাৎ । ততো  
ভূতাদি জাবাহয়েৎ । যথা - ১ ওঁ প্রাদয়ঃ ইহাপচ্ছত ২ ইহ মিষ্টং  
তিষ্ঠত ইহ সন্নিবত্ত ইহ সন্নিবদ্যাম, অত্রাবিষ্টাণং কৃৎ, মম  
পূজাং গৃহীত । এতৎ মম ভক্তবলং দদ্যাম্ । দত্তা কুশোদকেন  
প্রক্ষা ৭ এতৎ সন্নিবত্তে ওঁ বিষ্ণবে নমঃ, এতৎ সন্নিবদ্যামেভ্যো  
ওঁ ভূতাদিভ্যো নমঃ । ইতি পূজানিতি পূজয়েৎ ।

প্রণামেৎ—ওঁ শ্রীঃ প্রেতঃ পিশাচাশ্চ মে বসন্তায় নমঃ ।  
ওঁ গৃহান্ত মযা দত্তো বজ্রবেষ প্রদাদিতঃ । পূজিতা গন্ধ পুষ্পাশ্চৈ  
বসিতি স্থপিনাস্থতা । দেবাদয়ঃ ১০ঃ স্তব্য পূজা পদ্ধতি ম  
কৃত্যাম্ । ওঁ এতৎ মম ভক্তবলিং ওঁ সন্নিবত্তে নমঃ । তৎস্বয়মেবৈ  
জলং গৃহীত ওঁ প্রাদয়ঃ মম ভক্তবলং দদ্যাম্ । ওঁ প্রেতঃ  
সদপং (ওঁ প্রেতঃ) ১০ গৃহীত ওঁ মম ভক্তবলং তে দদ্যাম্ । ওঁ প্রেতঃ  
সংস্থতা । যে ভূতা বিলকণ্ডবদেব নঃ শিবাজ্জয়া ॥ দেবাদয়ঃ  
পিশাচাশ্চ বাক্ষসাশ্চ সর্পাস্থতা । ওঁ পাপান্ত তে সন্নিবত্তে চিত্তকামেভ্যো  
ভাতিভ্যঃ । মম পূজাং কৃৎ ইতি মন্ত্রেণ ট্রেণ ওঁ প্রেতঃ কৃৎ  
ছোটিকাভিতি বদ্যাম্ কৃয়াৎ ।

অতঃপর আসন শুদ্ধিঃ- মৌ ত্রিবোম মওক কহা ও হী  
আসন শক্তয়ে কমলাসনায় মমঃ, মাহেণ পূজয়িতা মন্ত্রঃ পঠেৎ,  
যথা— “অস্তু আসন মহত্বা মেধা পৃষ্ঠে নমি। স্তবঃ চন্দ্র কুম্বো  
দেবতা আসনোপদেশেনে বিনিয়োগঃ। ওঁ পৃথি ইতা ধ্বতা লোকা  
দেবি ম বিকুনা ধৃত। অক ধাবয় মাং মিতাং পবিত্রং কচামনম্।”  
ততো পুষ্পং বহা “ওঁ অস্তু নখে বক্তবেণে ছঁ ফট্ দাহা” আসনং  
পূজয়িতা প্রণামেৎ। যথা— ওঁ (বানো) ওঁ শুকভো নমঃ, ওঁ পবন  
শুকভো নমঃ, ওঁ লবায়ং ব শুকভো নমঃ, ওঁ পানৌ শুকভো  
নমঃ। (দক্ষিণে) ওঁ গাং গণেশায় নমঃ, (মধ্যে) ওঁ সামুদ্র বাহন  
পরিবার ঐ ঐ নিম্ন অর্চনে নমঃ।

পুষ্প শুদ্ধিঃ— (পুষ্প পুজা পুজা দত্তা বিশ্বকর্মা, চিত্তয়িতা)  
“ওঁ পুষ্প কেতু রাজ্যে ত শাব সমাক সম্বাদ্য হং” মাহেণ  
স্পর্শয়িতা ওঁ পুষ্প পুষ্পে মতাপুষ্পে স্ত পুষ্প পুষ্পে মতবে, পুষ্প-  
পুষ্পকীর্তি চ ছঁ ফট্ স্বাতা পুষ্পমেকং কবতলে ধৃত্য মৌ তাজেৎ  
ততঃ কবন্তু কি দাহাৎ যথা “ফট্ ইতানেন রক্ত পুষ্পং পেয়িতা  
আত্মপরিহা স্বপ্নে নিপেৎ ॥ প্রাণায়ামং কহা বাং মাহেণ ততঃ  
ওঁ শুদ্ধিঃ কুর্ষ্যেৎ।

সংক্ষেপ ভক্তিশুদ্ধিঃ - (বং) মন্ত্রণ ক. পাবনা দেবিতা নাসাদয়  
বক্তয়িতা মন্ত্রণং কহাৎ। যথা— ওঁ মল পুজাচারিবঃ স্তব্ধা  
পথেন হাবশিবং পবন বিদপদে হোতয়ামি স্বাতা। ওঁ যং লিঙ্গ  
শবীবং দোষয় শোষয় স্বাতা। ওঁ নং সদ্মে চ শবীরং দহ দহ স্বাতা।  
ওঁ পরম শিব স্তব্ধ পথেন মল পুজাট মুক্ত সোলস জল জল প্রজল  
প্রজল হংস সাহিত্য স্বাতা। ইত্যেবং কহা।



বিশ্বকর্মাণং ধ্যায়ৈৎ কৃষ্ণমুদ্রয়া যথা—ওঁ দংশপাল মহাবীর  
সদা কৃত্যকঃ । বিশ্বকৃৎ বিশ্বকৃচ্চঙ্কং রমনা মান দণ্ডকৃ ॥  
অনিরাদি পুষ্পং ধূম্বী । মানসপূজাং কুমাং । যথা—মনসা হৃদ-  
মধ্যে পূজনীয় দেবতা রত্ন বেদীকায়াঃ উপরি স্থাপয়িত্বা, পাছাদি  
উপচারৈঃ পূজয়েৎ ।

ততো আনাহনং আবাহনাদি পঞ্চ মুদ্রাং প্রদর্শ্য যথ—ওঁ ভূ  
ভুৱঃ স্বঃ সাধুধনবাহনপরিবার সন্তিতঃ শ্রীশ্রীবিশ্বকস্মন্ ইহাগচ্ছ ২  
ইহাগচ্ছ ২ ইহ সন্নিবেদিত ইহ সন্নিবেদ্যস্ব অত্রাবস্থানং কুরু মম  
পুষ্পং গৃহণত্বং ওঁ এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ বিশ্বকর্মাণে নমঃ এবং কুমাং ।  
যদি সমুদ্রে ৩ দেবস্বাস, ব্রহ্মস্বাস, করণ্যাস, অঙ্গস্যাস, তন্তুমাতৃকা-  
স্বাস, বাহুমাতৃকাস্বাস, সন্তানমাতৃকাস্বাস, ব্যাপকস্বাস, বীজস্বাস,  
বন্যস্বাস, চক্ষুদান, গৌরস্বাস, প্রাণ প্রতিষ্ঠাদি কুমাং । ইত্যাদি  
অঙ্গপ্রত্যঙ্গং ভজ্যত্বাম্ । ততো—আসনাদি সমর্পয়েৎ যথা—বং  
বজ্রাসনায়া নমঃ । প্রোক্ষ্যেৎ ওঁ এতে গন্ধ পুষ্পে এতদধিপত্নে  
দেবায়ৈ বিশ্বকর্মাণে নমঃ, নারায়ণে গন্ধ পুষ্পং দত্ত্বা, এতৎ সম্প্রদানায়  
ওঁ বাং শ্রীশ্রীবিশ্বকর্মাণে নমঃ, ইত্যেবং ষোড়শোপচারানি সমর্পয়েৎ ।

স্বাগতং—ওঁ ভূ ভূৱঃ স্বঃ ভগবন্ শ্রীবিশ্বকস্মন্ স্বাগতং সু  
স্বাগতং কুশলং তে । এতৎ পাঠ্যং ওঁ বাং বিশ্বকর্মাণে নমঃ । ইদমর্ঘ্যং  
ওঁ বাং .....নমঃ । ইদমাচমনীয়ং ওঁ বাং.....নমঃ । এব মধুপকঃ  
ওঁ.....নমঃ । ইদং পুনরাচমনীয়ং ওঁ.....নমঃ । স্নানীয়জলং ওঁ.....নমঃ ।  
পঞ্চামৃত স্নানং ওঁ.....নমঃ । গঙ্গাজলং ওঁ.....নমঃ । বস্ত্রং ওঁ.....নমঃ ।

ইদং রজতা ভরণং ওঁ নমঃ। যজ্ঞোপবীতং ওঁ নমঃ। এব গন্ধঃ  
ওঁ নমঃ। এতৎ পুষ্পং ওঁ নমঃ। এব প্প. ওঁ নমঃ। এব  
দীপঃ ওঁ নমঃ। ইদং সোপকবণ আমান্ন নৈবেদ্যং ওঁ নমঃ।  
শ্রোক্ষা ওঁ অমৃতোহপস্তবণমসি আচমনীয়ং জলং দত্ত্বা ওঁ বাঃ শ্রীঃ  
বিশ্বকর্ষ্মণে নৈবেদ্যং নমঃ। দশকবং জপ্ত্বা ওঁ প্রাণায় স্বাহা, ওঁ  
অপানায় স্বাহা, ওঁ ব্যানায় স্বাহা, ওঁ উদানায় স্বাহা, ওঁ সমানায়  
স্বাহা। ততো পুনবাচমনীয় জলং ওঁ নমঃ। ওঁ শ্রীবিশ্বকর্ষ্মণ  
নমঃ। মুখ প্রক্ষালনার্থং ওঁ.....নমঃ। উমাং রচনাং ওঁ নমঃ।  
এতত্ত্বাশ্রুতং ওঁ নমঃ। এষা পুষ্পমালাং ওঁ নমঃ। অতপবং ওঁ  
হস্তিনে নমঃ এতানিতে গন্ধ পুষ্পাদি ৫ হস্তিনে নমঃ।

ততো প্রণামং— ওঁ দেব শিল্পী মহাভাগ দেবানাং কাম্য-  
সাধক। বিশ্বকর্ষ্মন্ নমস্তুভ্যং সমাভীষ্টে পদায়কম্॥ ততো  
আবাহিকং কুৰ্য্যাৎ ততো দক্ষিণাং দত্ত্বাৎ। ওঁ বিষ্ণুর্ভোগং তৎসদগা  
... গোত্রস্তু শ্রী দেব শর্ঙ্গণঃ (ত্রাহু বন্দনঃ) শিল্প নৈপুণ্যাদি বৃদ্ধি  
পূর্বক শ্রীশ্রীবিশ্বকর্ষ্ম শ্রীতিকাশ্রমযা কৃতৈতৎ শ্রীগণেশাদি নানা  
দেবতা পূজা পূর্বক শ্রীশ্রীবিশ্বকর্ষ্ম পূজা কল্পণঃ সাক্ষ্য তার্থং দক্ষিণা-  
মিদং সাক্ষ্যাদন পূর্ণপাত্রং শ্রীবিষ্ণুর্দৈবতং শ্রীবিষ্ণুর্বে তৃত্যমহং  
সম্প্রদদামি। পুষ্পাঞ্জলিং দত্ত্বা প্রণমেৎ। ততো অচ্ছিদ্রাবদাবণং  
কুৰ্য্যাৎ। ততো শাস্তিৎ কুৰ্য্যাৎ॥ শাস্তি পাঠ মন্ত্রং চ কুৰ্য্যাৎ॥  
অথ যদি হোমং কৃতে সতি স্ব স্ব বেদান্তসাবেণ তান্ত্রিকেন ব যথা  
বিহিত হোমং কুৰ্য্যাৎ॥ ইতি বিহিতং॥ শ্রীবিশ্বকর্ষ্ম পূজা সমাপ্তা॥

## চাতুৰ্মাস্য ব্রত

শ্রাবণে বর্জ্যযজ্ঞাকং দধি ভাদ্রপদে তথা ।

তুষ্ক মাসযুজ্যে নাসি কাঙ্ক্ষিকো চামিষং তাভ্যং ॥

চাতুৰ্মাস্য ব্রতগী শ্রবণা কথা — ইঙেলগী হবিশয়ন হুমিং ছাদনী  
 হুমিংকী নল্লগা পুৰ্ণিমা তিথিব শুক পুৰ্ণিমা কোট । হুমিং অসিদগ  
 হোবা ঐরবসু হিয়াঙ্গৈ নিয়াং থাগী ছাদনী হায়বদি, হরি শয়নদগী  
 হোবগনা হবি উথান্দা লোইবা, শুক পুৰ্ণিমা দগী হোথগনা রাফুকপ  
 মহারাস হুমিতা লোম্বব থানৈ । হোবা হুমিতা মদল্ল হোছনা  
 পূজা অমসুং হোম ভৌতনা নিতিগী থা ৪ চুপা পাঙ্কোকনি ওম্বদি  
 খুজিন, শম, কোম্ননচিংবা ককতনা, থোঙুপ হোংদনা, মীগী পবান্ন  
 বাত্নন লোরুদবা, মডোন্দগী দান লৌদনা ডাকনি । ওম্ববসু থা  
 ৪ গী চিঞ্জাক ডাক্তবদি যাদ্রে মছদি — থরান্দগী লাংবন থা অসিদা  
 শাক চাবা যাদে হায়বদি — মনা-মশিং কোবী, হঙ্গাম, মেবোই  
 অসিনচিংবা খুদিংমক যাদে । লৈতুদা পানবা (তাব) পান, মঙ্গা,  
 আলু অমসুং লৈবাক হরাইনচিংবা হাট । অছব শগোল হরাই,  
 মশুবীদি যাদে মেথোইদি মাংসগী শকক যাঙই হায়নৈ । মং থ  
 থরান্দগী লাংবন থাবু ভাদ্র মাস কোট । থা ওসিদা শঙ্কোম  
 অফদা চাইদে । লাংবদগী মেবা থাবু আশ্বিন কোই, ওসিদা  
 শঙ্কোম অনোবা চাইদে । মেবাদগী হিয়াঙ্গৈ থা আমিষ ডা চাবা  
 যাদে । অরোইবা থা হায়বদি হবি উথান ছাদনীদা নল্লগা পুৰ্ণিমা  
 হুমিং অসিদা ব্রত, পূজা, হোমনচিংবা লোইগনি । ব্রাহ্মণ ভোজন  
 দান, শান্তি, আশীর্বাদ হোছন ব্রত লোমগনি ।

### শান্তি প্রকরণম্

(অ) কৃত নিত্য ত্রিংশ শান্তি কৰ্ত্তা উপবিষ্টা হস্তি ব'নাদিকং  
মঙ্গলং কৰ্ত্তা স্বেষ্টে দেবতাং সম্পজ্ঞা গাং গণপত্যে নমঃ  
ততঃ ওঁ শং শাং শিঃ শীং শং শাং শেং শৈং শোং শৌং শঃ  
স্বং সং স্মাতা ॥ হোমঃ—ততো শান্তিং কুৰ্য্যাৎ ॥

(অ) যুবতী বশীকরণম্—ওঁ হ্রীং স্রীং মে বশমানয় স্বাহা ।  
ওঁ ক্ষিপ্র কামিনী... দেবীং মে বশমানয় স্বাহেতি ॥

(ই) পুরুষ বশীকরণম্—ওঁ হ্রীং স্রীং লৌহ ভদ্রিনী স্বাহা ॥  
অমাবস্তা যুক্ত মঙ্গল ব'সবে—শাং হ্রীং স্রীং নমঃ ॥

(অ) পূজাদি ষোড়শ লোকগা হস্তি ব'নাদিকং গাং গণপতি পূজা  
তৌবগা ওঁ শং শাং ...মন্ত্র অসিনা পা জাং শাং খুদোন ১২ শাংবা  
দৌল্লগা ১০০০লক হোম লৌহিবগ শান্তি তৌবদি পুন্মকী  
শান্তি ওই । (অ) ওঁ হ্রীং স্রীং ...মন্ত্র লক্ষ তমা জপ তৌবগা  
ভুমিং ১০৮ নি মন্ত্র অগিমক চন্দন খিনগনি । জপস্ত নিতীগী লক্ষ  
১ তৌবগা নমিং হায়ছনা কে রবদি ওঁ ক্ষিপ্র... হায়বা মন্ত্র অসি  
জশিন্দা শোল্লগা ঐক্লবদি যান্না থুনা কাল্লবা ওইগনি । (ই) ওঁ হ্রীং  
স্রীং মন্ত্রসি শোন্দুনা কেরান অমদা চ'ক থল্লা হাপ্পগা লমলোং ৪  
পাংবা স্বকমদা পূজা তৌগনি । অমনা—অমাবস্তা ভুমিত্তা মঙ্গল-  
বার লৈবাকপোকপা) থোকপদা আং হ্রীং স্রীং মন্ত্র মোংকমদা  
চেলগা অযুত অমা জপ তৌবা অমদি মন্ত্র অসিব ইরগা মী লুপা  
অভুগী মমিং হায়বগা মদাকপু চিশল্লগা মোংকমছদা লংশিল্লবদি  
মাব ঐগী ওইগনি ।

- (ঈ) পতি বশীকরণম্ — ওঁ কাম মালিনী পতিস্মৈ বশমানয় স্বাহা ।
- (ঐ) স বশীকরণম্ — ওঁ কামা তুবা কামমেখলা বিলানিনী  
নবমী . বশং কুরু ক্রীং নমঃ ॥ ওঁ ক্ষৌ হৌ মঃ হংস ॥
- (উ) যোগিনী বশীকরণম্ — ওঁ কাং কালী মহাকালী বেলি  
কলাভাং স্বাহা ॥
- ( ) ক্রী বশীকরণম্ — ওঁ ক্রীং নমঃ ভুবনেশ্বরীং যথাবিধি সম্পূজ্য  
ওঁ ক্রাং ক্রীং হংস ক্রীং স্বাহা ॥

(৩) ওঁ কাম মন্ত্র শোল্লাগা গোবোচনগা বৌ মতুম ওই-  
ধাম পদ্মা ওঁ কামা নোইখাইবগা লাভবত্তা চন্দন থিল্লবদি  
মোহনাইনদু . ১০০ চন্দন দাগনি । (গোবোচনয়া বোহিত ২৫শ্রু  
দিং বামহ স্কন্ধিত্তি আলেন শিষ্টে চোটে ত্রিক দানেন পতি ক্র  
বোব বশমাপ্রাপ্তে ।) অতঃবা মফম পাবিবসি মী অতুগী মামং  
হাংগনি । (উ) ও কাম মন্ত্র শোল্লাগা খোইহি খরা তরেৎলক  
মন্দনা চাগনি (থরুনি) । ওঁ ক্ষৌ . . . . . হায়বা মন্ত্রসি নিযুত  
১ জপ হৌগনি অত ৬৫৫৫৫৫৫৫ ৭ নিগী মন্ত্রদা তুপী ওইববসু  
তুপা ওইববসু দাবনি । লন ১০০ না খুজিং ওইনা পুবকনি ।  
(উ) ও কাং কালী মন্ত্র শোল্লাগা থাশি মুমিত্তা লৈবাকপোকপা  
তাবা মুমিত্তা যান্না ফএবা চণ্ডাল ১ শিবে মার্গী মোংফমুগী মৈদা  
ডা খবা মন্ত্রসি শোল্লাগা লংশিল্পবদি যোগিনী ১০০০ না পেন্দুনা  
সনা চফু অখনবা ৪ পিরকনি । (খ) ও ক্রীং নমঃ অসি মুমিৎ ৭নি  
চুগা অযুত ১ জপ তোরবা, ভুবনেশ্বরী দেবী পূজা তোরবা, ওঁ ক্রাং  
ক্রীং মন্ত্র অসিসু অযুত ১ জপ তৌববা মতি মশক অতু হায়রগা  
কৌরবদি তুপীদো মফি যোগদুনা চেল্লকনি ।

(৯) রাজ্য বশীকরণম্—ওঁ হ্রীং মঃ ... মে বশ মানয় স্বাহা ॥

(এ) আকর্ষণম্—ওঁ কুক কুন্দো ক্রোং ক্রোং স্বাহা ।

ওঁ গং পাং বিং লীং গুং গুং গং দে গং দে গং দে গং দে আঃ ॥ স্বাহা ॥

(ঐ) মৃতগঙ্গীবনম্—ওঁ হ্রীং ... ভঁ ফট স্বাহা ॥

(ও) চৌবভ্য নিবারণম্—ওঁ স্তম্ভ কাণী স্বাহা । ওঁ কব ... স্বাহা । ওঁ কপালিনী স্বাহা । ওঁ ত্রয়ো হ্রীং হ্রীং হ্রীং ... চৌরম বদ্ধম ঠং ঠং ॥

(৯) ওঁ হ্রীং মঃ মন্ত্র শোল্লগা কুঙ্কম চন্দন গোবোচন শঙ্খম্ অনৌবা তিল্লবগা চন্দন থিল্লবা, নিংখৌ মহাংসিব এগী ওইহনবিল্ল খল্লগা মন্ত্র অসি লক্ষ অমা জপ ১০৮ বার। অমা লুমিং ১০৮ সাধন নিংখৌ অসি য়েলবদি য়াম্মা থুনা এঁবু চানবিগনি হায়ডবা য়ানিনি । (এ) ওঁ কুক কুন্দো... মন্ত্রসি শোন্দুনা মমিং মগক অছ হায়ডনা অযুত ১ জপ তৌববা নত্ৰগা ওঁ গং পাং ... মন্ত্রসি শোল্লগা এঁগী য়ুমদা হৈবোং মণা ১ থাবগা থুন্দোন ৬না মন্ত্র অসি ১০০০ শোল্লগা, লুপী নত্ৰবস্তু নিপা অছ শোল্লিবা মীগী নাল্লা চেল্লবনি । (ঐ) ওঁ ভঁ-মিং পনগনি (হায়গনি) ... হায়গদবা মফম অমস্তম মতমদি-- থেংলবা মিচিক মিরাপ্থেংন তাদ্রবা, শিগিবা অছগী মোংফদা মগী থরাই অছ কৌবগা লক্ষ লি শং অমা শোল্লবদি মথং, মপোত্তা চিবাযু ওইগনি পুলি শাংগনি । (ও) ওঁ হ্রীং... মন্ত্রসি অসি অমমম লৈতুমদা ৭লক শোল্লগা জ্বানবশিন্দা লোইনা থ ববদি চেনথিগনি, অযুত ১গ জপ তৌববদি জ্বানবদগী কিবা লৈয়োই ।

- (২) অনাবৃষ্টি কালে ব্রাহ্ম কবচম্ (১) ওঁ হ্রীং স্বাহা ।  
(২) ওম - নমঃ ব্রাহ্মণ্যৈঃ স্বাহা ॥
- (৩) অষ্টমং শতং যুজ্যে কৃষ্ণাঙ্গী গোপিত্য মন্দিরং গোদে।  
হনং কৃষ্ণাঙ্গী প্রাণোন্দায় সমপ্যতি বৃষ্টিং কবচং ভবিষ্যতি ॥

(৮, ৬, ৫, ৪, ৩, ২, ১) ১০০০ অম্মা থোউতি, ধী, শাঙ্কো  
অবদা হামকুং হাওনদা প্রগা প্রম বোবদি মো' ক'দা  
মতমদা বোবদি পাথোপ্রবদি মহাষ্টি টে। (৯) প্রম ১০০০  
মিংন চংনদি - প্রাগোবিন্দুই মিংন কাকোইনদা যবদি ১০০  
পাঠ বোবদি শাঙ্কো প্রম প্রাগোবিন্দুই বো' ক'দা  
অন্যপ্রতি অদি মহাষ্টি প্রম ১০০০ অম্মা থোউতি, ধী, শাঙ্কো  
সহস্রনাম ১০৮ পাঠ প্রম ১০০০ অম্মা থোউতি, ধী, শাঙ্কো

ବିଶ୍ୱାସୀ ଅଟେ ।

সূত্রনিবাক্রিঃ পঞ্চদশতঃ পুটঃ ১১ মাপা স্বসি বাচনাদি নিবাক্রিঃ  
 ত্রাঙ্কণ লবঃ ৮ কৃষ্ণা সম্বলঃ কৃষ্ণা ৯ ৩ মধ্যা ১০ মাপি ১ ১  
 যি যুগেবা ৩২২২৩৩৩৩ ১০ ১ ১ দেব শম্মা ১০ ১৩ ১  
 দেব শম্মা ১০ (১১ ১২ ১৩ ১৪ ১৫ ১৬ ১৭ ১৮ ১৯ ২০ ২১ ২২ ২৩ ২৪ ২৫ ২৬ ২৭ ২৮ ২৯ ৩০)  
 পবম শ্রীভার্যঃ ত্রাঙ্কাস্ত্র স্বকণ ১১ ১২ ১৩ ১৪ ১৫ ১৬ ১৭ ১৮ ১৯ ২০ ২১ ২২ ২৩ ২৪ ২৫ ২৬ ২৭ ২৮ ২৯ ৩০  
 শক্তি উপচারঃ পুজ হোমাদিকং ববিগ'নি । ৩২ ৩৩ ৩৪ ৩৫ ৩৬ ৩৭ ৩৮ ৩৯ ৪০  
 ৪১ ৪২ ৪৩ ৪৪ ৪৫ ৪৬ ৪৭ ৪৮ ৪৯ ৫০ ৫১ ৫২ ৫৩ ৫৪ ৫৫ ৫৬ ৫৭ ৫৮ ৫৯ ৬০ ৬১ ৬২ ৬৩ ৬৪ ৬৫ ৬৬ ৬৭ ৬৮ ৬৯ ৭০ ৭১ ৭২ ৭৩ ৭৪ ৭৫ ৭৬ ৭৭ ৭৮ ৭৯ ৮০ ৮১ ৮২ ৮৩ ৮৪ ৮৫ ৮৬ ৮৭ ৮৮ ৮৯ ৯০ ৯১ ৯২ ৯৩ ৯৪ ৯৫ ৯৬ ৯৭ ৯৮ ৯৯ ১০০

ও তত্রাংগামুখী মন্ত্রস্ত নাতদধি ঙ্গেপ্ হনঃ বগনামুখী  
দেবতা হ্রীং বীজা স্বাহ এতিঃ মন্ত্ৰকে চুখ-জদগে হ্রাহ পাদে  
সর্বান্তে চ ত্রাসং যিনিয়োগঃ। ততো হ্রীং মন্ত্ৰেণ অঙ্গত্বাস  
কবণ্যাস বুঘাং। ততপতম্ হ্রীং নংল মূখো নমঃ মন্ত্ৰেণ ও  
আশ্ব তত বর্ষাপিনী বগনামুখী ত্রাপাহুকাং পূজয়ামি নমঃ পূজায়েৎ।

ততো ত্রাসং কুর্ধ্যৎ ও নমঃ মন্ত্ৰেণ, হ্রীং নমঃ কপালে,  
দক্ষিণেন্দ্রে বং নমঃ, বামেন্দ্রে গং নমঃ, দক্ষিণ কণে লাং নমঃ,  
বামকর্ণে মুং নমঃ, দক্ষিণ গণ্ডে গিং নমঃ, বামগণ্ডে সং নমঃ,  
দক্ষিণ নাসিকে বং নমঃ, বামেদ্রে নমঃ, নেষ্ট্রে নমঃ, অপরে লাং  
নমঃ, মুখে বাং নমঃ, দক্ষিণস্তন্ধে চং নমঃ, বামেদ্রে নমঃ, মনিবদ্রে।  
খং নমঃ, দক্ষিণ হস্তাঙ্গুলে স্ত্র নমঃ, গলে ও নমঃ, দক্ষিণস্তনে যং  
নমঃ, বামে জিং নমঃ, জদি হ্রীং নমঃ, নংল কীং নমঃ, বতাং লং  
নমঃ, হ্রোত্রে বং নমঃ, বামস্তন্ধে কীং নমঃ, বাম মনিবদ্রে যং নমঃ,  
বামহস্তাঙ্গুলী মুলে বুং নমঃ, দক্ষিণ উবো বিং নমঃ, দক্ষিণজানো  
নাং নমঃ, দক্ষিণ হ্রোত্রে বং নমঃ, দক্ষিণ পাশাশ্রমীমূলে যং নমঃ,  
বামোবো বং নমঃ, বামজানো হ্রীং নমঃ, বামহ্রোত্রে স্বাং নমঃ,  
বামপাদাঙ্গুলী নংল হ্রাং নমঃ।

ততো ধ্যানং — ও হ্রীং মধ্যে উপাস্তি মণি মণ্ডপ রত্ন দেবী-  
সিংহাসানা পবিগতা পর্দিতবর্ণা ॥ ও ত্রাস্ববা ভরণ মাল্যবিভূ-  
সিতাজীং-দেবী স্বয়ামি ধুত মৃদগাং বেবি জিহ্বা ॥ জিহ্বায়ে  
মাদাষ কবেণ দেবীং বামেন শত্রুং পবিপীড়য়ন্তীম্। গদাভিঘাতেন  
চ দক্ষিণেন-পীতাস্ববাচ্যাং দ্বিভুজাং নমামি ॥ এবং ব্যাভা মানসো-  
পচাবৈঃ সংপূজা, বহি পূজামাবভেত।



ওঁ শ্রীং নমঃ পূজ্যৈঃ পাত্ৰাদিভিঃ বক্তৃচন্দনেন পূজয়েৎ ।  
 ততঃ যদুজ্জ্বলিতাসং কুর্গাম্ । যথা বাৎ অঙ্গুষ্ঠাভ্যাং নমঃ । বীং  
 তদ্বীণাভ্যাং স্বাহা । বং মধ্যমাভ্যাং বৌষট্ । বেং অনামিকা-  
 ভ্যাং ভং । নে কনিষ্ঠকাভ্যাং বনট । বঃ কবচল কবচস্মাভ্যাং যট  
 বাঃ চন্দয় য নঃ । নী শিবসে স্বাহা । বৃং স্থিথায়ৈ বৌষট্ ।  
 দেং কবচাব হং । বা নেদ ত্রয়াষ বষট্ । বঃ অষ্টায় ফট ।  
 ০০ শোনি যুদ্রাং প্রদর্শা অঘা পাণ্ডুরাজলন নিজ দেহং পূজো-  
 পকরণং প্র ক্রায়েৎ । ততঃ মনো ত্রিকোণং তদ্বাহো বই কোণং  
 দে অদন্তপদং ত্রিগেৎ । ও হলী বগলামুখী আধাব শক্তি  
 কাম্যায় নমঃ । ও শক্তি পদ্মা সনায় নমঃ । পাত্ৰাদিভিঃ  
 পূজয়েৎ । পুনৰপি পাত্ৰ অবাহয়েৎ । ও ভু ভুঃ স্বঃ পী দেবা

এক ভকতবা পাক্রব সাংবশী ময়াইদা মনিতনা শ্রাববা নিংখিবা  
 চাণ্ডবকী ময়াদনা, মনি-বত কয়ানা লৈংললা দেবীগী মংলা  
 সিংহাসন্দা, শ্রাবগলামুখী দেবিনা লেংশিনবিবি । ইমানা পীতবর্ণ  
 (নাপু মচু) ত্ৰাভবণ লৈংংবিবি । দেহস্তু পীতবর্ণনি । পীতবর্ণী  
 লৈ পবেং মংলা থোমবিবি, ইমা বগলামুখী দেবীগী যেকী হসন্দা  
 মুদগর থোমবিবি, হইগী হসন্দা যেকুগী যিহবা লৈয়েং চিংখংপিবি ।  
 অনুকস্তু যেনা গদা পাট্টবগা, ওইগী হসন্দা যেকুবগী লৈয়ে  
 পাট্টবিবি, যেকুবগী নম্রথবী গদা ধাবণ তৌবগা যেকু-তিজা  
 কযা অমবু ডাকপিবিবী হজাম মপানগী বস্ত্রব তত্তনা থাগোল্লিগী  
 হমা বগলা দেবী দ্বিজদা ননাইনা চংজবি, খুক্কমজবি, নিংজবি ।  
 ম'নস পূজা কংলগা বাহ পূজা কংকনি ।

ইহাশঙ্কাগচ্ছ ইহ তিষ্ঠ তিষ্ঠ ইহ সন্নিহিতা ভব যাৰং করিণামি  
 ত্রাপদত্র সিবা ভব এতৎ আসনং পীঠ দৈবৈ নমঃ । অন দাগতম  
 সুধাগমম্ ও পীঠ দৈবৈ নমঃ । এতৎ পাতালং ও পীঠ দৈবৈ নমঃ ।  
 এবং যোঃশাপচাবৈ পূজায়ং । ততঃ বাং লীং উদ্যোনে ব জ্ঞ-  
 বিজ্ঞাসং কুয়াং । যথা—ওঁ বাং অ. ঈচ্ছাং নমঃ । ও লীং  
 তর্জনীভ্যাং স্বাস্তা ইচ্ছাদি, এবং বাং অদ্যায় নমঃ । ই শাপ  
 কুয়াং । ততঃ পৈতৃ মুদ্রাং যোনী মুদ্রাং পদম্বা । ওঁ উচ্চাবাথন  
 আচমনং কুয়াং ত্রিবাং । ও হলীং বগনামুতি সঙ্গ দ্ব্যোনে বাং  
 মুখং স্বস্ত্য জিসাং কীলয় কীলয় বৃদিং নাং হ. ই স্বাহ ।

### গায়ত্রী

স্বীং বগনামুথ্যৈ বিদ্বাহ দ্বিভুজায়ৈ ধ গতিং সঙ্গা দেব প্রচোদ ।

ওঁ আয়ত্বায় স্বাহ । ওঁ বিজ্ঞা তদ্বায় স্বাহ । ওঁ শি. . .  
 স্বাহ ॥ পূজয়েং । ততো তর্পনম্ - ও বগনানুর্থা . . . নমঃ ।  
 ততঃ আবণ পূজাং কুয়াং—পীঠে ২৬ বোণে ও শুভগায়ৈ নমঃ ।  
 অষ্টপদ্রে—ওঁ ব্রাহ্মৈ নমঃ । ও অশক্তিভো নমঃ । পত্রাগ্রে  
 ওঁ জয়্যৈ নমঃ । দাবদেশে ওঁ ভৈরবায় নমঃ । ইচ্ছাদি দশদিগ-  
 পালেভ্যো নমঃ । ওঁ বজ্রাদি অষ্ট্রেভ্যো নমঃ । ততঃ পুষ্পা দি য়ং  
 দত্তাং ।

### প্রণাম

ওঁ সর্ব মঙ্গল মঙ্গলো শিবো সর্বথা সাবিকে ।

শবণ্যে ত্র্যম্বকে গৌরি নাবায়নি নমোহস্তুতে ॥

শরণাগত দীনাত্ত পরিভ্রাণ পবায়নে । সর্কস্মাদ্ভি হরে দেবী  
নাথায়নি নমোহস্তুতে ॥ ওঁ দুর্গায়ৈ নমঃ । ও বগলামুখীদেবী  
নমো নমঃ ॥ ততো গুণ্ডি ৮৮ পাঠ্য কৃতা । ততো দক্ষিণাং দত্বাৎ ।  
পূর্ণপাত্রং দত্বাৎ । দিসঙ্গতা শ স্থিৎ কুমার্যৎ । ইতি বগলামুখীপূজা ॥

### বগলামুখী-কনচম্

ঐতৈবনু বাচ । শ্রুণু চ বগলাপূজা স্তোত্রঞ্চাপি মহেশ্বর ।  
ইদানীং শ্রোতুমিচ্ছামি কবচং মে বদ প্রাভো ॥ বৈবিনাশকব  
দিব্যং সর্বাস্তভিনাশকম্ । শুভদং স্তবকং পুনাং ত্রাহি নঃ  
দুঃখং সঙ্কটাত্মকং ॥ কনচং শৃণু বক্ষ্যামি ভৈরবি প্রণবল্লাভে । পতিয়া  
ধারয়িত্বা চ ত্রৈলোক্যবিজয়ী ভবেৎ ॥

অস্মা শ্রীবগলামুখীকনচম্ । নান্দদমিন্যটপটন । শ্রীবগলামুখী  
দেবতা লং হং শ্রুতিঃ গং কীলকং পুঙ্খার্থ-চতুষ্টয়সিদ্ধি । ততো  
বিনিয়োগঃ

ওঁ শিরো মে বগলা পাত্ত হনুমিতোক ক্ষরী পরা । ওঁ ৮৮  
ও মে ললাটঞ্চ বগলা বৈবি নাশিনী ॥ গদাত্মা সদা পাত্ত দুঃখং মে  
মে ক্ষদাধিনী । বৈরিভিঃস্বাবব পাত্ত কং মে বগলামুখী ॥ ৮৮  
নাভিদেবপাত্ত নেত্রং পরাংপর । পরাংপরং পাত্ত ৫২ং মন  
সুবেশ্বরী ॥ হস্তো চৈব ত্রৈলোক্যপাত্ত পাত্ত পাত্ত পাত্ত  
বিবাদে বিষমে দোঃ সংগ্রামে বিপুলবলো ॥ পীতাম্বরব পাত্ত  
সর্বাক্ষে শিবনন্দকী । আবিস্তা সমরে ৮ কুমারী হবিঃ প্রাভি ॥  
পাত্ত পুঙ্খমুতাং চৈতন্য কল- কং দিঃ মম । পাত্ত নিঃ ৮ হং মে  
পিতরং শৃণু নী সদা ॥ ইদং ৮ বগলাদেব্যা কং ৮ মং ৮ দিতম্ ।

পঠনাদ্বাৰণাদ যস্য পুত্ৰনাদ্ বাঞ্ছিতং লভেৎ ॥ ইদং কনকমঞ্জাভা  
যো জপেদ বগলামুখীম । পিবতি শানিতং তস্য যোগিত্যঃ প্রাপ্য  
সাদরম্ ॥ বশো বাকষণে চৈব মাৰ্গে মাহনে তথা । মহাভাষে  
বিপত্রো চ পরোবা পাঠয়েত্ত যঃ ॥ তস্য সৰ্বাভিচ্ছিঃ শ্রান্তি-  
যুক্তস্য পাবতি ॥ ইতি শ্রীকব্ৰজমলে ব্রাহ্মণামুখী-কবচং সমাপ্তম্ ॥

### বগলামুখী-স্তোত্রম্

চলৎ কনক কুণ্ডলোল্লসিত চাব ১ ৩২০০ ৮৩২ কনক চম্পকভা-  
তিমদিন্দু বিশ্বাননাম । গদাভূতবিং শ্যং কলিঃ লাল জিহ্বাধনং  
অবামি বগলামুখী বিমুখসন্ধান স্তম্ভিনীম্ । পীতবাসিনী-মগ চাক-  
নিলসদৃশকোণমল মাণ্ডুপে যৎসিংহ-সনাতানি-শান্তি-৩-নিগু-  
প্রোভাসনা-ধাসিনীম্ । স্বৰ্ণাভাং-১০০০ দ্বিতানিলসনাং প্রামাণ্যগদা-  
বিশ্রমা মিথং ধায়তি যান্তি তস্য সংসাং-৩০০০ স্বৰ্ণপদং । দেবি  
ভক্তগণাপুত্ৰাচ্চনকুণ্ডে যঃ পীতপুষ্পাঞ্জলিঃ, ভাঃ ॥ বানকবে বিধায় চ  
মন্ত্ৰং মন্ত্ৰী মনোজ্ঞাকরম্ । পীঠস্থানপরে ঋত্ব কুন্তকবশাদ্ বীজং  
স্ববেং পাঠিনং, তস্মামিতমুগম্য বাচি হৃদয়ে জাডাং ভবেৎ  
তৎক্ষণাৎ ॥ বাদী মৃকতি বন্ধনি ক্ষিপতিবৈশ্রামবঃ শীত্ৰিত্তি,  
হ্রোবী শামতি ছুজ্জনঃ শুজ্জনতি দ্বিপ্রাভুগং ঋত্বিঃ । গকী খর্বতি  
সর্ববিচ্ছ জড়তি অমস্ত্রিণা মস্ত্রিতঃ, শ্রীমিত্যে বগলামুখি প্রণিদিমং  
কল্যাণি তুভ্যং নমঃ ॥ মনুস্ত বদন্তং বিপক্ষদলনে স্তোত্রং পবিত্রঞ্চ  
তে, যন্ত্ৰং বাদিনিয়ন্ত্ৰং ব্রিজগতাং জৈব্রজ চিত্রং ন তে । মাতঃ  
শ্রীবগলেতি নাম ললিতং যন্ত্যাস্তি ভক্তোর্মুখে, তন্মাদগ্রহণেন সঙ্গদি  
মুখস্তম্ভে ভবেদ্বাদিনাম্ ॥ ছষ্টস্তম্ভনমুগ্রবিশ্বশ্রমং দারিদ্র্যবিদ্রাবণং,

ভূভুদভীশমনং চলয়গদশাং চেত.-সমাকর্ষণম্ । সৌভাগ্যৈক-  
নিকৈশ্চনং মম দৃশো. কাকণা যুতং । যুতোর্গারগণ মাদিরস্ত পুবেতো  
মাতস্তদীয়ং বপুঃ ॥ মাতর্ভূয় মে বিপক্ষ-বচনং ভিহ্বাং চলাং  
দীলয । হাক্ষীং মূদ্রয় নাশয়াস্ত দিম্বা মুগ্ধাং গতিং স্তবয় ॥  
শক্রা শূর্ণয় দেবি ত্রীশূর্ণদয়া গৌরাজি পীতাস্বরে । বিদ্রোহং  
বগলে তব প্রণম্যং কাকণা পূর্ণেগ্গণে ॥ মাতর্ভৈরনি ভূকালি  
বিজয়ে বা শাহি বিদ্যাস্রয়ে । শ্রীবিভে সময়ে মহেশি বগলে কামেশি  
বামে বমে ॥ মাংজি মিপুরে পবাং পরতয়ে স্বর্গা-পবর্গদে ।  
দাসোত্তমং স্ববগাগতঃ ককণয়া নিশ্চেষুরি ত্রাহি মাম ॥ সম্বন্তে  
চৌবসংদে প্রহরণ সময়ে বগনে বাপি মধো । বিভা বাদে বিবাদে  
প্রকৃপিত মুগ্ধাণো দিব কালে নিশাস্বাম্ ॥ বশো বা স্তম্ভনে বা দিপু  
বব সময়ে নিষ্ক্জনে ব বনে বা । গচ্ছ তিষ্ঠং স্থিকালং যদি পঠতি  
শিবং প্রাপ্তাদ্যদ্য নীব. ॥ নিতাং স্তোত্র মিদং পবিত্রমিহ যো  
দেন্যাঃ পঠেদরাং । ধৃত্য বস্ত্রমিদং তথৈব সময়ে বাহৌ করে বা  
গলে ॥ বাজানোতপাবয়ে মদাক্ষ করিণ. সর্পা মুগেত্রাদিকা । স্তে  
বৈ যাস্তি বিমোচিতা বিপুগণা লক্ষ্মীঃ স্থিরাঃ সিদ্ধয়ঃ ॥ ৬৭ বিভা  
পরমা ত্রিলোক জননী বিদ্রোহ সংচ্ছেদিনী । যোষা-কর্ষণ-কারিণী  
জনমন. সন্মোহ সন্দায়িনী ॥ স্তোত্রাং-সারণ-কারিণী পশু মন  
সন্মোহ সন্দায়িনী । ভিহ্বা-কীলন-ভৈরবী বিজয়তে ব্রহ্মাদি  
ব্রহ্মো যথা ॥ বিভাং বর্জ্যী সর্বসৌভাগ্যমায়ুঃ পুত্রৈঃ পৌত্রৈঃ  
সংস্রা ত্রাজা সিদ্ধিম্ । মানং ভোগো বশ্যমারোগ্যমৌষ্যং ত্রাং  
তদ্বদ্ভুতলেহম্মি নরো ॥ ৬৮ কৃতং জপসংগ্রাহং গদিতং পরমেদবি ।

চুষ্টানং নিগ্রহার্থায় তদগতান নমোহস্ত তে ॥ ব্রহ্মাস্ত্রমিতি বিখ্যাতং  
ত্রিসূলোকেষু তুর্লভম্ । গুরুভক্তায় দাতব্যং ন দেয়ং যস্ত কস্মচিৎ ॥  
পীতাম্বরঃ দ্বিভূজাঞ্চ ত্রিনেত্রাং গাত্রকোজ্জ্বলাম্ । শিলাদগব  
হস্তাঞ্চ স্মরেৎ তাং বগলামুখীম্ ॥

ইতি শ্রীকৃষ্ণদ্বায়ামলে শ্রীবগলামুখী-স্তোত্রং সম্পূর্ণম্ ॥

-----

### দন্তোত্তম জাত (ময়া হোনা পোকলকপা)

জ্যোতিষ- জাতঃ সদন্তঃ পিতৃমাতৃ হস্তা, জাতং বিহত্যাং  
প্রথমেতু মাসে । অশ্বাং দ্বিতীয়ে সহজং তৃতীয়ে, মাসে পুত্রবে  
শুভকারকস্তাং ॥

জ্যোতিষ শাস্ত্রনা হাযরি অণ্ডাংনা ময়া হোনা পোকলকপদি  
মমা মপাশিং শিগল্লি । অণ্ডোপ্প মবেল বয়ানা—থা ১গী মন্তুদা  
অণ্ডাংনা যা হোরক্লবদি অণ্ডাং অদগ মপা শি নি, থা ২দা ওইরগা  
মমা, থা ৩দা মচিন-মনাওগী মরি শোকই শি নি । থা ৪, ৫, ৬, ৭  
অসিদা যা হোরবদি পণ্ডি কুম অফবা বুদ্ধি চান্নানবা ওই । থা ৮,  
৯, ১০, ১১ অসি পাংদবা ডাক্তনি । থা ১২ লাইবক ফনা থানি ।

মথস্তা পনগ্রিবা ফওবগী প্রতিকারদি—বিষ্ণু, শিব, নবগ্রহ পূজা  
ভোগনি । লাইফদিবী ৮ শারগা মনম কুশিবা থাও তৈরগা থাগী  
অরোইবা সংক্রান্তি লুমিত্তা পূজা ভোরগা, তুরেনগী টশিংনা লৈ  
অর্ডৌবগা লোইনরগা অণ্ডাং অজ্ঞান ভোগনি । শিব মহাদেববু  
পুকমহনগনি । বিষ্ণু, নংগ্রহনচিংবা হোম কংকনি শান্তি ভোগনি ।

### তৃত্বৎস শান্তিঃ

(ক) ঐ নমঃ নবসিংহায় নমো মহা বিঃপ্রাশায় নবসিংহায়  
নমঃ। হ্রীং সৌ হ্রীং রাং নমঃ। বাং বামায নমঃ। ঐ হ্রী  
ক্রীং ফং লং হ্রীং তং যন স্বাহা ইতি মন্ত্র গোবোচনয়া  
ভৃঙ্কপাশ্রে সমালিখ্য ধাবণ পং নামো দদ্যৎ। তেন সন্তানোৎ-  
পত্তিঃ স্ত্যৎ। অনন্তরং জাত মাত্রেণ বালকস্তু গণ্ডে ত্কাবয়েৎ,  
তেন স দীর্ঘজীবী স্ত্যৎ ॥

### অকাল গর্ভ বোনা শান্তিঃ

(খ) ওং হ্রীং দেব্যাঃ গর্ভং বক্ষ বক্ষ স্বাহা ।

### সুখ প্রসবঃ

(গ) অপামার্গস্তাঃ লক্ষ সমুৎপাতাঃ শুভেদিনে। অম্বলোম্বা চ  
সংবেদ্যা শিবস্যা বন্ধনাঃ ॥ ক্ষণমাত্রেণ সা নারী সুখে নৈব  
প্রসূয়তে ॥ শ্বেত পুনঃবা মলং যো নৌ প্রাবশ্যেৎ ॥ সবীজ  
নিষ্কৃতি রক্ষম্ উৎপাতা চ প্রযঃ ॥ বেশয গ্রহিণং বৃদ্ধা  
নাসাগ্রং তৎ পলস্বয়েৎ। জায়া তৎ গর্ভে সম্যক্ শীঘ্রমেব  
প্রসূয়তে ॥ “হ্রীং হ্রীং হ্রীং হ্রীং ক্রীকৃকৃতি” মন্ত্রম্ অক্ষথ পঠে  
লিখিত্ব তৎ পং প্রক্ষাল্য শুভে দিনে গর্ভবো পানাতং দাতব্যং তেন  
সুখেন প্রসবো ভবতীতি ।

### বালানাং ক্রন্দন শান্তিঃ

(ঘ) ও সিদ্ধি উল্লেট নবসিংহ নবসিংহ ও হ্রীং ক্ষৌং ইতি মন্ত্রঃ  
হবিদয়া ভৃঙ্ক সংলিখ্য বালকানং নিবাস করে বাহো বা ধাবয়েৎ ।

(ক) মচা হল্লা হল্লা পোল্লগা শিববদি— ওঁ নমো . . স্বাহা  
মন্ত্রসি গে বচন চন্দ্রা তুর্জপেদা ইবগা তুগী অত্রগা ওকশমদা শিযু  
তুংদা মচা অমুক পোক্লবদি— হেক পোকপগা অত্রাং অত্রুগা  
চাইকুংদা শোকগা নাগী পাষোমদা শিবিবদি অত্রাং পুন্নিগনি ।

(খ) ওঁ ঠাং হ্রীং মন্ত্রসি অহাংবা মফমদা তুগী অত্রুগী মনিং  
হাবগা স্বাহা হাববনা লোখগি অশেংবা চিনিংদা তুলসী মঞ্জুরী (৩)  
হাপ্পগা ওলক হল্লা শোল্লগা য়াল্লা তোইনা থরুবদি গভনী অবাবা  
মৈচাক কোকই ।

(ঘ) ওঁ সিকি . ক্লে' মন্ত্র অনি যাইওং মহিনা তুর্জপেদা  
ইবগা যন্ত্রগুহা অমদা হাপ্পগা অত্রাংগী কোত্তা, থোবিদা নংগা  
পাষোমদা ওহববগু শিবিরদি বপ্পা থেয়া যাদবা অত্রাং ক্লে ।

### কবচ সংস্কারঃ

প্রথমঃ স্থিতি বাচনং সমাপ্য, স্বাঃ সোম ইতি পরিহৃত্ব সপ্লবং  
কুশ্যাং । ওঁ বিষ্ণুবাং ইত্যাদি মাসি পক্ষে তিথৌ গোত্রা  
শ্রাং দেব শাস্ত্রা দেবতাস্যাঃ কবচ (মুদ্রিকা) পাবপার্থম্ . দেবতা  
কবচ সংস্কার মন্ত্ৰঃ কবিষ্যে । পাবপার্থ গোত্রস্ত্র (গোত্রাস্ত্রাঃ)  
করিগ্রামীনি । ততঃ স্বশাখোক্তং স্তবং পরিহৃত্ব হৌ ইতি মন্ত্রম-  
হৌ প্রবশ্য জপ্তা ওঁ উচ্চাষা পঞ্চগবোন প্রাক্ষালা স্বর্ণাদি পাঠে  
স্নাপয়েৎ । পুনঃ মূল মন্ত্রেণ তলমিশ্রিত কীরেণ চ স্নাপয়িত্বা  
পঞ্চামৃতেন পুষ্পং ভাবেন স্নাপয়েৎ । ততঃ চন্দন জ্বলেন স্নাপয়েৎ ।



অণং । ১৭৮ নাক্ষত্র্য বিদ্রুহে মহা কবচায় ধীমহি তন্নঃ  
কবচঃ প্রচোদয়াৎ । (মুদ্রিকাং চেমুদ্রিকাউহাং) ইত্যুক্তার্থা দত্তেন  
০০ ডায়েং । ০০ কবচ দেবতাযাঃ প্রাণ প্রতিষ্ঠাং কুর্থাৎ । অস্ত  
প্রাণ পণ্ডিতা মনুষ্য এক্সলিগু মহেশ্বরা ঋষয়ঃ ঋগ্ যজু সামাথর্কানি  
চন্দাষি চেত্যো দেবতা প্রাণ প্রতিষ্ঠায়াঃ বিনিয়োগঃ । ওঁ আং  
ঈং ক্রোমি প্রাদি প্রাণ প্রতিষ্ঠাং বহু । যথা শক্তাপচাবৈঃ স্ব দেব-  
০০ পূজাং । ০০০ ত্রয়োবিধিনা হোমং কুহু ততশেষং কবচে  
নোপায়েং । অনন্তরং দক্ষিণে দত্তা কবচং যন্তেন ধাবয়েৎ ॥ উত্তি ।

কব সঙ্গীত - নবভাষিণীগী কবচ হেলা ইবগা শিবদি। মন্দি  
হবেই। পাটশাপন পূজা স্বস্তি বাচন লোইবগা সঙ্ঘর ভৌগনি।  
১। মন্তু অসি, ১০৮ লক জপ ভৌগনি, পঞ্চগব্যনা শেংদোকনি।  
মনাগী পা দো হাপকনি, অমক হল্ল মল মন্তুন। কবচশিংগী মমিঃ  
ভাঙানবন। মন্তু ১০ টালা লৈগনি। অত্রুয়্যা মাগী মাগী মন্তু  
শ'ল্লাগ শ' ৭ বরা ঈশ্বরিয়া সঙ্কোম অনৌবা যান্নরগা কবচ স্তান  
ভৌগনি। অমকমু চন্দ্রনগা গোঠিনববা ঈশ্বিনি স্তান ভৌগনি,  
তস্য প্রাণ প্রতিষ্ঠা মন্তু নিনিয়াগ ভৌগনি। ওঁ আং হ্রী  
মন্তু প্রাণ প্রতিষ্ঠা ভৌগনি, যথা শক্তি পূজ্য কংকনি। তদ্ভগৌ  
নিনিয়া হোম কংকনি পুণালতী ভৌগনি, তত্তশেষ অচ্ কবচদা  
লপন ভৌগনি, দক্ষিণা বৎকনি মন্তু শিবিনি। অবৌইবদা  
শাক্টি ভৌগনি। অমন্তু কবচ সংস্কার ভৌগনা শিববদি মন্তু  
হুইগনি।

### অর্থ পঞ্চগব্য শোধান মন্ত্রাঃ

১। গে মূত্রস্ত — গায়ত্রী । ওঁ গাবস্তিচ দা সমস্তাঃ মনঃ ।  
সবন্ধবঃ । রিহতে ককুভো মিথঃ । গোময়স্ত । এ গব্যো যু গো  
যথা পুরাণয়োস্ত বথয়া । বরি বস্তা মহো নাম ইতি দুগ্মস্ত ।  
ওঁ দবিক্রাবণো অকারিসং জিষ্ণোরথস্ত বাজিনঃ । সর্বাভ নো মুখা  
কবৎ প্র ণ আয়ুঃস্তিতারিযৎ । দপাঃ । ওঁ দুগ্মী-ভূপনানা-  
মভিজিহ্বাদী পৃথ্বী মধুহুঘে সুপেশস্য । তাপা গৃথিবী বক্রস্ত  
ধম্মণা বিনভিঃ অজ্ঞে ভূরিবেস । ইতি দুগ্মঃ । ওঁ দবস্ত ণ  
সবিতুঃ প্রসবেহশ্বিনে ববাতভ্যঃ, পুষ্কঃ স্তৃতাং গুদামি । ইতি  
কুশোদকস্ত । ততো গায়ত্র্যা একীকরণম্ ॥ ওঁ প্রমঃ সলঃ  
প্রতোঃ শোধয়েৎ, তেনৈব একী কুয়াৎ ॥

২। অপ বেদী শোধন মন্ত্র— ওঁ বেদ্যা বেদী, গম্যাপ্যতে বহিঃ,  
বর্জিরিদ্ভিম্ । যুপেন যুপ আপ্যাত প্রণীতোঃ স্মিরগিনঃ ॥

(১) পঞ্চগব্য কোবদি— শনুং, শনী, শঙ্কাম-অনৌবা,  
শঙ্কাম-অফস্থা অমসুং ঘী (৫) অসিঃ কেই । পঞ্চাতনা— শঙ্কাম-  
অনৌবা, শঙ্কাম-অফস্থা, ঘী, খোইহি অমসুং চিনি অকেংবা (৫) বু  
কোই । শেনবা মন্ত্রদি মশাদা কোলনা যাওরিয়া অসিনি ।  
পঞ্চায়ুঃদা খোইহি শেনবা মন্ত্রদি— ওঁ মূপাতা ঋতায়ন্তে ঋ  
ক্ষরন্তি হায়বন, শর্করা চিনি অকেংবা শেনবদি গায়ত্রী ।

(২) যজ্ঞ শালাগী মকম শে'বু বেদী শোধন কোই মন্ত্রদি—  
ওঁ বেদ্যা বেদীঃ হায়বা অসিনা বেদী শেংগনি ।

### চন্দ্রাতপ শোধনম্

৩। ই উক্ক উ ব গ উ তয়ে তিষ্ঠা দেবো ন সবিতা ।

উঃ ব'জস্য সনিতা বদজ্জিতি ন'যতি চিহ্নয়ামহে ॥

### অথ ঘটঃ (পূজাগী ঘট)

৪। সৌবর্ণং রাজত্ন তাম্রং কাংক্ষ্যং মুক্তিকোদুবং । পাষাণং  
কাচজং বাপি ঘট মক্ষত মত্ৰণম কাব্যেদেবতা হীতো বিহু শাটং  
নিবজ্জয়েৎ ॥ ফলমাহ সৌবর্ণং ভোগদং, প্রোক্তং, বভক্তং  
মোক্ষদায়কং । তাম্রং হীতিকবন্ম জ্ঞেয়ং কাংক্ষ্যজ পুষ্টিদানম্ ।  
কাচং বশ্যকং প্রোক্তং পাষাণং শুভ কস্মিণি গুণম্ভং সনবদামে য  
স্বদশ্য সুপবিস্কৃতম্ ॥

৫। সট গ্রিংশং দৃশ্যামং সোড়শাদুঃ-মুচ্চকৈঃ ।

চতুৰ্দশলকং বঃগং মুখং তস্য বহুদ্রুমম্ ।

পঞ্চাঙ্গুলি মিতং নলং বিধানং ঘটনির্মিতৈঃ ॥

(৩) চন্দ্রাতপ—থাকন শোণন মস্তনি ।

(৪) ঘটঃ—পূজাগী ঘট হায়বনি সনগী, লুপানা, কোবী, শেঙেগী, তুগী অমদি কাচ মথোইনিং অসিনি । জিহ্নে বনবা  
হোদবা ওইগনি । দোষ লৈবদি যাদে । সনানা ঘট ওইরগা—  
ভোগ, লুপানা—মোক্ষ, কোবী তপেনব, শেঙা মোই-গেনবা  
শিত্র ই—খুতুম চনবা, তুগী অফবা কম্ । চক্ গোবম অপুত্বদা  
শেংনা য়েংবা তুংডাইবা ওই ।

(৫) খুদোল ৩৬ পাকপা, ১৬ রাংবা, খুদোল ৪ মওক ডাংবা  
খুদোল ৬না মমাই পাকপা অমতুং ৫না চাওবাক ওইবনা ওইগনি ।

### অথ ষট পঞ্চ পল্লবং

- ৬। পদ্মসাত্ত্বং তপাশ্বখং বটং বকুল মেঘচ ।  
পঞ্চ পল্লব নিত্যং মুনিভিস্তত্ত্ব বেদিত্তিঃ ॥
- ৭। পূব'ণে—অশ্বখৌড়শ্বব পদ্ম-বট-চ্যুত'শচপল্লব ।  
জ্বরে চাট্ম গ্র'হহস্তথ পল্লবৈ ভূত মণ্ডল ।  
সি ধ'দৌড়শ্ববৈ শ্বব দে'যে চ কব'নীবজৈঃ ॥
- ৮। ফলমাহ—যশোধন'যু শ্রেজ. শ্রীফল ক'মেন চ তজৈঃ  
ভুবনী ম'গ্গবীভিচ্চ সচপাপ ক্ষয়ার্থিভিঃ ॥  
সর্ব'ত্রীর্থ ফল' বাট্যা শাক্তানাং বিগ্গসমুভৈঃ ।  
অভিচাবে নারসিংহৈ বভিষেকং প্র'ক্ষতে ॥  
কুগ্যা'দৈভচ্চ দোমে' শ্রীকৃ'তেষ যু'ৎষ চ ।  
অসৌ ভাগো চ নাবীণাং দুন্দাভি বভিষেচনম্ ।  
অথবা সকল কাযো' বিদ্যা. দা'য়' লভৈঃ ॥

৬। পঞ্চ পল্লবং—ষট-দা পোৎসম এগী মনা হাপকনি,  
ধেবোং, হৈনৌ, সনাথো'নাং, থো'নাংনট অমদি বকুল মনা মখোই  
৫, তত্ত্ব থংলবা মুনিনিংনা পঞ্চ পল্লব হায়নৈ। ৭। পূবান হায়—  
সন'থো'নাং, হৈবোং, থো'নাং, বট, চ্যুত । শাস্ত্র তৌবদা—  
হৈনৌ মনা, সনাথো'নাং, হৈবোং হৈত্রী করবীর মনা মখোইশি'না  
অফনা ফল পিরি। ৮। তোডান তোড'নবা ফল—হৈনৌ মনানা  
শাস্ত্রি তৌবগা—মিংচৎপ, লন ফংবা, পুন্নি শাংবা, মণ্ড'ল চাট'ল,  
নিংবা ধু'ই। তুলসী মণ্ড'রীন—পাপ কয়া যৈখাই থিনপাহ ফৈ

দৈ-খাগোক, শাক্ত দুর্গ নিংবশিংনা সফতীর্থগী ফল ফংই । নবসিংহ  
দেবগা অতিষক ভৌবগী (জল) ঈশিংনা শাস্তি তৌবদি অতিসাব  
কালেবা ) কোকই । তিংখোনা শাস্তি তৌবদি—ভগবানগী  
সেবাদা অপবাদ কয়া ওইখিবস্তু, লাউবক থিরবীনিং তুর্কানা  
ওইং , তৌবনা, অমদি হেনো মনানা শাস্তি তৌবদি—খৌবম-  
অপুদা অকবা ওই ॥

### রাগানুগায় সংক্ষিপ্ত সেবা

#### মঙ্গলাচরণম্

বন্দেহং শ্রীকৃষ্ণে শ্রীমুখপদকমলং শ্রীহৃদকন বৈষ্ণবশ্চ ।  
শ্রীকৃষ্ণং চাশ্রয়ং সহগগন যযুনাথাদিতং তং সজ্জীবং ॥  
সাইদ্বত সাবণং পবিত্রন সত্বিতং কৃষ্ণচৈতন্য দেবং ।  
শ্রীবাধা বৃন্দপাদান্ সহগগন ললিতা শ্রীবিদ্যাধা স্থিতং চ ॥  
নাঙ্গা কল্প তরুশ্চ কৃপা নিকৃতা এবচ ।  
পণ্ডিতানাং পাবনেভ্যঃ বৈষ্ণবে ভ্যো নমো নমঃ ॥  
সবীনাং সজ্জী কপা মাত্মনাং বাসনাময়ীং ।  
আজ্ঞামেবাপবাং তত্ত্বং কৃপালঙ্কার ভূষিতাং ॥  
দৃষ্টং স্বয়ং জনপাংস্তু প্রেষ্ঠং নিজসমিহি ০ ।  
তত্ত্বং কথ্যং সশাস্ত্রসৌ কুর্যাদাসং ব্রাজে সদা ॥

#### ততো স্নানং (তীর্থাবাহনম্)

শ্রীরাগানুগ শ্যামকুণ্ড পাবন সরোবর । স্নান কালে ইহাগচ্ছ  
মানস জাকুবি । গজেচ যযুনে চৈব গোদাদবী সবস্মনা । নম্রদে  
সিন্ধু কাবেবি জলেঃ স্নান সন্নিবি কুরু ॥ গাং গজায়ৈ বিহুংখায়ৈ  
শাস্তি প্রদায়িত্বৈ নারায়িত্বৈ নমো নমঃ ।

## গায়ত্রী

গঙ্গায়ৈ বিদ্যে বিশ্বতাবিশৌ ধীমহি তন্নো দেবি প্রচোদহাং ।

প্রণাম্—বৈষ্ণবী বিষ্ণুপাদাঃ সম্ভবা বিষ্ণুনাথিনী ।

সবস্বতী চ যমুনা গঙ্গা গদাবরী তথা ॥

নমো নমো নমস্বেতস্ত গঙ্গে রাজীব-লোচনে ।

দেহোহয়ং সার্থকো মেহস্ত স দাক্ষিণ্যং পণমাশ্রম ॥ ইতি ।

## অথ দ্বাদশ তিলকং

ললাটে কেশবায নমঃ, উদবে নাভায়ণায়, বক্ষঃস্থলে মন্দাগায়  
নমঃ, কর্ণে গোবিন্দায় নমঃ, দক্ষিণ কুঞ্জে বিষ্ণুভায় নমঃ, বাহ্যে চ  
মধুসূদনায় নমঃ, স্বক্ষে ত্রিবিক্রমায় নমঃ, বাম পার্শ্বে নানন্দায় নমঃ  
বাহ্যে চ শ্রীধরায় নমঃ, স্বক্ষে চ হরীকেশ্যায় নমঃ, পাশ্বে পদ্মোভায  
নমঃ, কট্যাং দামোদরায় নমঃ ৩৯ প্রক্ষালন শোভেন বাস্তুদেবায়  
মুদগি দজাং । ততো গায়ত্রী জপং কুংহাং ।

বাগান্তগা সেবা—অতানবদ সেবাশিগ্গৈদমক তীথাবতন ভোগনি  
শ্রান, প্রণাম, তুলসী সেবা, আচমন, তিলক বাধন, শুক পূজা  
প্রণালিকা, নিজ আশ্রয় স্থান ( শুকনা ফংহনবিদ্য ভক্তগী মর্মিং,  
প্রভুগী সেবা মথং মথং নবদীপ সেবা, শ্রীকৃষ্ণাবদন সেবাগী শুক-  
রূপ মঞ্জবী ইশাগী মন্ত্রবীনা শ্রাবাধ, কৃষ্ণগী শ্রান মন্ত্র ... গায়ত্রী  
হবিনাম, সেবা... জপ, ৩পণ অভিনৈক প্রণাম অশিনাচংবা সেবাব  
খংনগনি । মথং মথং লৈ, চন্দন, তুলসী নিন্দাল্যবু তুলসীদ  
ফংহনগনি শুকমগনি । অসিগুণ্য নিয়মনা ভেক'শ্রয় ... ভৌছন  
দাস.....বু শুকনা শ্রাবাধা কৃষ্ণগী শ্রাবাধ সেবাব ফংহনগনি  
ভেকা গ্রয় সম্প্রদায় মথল ৪ শুবনশ্রু থেনৈ । ইতি —



## ଦେବ ପ୍ରଣାଳୀ-ପ୍ରସ୍ତୋତ୍ର ରତ୍ନାବଳୀ :-

ପରବ୍ୟୋମେଶ୍ଵର ଶ୍ରୀନାରାୟଣ: ବ୍ରହ୍ମା, ନାରଦଃ, ବାସୁଦେବଃ, ଯଦ୍ଧାଚାର୍ଯ୍ୟଃ,  
ପଦ୍ମନାଭଃ, ନରଦଃ, ଯାମବଃ, ଅକ୍ଷୋଭଃ, ଜୟତୀର୍ଥଃ, ଜ୍ଞାନସିଂହଃ,  
ଦୟାନିଧିଃ, ବିଦ୍ୟାନିଧିଃ, ରାଜେନ୍ଦ୍ରଃ, ଜୟଧର୍ମଃ, ପୁରୁଷୋତ୍ତମଃ, ବ୍ରହ୍ମାଣା,  
ବାସୁଦେବଃ, ଲକ୍ଷ୍ମୀପତିଃ, ମାଧବେନ୍ଦ୍ରପୁରୀ, ଚନ୍ଦ୍ରପୁରୀ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଚୈତ୍ୟ ଯଶ-  
ପ୍ରଭଃ ॥ ଓଁ :

## ଶ୍ରୀମହାପ୍ରଭୁ-ମଞ୍ଜୁଳ ଗୋବିନ୍ଦ (ଅଷ୍ଟକାଳୀୟ)

- ୧ । ଶ୍ରୀଗୌରାଜ ମହାପଦ୍ମୋତ୍ତମେ, ମା କେଶଶେଷାଦିତିଃ ।  
ସେବାଗମାତ୍ମ୍ୟା ସ୍ଵଭକ୍ତା ବିହିତା ମାତୈର୍ଯ୍ୟଦା ଲଭାତେ ।  
ତାଂ ତନ୍ମାନସିକୀଂ ସୂତିଂ ପ୍ରଦୟିତୁଂ ତ୍ଵାବାଂ ଦାସ ସର୍ବତ୍ରମେ ।  
ନୌମି ପ୍ରତ୍ୟାହିଂ ତଦିୟ ଚରିତ୍ଵାଂ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭବଦ୍ଵୀପଜଃ ॥

## ଲୀଳା ସୂତ୍ରଂ

- ୨ । ରାତ୍ରାନ୍ତେ ଶୟନୋଽବିତ୍ତଃ ସୁରନରିଂ କ୍ଷାତାବୁଭୌ ଯଃ ପ୍ରାଗେ,  
ପୂର୍ବାହ୍ନେ ଅଗଣେ ଗମତ୍ତାପବନେ ତୈ ଶାନ୍ତିଃ ମଧ୍ୟାହ୍ନେ ।  
ଯଃ ପୂର୍ବାହ୍ନମପରାହ୍ନେ ନିଜ ଗୃହେ ସାୟଃ ଗୃହେହଥାଞ୍ଜନେ,  
ଶ୍ରୀବାସନ୍ତ ନିଶାନ୍ତେ ନିଶି ବସନ ଗୌରଃ ସ ନୋ ରକ୍ଷତୁ ॥

ଦେବ ପ୍ରଣାଳିକା - ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଦେବୀ ବ୍ରହ୍ମା, ମଥଂ ମଥଂ ତାରତୁନା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ-  
ଚୈତନ୍ୟଦା ଲୋକାଧିପତି । ପ୍ରଭୁର୍ଗା ମନ୍ତ୍ର ଶୁକ ଚନ୍ଦ୍ରପୁରୀନି, ସମ୍ପ୍ରଦାୟ  
ମାଧବେନ୍ଦ୍ରନି । ନାମ ଶୁକ ଭାରତି ( ସନ୍ନାସ ମନ୍ତ୍ର ଫଳା ) ପ୍ରଭୁଦେବୀ  
ଶରଣବଦ୍ଧନା ଲୋକନାଥ ଗୋସ୍ଵାମୀନିଧିଃ । ଶୁଦ୍ଧବିଧିବିଧି । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ-  
ଚୈତନ୍ୟ ଦେବୀ ଦୀକ୍ଷା ଶୁକ ଭାରତିନି ।



## গৌরাক্ষ ধ্যানম্

প্রাপ্ত কনকপ্রভা বিমল পূর্ণ চন্দ্রাননং ।  
 গলগয়ন-বারিভিঃ সপদি সিন্ধু ভূমি তলং ॥  
 সগদগদগিরং মুদা সকলদেব চূড়ামণিঃ ।  
 শচী স্নাতামহং ভজে করুণ সাগর-নাগরং ॥

## গৌরাক্ষ প্রণামং

পঞ্চ তদ্বাক্যকং কৃষ্ণং ভক্তরূপ স্বরূপকং ।  
 ভক্তাবতারং ভক্তাখ্যং নমামি ভক্তশক্তিকং ॥

## গায়ত্রী

কীং গৌরাক্ষায় বিদ্যহে বিশ্বস্তরায় ধীমহি তন্নো গৌর প্রচোদয়াৎ ।

মন্ত্র— ক্রীং শ্রীং কৃষ্ণচৈতন্যায় স্বাহা । শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য তর্পয়ামি

## নিত্যানন্দ ধ্যানম্

শরচ্ছন্দ-ভাস্তিঃ ক্ষুরদমল কাস্তিঃ গজপতিং ।  
 হরি প্রেমোন্মত্তঃ ধৃত-পরম-সত্ত্বঃ স্মিতমুখং ॥  
 সদা ঘূর্ণনেত্রং কর-কলিত বেত্রং কলি ভিদং ।  
 ভজে নিত্যানন্দং ভজন-তরু-কন্দং নিরবধিঃ ॥

## প্রণামং

নিত্যানন্দ ! নমস্তভ্যং প্রেমানন্দ প্রদায়িনে ।  
 কলৌ কল্মষ নাশায় জাহ্নবা পতয়ে নমঃ ॥

গায়ত্রী— ক্রীং নিত্যানন্দায় বিদ্যহে বলরাষায় ধীমহি তন্নো  
 নিত্যানন্দ প্রচোদয়াৎ ॥

ମନ୍ତ୍ର—କ୍ରୀଁ ନିତାଂନଳାୟ ସ୍ବାହା । ଶ୍ରୀନିତାଂନନ୍ଦଂ ତର୍ପୟାମି ॥

### ଅଦ୍ୱୈତ ଧ୍ୟାନମ୍

ସଦ୍ଭକ୍ତାଳି ନିହେବିତାଞ୍ଜି କମଳଂ କୁଂନ୍ଦନ୍ଦୁ ଶୁକ୍ଳ ସଦଂ ।

ଶୁଦ୍ଧ ସ୍ୱର୍ଗକଟିଂ ଅବାହୁ ଯୁଗଳଂ ଯୋବାନନଂ ସୁନ୍ଦରଂ ॥

ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟଦଶଂ ବରାଭୟ କରଂ ପ୍ରେମାଞ୍ଜ ଝରାଗିତଂ ।

ଅଦ୍ୱୈତଂ ସତତଂ ଅଗ୍ରାମି ପରମାନନ୍ଦେନ ବନ୍ଦୁକାଞ୍ଚୁଂ ॥

### ଅଦ୍ୱୈତ ପ୍ରାଣାମ

ଶ୍ରୀଅଦ୍ୱୈତ । ନମଃସ୍ତବ୍ୟଃ କଳିଜନ କୃପାନିଧେ ।

ଗୌରପ୍ରେମ ପ୍ରଦାନାୟ କ୍ରିୟା ତପାହସେ ନମଃ ॥

### ଗାୟତ୍ରୀ

କ୍ରୀଁ ଅଦ୍ୱୈତାୟ ବିଦ୍ମାହେ ମହାବିକ୍ରାନ୍ତେ ସ୍ତ୍ରୀମତି ତନ୍ନୋ ଶୈତ୍ବ ପ୍ରୋଦୟାତ୍

ମନ୍ତ୍ର—କ୍ରୀଁ ଅଦ୍ୱୈତାୟ ନମଃ । ଶ୍ରୀଅଦ୍ୱୈତଂ ତର୍ପୟାମି ॥

### ଗଦାଧର ଧ୍ୟାନମ୍

କାକୃତ୍ତେକ ସୁନ୍ଦର-ପଦ୍ମଚରଣଂ ଚେତନ୍ୟଚନ୍ଦ୍ରହାସିତଂ ।

ତାୟୁଲାର୍ପଣ ଭଞ୍ଜି ଦକ୍ଷିଣ କରଂ ସ୍ତେ ହାସ୍ତରଂ ସଦୟଂ ।

ପ୍ରେମାନନ୍ଦ ତରୁଂ ଅପାମ୍ବିତ ମୁଖଂ ଶ୍ରୀଗୌରଚନ୍ଦନାୟ ।

ଧ୍ୟାୟେଚ୍ଛାଣ ଗଦାଧରଂ ଦ୍ୱିଜବରଂ ମାଧୁର୍ଯ୍ୟ ଭୂଷୋଞ୍ଜଳଂ ॥

### ପ୍ରାଣାମ

ଗଦାଧର ମହଂ ବନ୍ଦେ ମାଧବାଚାର୍ଯ୍ୟ-ନନ୍ଦନଂ ।

ମହାଭାବ ସ୍ୱରୂପଂ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟାଭିନ୍ନ-ରୂପିଣଂ ॥

### গায়ত্রী

শ্রীগদাধরায় বিদ্যাহে রাধিকায়ৈ ধীমহি তন্নো গদাধর প্রচোদয়াৎ ॥

মন্ত্র— শ্রীগদাধরায় নমঃ । শ্রীগদাধরং তর্পয়ামি ॥

### শ্রীবাস গ্যানম্

শ্রীগৌরাজ কৃপাপাত্রং পণ্ডিতাখ্যং সদাভুচিং ।

শুক্লাবর ধবং গৌরং গৌবভক্তিং প্রদায়কং ॥

সদীভূত বসাবেশং সন্দ সৌভাগ্য ভূষিতং ।

অরামি ভক্তবাক্যং শি শ্রীবাসং শ্রীগৌব প্রিয়ং ॥

### প্রণামং

প্রণমামি শ্রীশ্রীবাসং তমাত্মং পণ্ডিতং যুদা ।

শ্রীগৌরাজ কৃপাপাত্রং কৌভূগানন্দ-মানসং ॥

### গায়ত্রী

শ্রীবাসায় বিদ্যাহে নারদায় ধীমহি তন্নো শ্রীবাস প্রচোদয়াৎ ॥

মন্ত্র— ওঁ শ্রীবাসায় নমঃ । শ্রীবাসং তর্পয়ামি ॥

শ্রীগুরুভ্যো নমঃ, পবন গুরুভ্যো নমঃ, পরাংপর গুরুভ্যো নমঃ,

পরমেষ্ঠি গুরুভ্যো নমঃ ॥

### প্রণাম

অজ্ঞান তিমি ব্রাহ্মণ জ্ঞানাজ্ঞান শলাকয়া ।

চক্ষুরন্মিলিতং যেন তস্মৈ শ্রীগুরবে নমঃ ॥

বাহু কল্পতরুভ্যশ্চ কৃপানিদ্রুভ্যঃ এবচ ।

পতিতানাং পাবনেভ্যঃ দৈব্যবেভ্যঃ নমো নমঃ ॥

### আত্ম ধ্যানম্

দিবা-শ্রীহবি মন্দিরাঢা-ভিলকং কণ্ঠং সুমালাদিতং ।  
বক্ষঃ শ্রীহরি নাম বর্ণং সুভগং শ্রীখণ্ড-লিপ্তং পুনঃ ॥  
শুভ্রং সূক্ষ্ম-নবান্বরং বিমলতাং নিত্যং বহন্তীং তমুং ।  
ধায়েচ্ছ্রী গুরু পাদ পদ্ম নিকটে সেবোৎ সুকাঞ্চাশ্বনঃ ॥

### শ্রীবৃন্দাবন ধ্যানম্

শ্রীমদ্বন্দাবনং রমাং দ্বাদশ বন শোভিতং ।  
শুদ্ধবর্ণ ময় স্থানং কল্পবক্ষ সুশোভিতং ॥  
নানা পুষ্পবন রমাং ভদ্র গন্ধেবু পুণিতং ।  
ধোয়ং বৃন্দাবন ধামং গোপ গোপী বিরাজিতং ॥

### শ্রীকৃষ্ণ ধ্যানম্

সং পুণ্ডরীক নয়নং মেঘাভং বৈদ্যতান্বরং ।  
দ্বিতুজং জ্ঞান যুদ্রাঢাং বনমালিন-মীশ্বরং ॥  
গোপ গোপী গবাবীতং সুবক্রম-তলাশ্রয়ং ।  
দিব্যালঙ্কারনোপেতং রক্ত পঙ্কজ মধ্যগং ॥  
কালিন্দী জলকল্লোল সঙ্গীমাকত সেবিতং ।  
চিন্তয়ন্ননসা কৃষ্ণং মুক্তো ভবতি সংসৃতেঃ ॥

মহাং অসিদ্ধা শ্রীগুরুদেব, শ্রীগৌরাজ নিত্যানন্দাদৈবত, গদাধর,  
শ্রীবাস ভক্তশিবে লৈ চন্দ্রচিৎবন পূজা কচ্চরগা, শ্রীগুরু দেববৃন্দ  
পূজা কংকনি । শ্রীগুরুগী অন্তগত এইছনা শিনবিবা সাধক নামনা  
ওইদা লৈচ্চরগা শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যদেবগী শ্রীচবন্দা চংগনি । শ্রীবৃন্দাবন

ଧ୍ୟାନ ଶ୍ରୋତାମାନ । ସୋମଶୀର୍ଷା ଲେଖିଲ୍ଲିଷା ଶ୍ରୀରାଧା ଗୋବିନ୍ଦବୁ ଧ୍ୟାନ  
 ଶ୍ରୋତାମାନ ହୃଦୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ ସର୍ବଶାସ୍ତ୍ରୀ ଅନୁଗତ ଶ୍ରୋତାମାନ । ଅନନ୍ତ ମଞ୍ଜୁଶ୍ରୀନାମା  
 ଏଠି ମଞ୍ଜୁଶ୍ରୀ ନାମା ଶ୍ରୋତାମାନ, ଶ୍ରୀରାଧା ଗୋବିନ୍ଦବୁ ସେବା ଶ୍ରୋତାମାନ । ଗାୟତ୍ରୀ,  
 ଶ୍ରୀନାମ ଶ୍ରୋତାମାନ ଶ୍ରୀଚରଣ ସେବା ଶ୍ରୋତାମାନ । ଭେଦାନ୍ତଶାସ୍ତ୍ରୀ ସେବାମାନ ।

## ଶ୍ରୀରାଧିକା ଧ୍ୟାନମ୍

ଅମଳ-କମଳ-କାନ୍ତଃ ନୀଳବଦ୍ଧାଂ ସୁବେଶିତାଂ ।  
 ଶଶ୍ୟବର ସମ ବଦ୍ଧାଂ ଶ୍ଵେତାଂ ନନୋଜ୍ଞାତାଂ ॥  
 ଶୁଭଦ୍ରୁମ-ଗତ-ମୁକ୍ତା ଦାମଦୀପ୍ତାଂ କିଶୋରୀଂ ।  
 ଏକାମ୍ରାତି ସୁତା କାନ୍ତାଂ ରାଧିକାମାଶ୍ରୟେହମ୍ ॥

## କାମ ଗାୟତ୍ରୀ

ଓଁ କାମ ଦେବୀ ସିଦ୍ଧିଃ ପୁଷ୍ପବାନାୟ ନୀମତି ତନ୍ନୋଽହମ୍ ପ୍ରଚୋଦୟାତ୍ ।

## ରାଧିକା ଗାୟତ୍ରୀ

ରାଧିକାୟେ ସିଦ୍ଧିଃ କୁଞ୍ଜ ପ୍ରେମ ପ୍ରଦାୟିତୌ ବୀମତି ତନ୍ନୋ ରାଧା  
 ପ୍ରଚୋଦୟାତ୍ ।

## ଶ୍ରୀରାଧା ପ୍ରଣାମ

ଓଁ କୁଞ୍ଜ କକନାସିନ୍ଧୋ ଗୋବିନ୍ଦ ମଧୁସୂଦନ । ଗୋପାଳ ଗୋପିକା  
 କାନ୍ତ ଦୀନବନ୍ଧୋ ନମୋଽହମ୍ଭୁତେ ॥ ନମୋ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ଦେବୀ ଗୋ ବ୍ରାହ୍ମଣ  
 ହିତାୟ ଚ । ଜଗଦ୍ଧିତାୟ କୃପାୟ ଗୋବିନ୍ଦାୟ ନମୋ ନମଃ ।

## ରାଧିକା ପ୍ରଣାମ

ରାଧାଂ ରାମେଶ୍ଵରୀଂ ରମ୍ୟାଂ ଶ୍ଵର୍ଣ୍ଣ କୁଞ୍ଜ ଶୋଭିତାଂ । ବୃଷଭାନୁ  
 ସୁତାଂ ଦେବୀଂ ତାଂ ନମାମି ହରିତ୍ରାୟାମ୍ ॥

## অষ্ট সখী নিম্নয়-মঞ্জুরী

ললিতা, বিশাখা, চিত্রা, চম্পকলতা, ইন্দুবেখা, তুঙ্গবিজা,  
রক্তদেবী, সুদেবী ।

উপনিষৎ কণিকা লাইরিত্তা শ্রীমহাদেবনা দুর্গাদা হাযথি ।

মহুদি—শ্রীরাধা কুণ্ডলা অরাংদা ললিতা সখীগী কুঞ্জ লৈ ।

” ” চিষ্টৈদা বিশাখা ” ” ”

” ” নোংপোক্তা চিত্রা ” ” ”

” ” মৈরমদা চম্পকলতা ” ” ”

” ” খা মাইকৈদা ইন্দুবেখা ” ” ”

” ” মোইবাংলাইজি তুঙ্গবিজা ” ” ”

” ” নোংচুপ্তা রক্তদেবী সখীগী কুঞ্জ লৈ

” ” কোব্রদা সুদেবী সখীগী কুঞ্জ লৈ

মতৌ অশ্বিনা সখী ৮গী লৈফম থোং (কুঞ্জ) বু থংনগনি ।

ললিতানচিংবী ৮গী লোইনবী সখী ৮+৮- ৬৪গী মিং ।

ললিতা সখীগী লোইনবী—বসালিকা, তিলকিনী, সোবসেনী,  
সুগন্ধিকা, কমিনী, কামনাগবী, নাগমল্লিকা । কুঞ্জগী মিং—সুখদা  
কুঞ্জ, কুঞ্জসিদা শ্রীকপ মঞ্জুরীগীসু কুঞ্জনি । মফম অসিদা লৈবিব  
শা, উচেক, শক্তি, শঙাই পুষ্টা গৌরচন চন্দোনগী মচুনি, সখী ৮না  
থাগী মঙালগুহী মচুনি, চহি ১১ থা ৪ মুমিং ৬নি, চহি ১২ শুবনি ।

ସେବା—ତ୍ରୀଚରଣ ସେବାନି, କିଞ୍ଜେ—ରାଂ ପାହ୍ୟାଶି ମମାଳ ମାନବନି  
 ଲେକମ—ସାବଟ ଖୁଞ୍ଜ, ପିତ୍ର (ମମା)—ରତ୍ନଭାନ୍ନ, ମାତା—ଶୃଣାବତୀ,  
 ମକୁବୋକ—କୁଶଳା, ମନେମବୋକ (ସ୍ବପ୍ନରୀ)—କୁଶଳୀ, ପତି—ସବଦ୍ଧନ,  
 ପ୍ରେମନା—ସନ୍ତୁତା, ହାୟରିବଶିଂ ଅସି ଲଳିତା ସଖୀଶିନି ।

ଶ୍ରୀକମ୍ପ ମଞ୍ଜୁରୀଶି ଲୋଟିମଣି ୮ (ନିପାନ)—ଶୃଣ ମଞ୍ଜୁରୀ, ବାସ ମଞ୍ଜୁରୀ,  
 ରଞ୍ଜ ମଞ୍ଜୁରୀ, ବସ ମଞ୍ଜୁରୀ, ଲୀଳା ମଞ୍ଜୁରୀ, ଉଲ୍ଲାସ ମଞ୍ଜୁରୀ, ଅର୍ଗ ମଞ୍ଜୁରୀ,  
 ଉନ୍ମାଦ ମଞ୍ଜୁରୀ । ଲଳିତା କୃଞ୍ଜଦା ଲୈରିନୀ ସଖୀଶିନି ।

### ଗୌର ଗଣୋଦେଶ୍ୟ ସ୍ବରୂପ

ଶ୍ରୀଗୌବାଞ୍ଜ ପ୍ରଭୁଶା ଶ୍ରୀଲାଦା ସଖୀପୁଷ୍ପା ଭକ୍ତ ଓଇବବେ । ଭକ୍ତଶିଂଶା  
 ଲୋଇନନା ଶ୍ରୀବାଧା ଗୋବିନ୍ଦଶି ଲୀଳା ଭାବାବେଶ ଓଇନା ଶାନ୍ତବେ ।  
 ଲଳିତାନଚିନୀ ଅଷ୍ଟ ସଖୀ ଅଷ୍ଟ ମହନ୍ତ ଓଇବେ ।

- ୧ । ଲଳିତା ସଖୀନା—ଅକମ୍ପ ଦାମୋଦର ଓଇବବେ ।
- ୨ । ବିଶାଖା ” —ରାୟ ରାମାନନ୍ଦ ”
- ୩ । ଚିତ୍ରା ” —ଶିବାନନ୍ଦ ”
- ୪ । ଚମ୍ପକଲତା —ରାମାନନ୍ଦ ବସୁ ”
- ୫ । ଇନ୍ଦୁବେଧା ” —ଗୋବିନ୍ଦା ନନ୍ଦ ”
- ୬ । ଭୁଞ୍ଜବିଜ୍ଞା ” —ବାଧବ ଘୋଷ ”
- ୭ । ରଞ୍ଜ ଦେବୀ ” —ଗୋବିନ୍ଦ ଘୋଷ ”
- ୮ । ଅନୁଦେବୀ ” —ବାସୁ ଦେବ ଘୋଷ ଓଇବବେ ।

ଲଳିତା ସଖୀ ଯୁକ୍ତଦା ଲୈରିନୀ ସଖୀଶିନି ଆଚାର୍ଯ୍ୟାବତ୍ତ, ରଂଗର୍ଥ ଠାକୁର,  
 ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ଭୁଞ୍ଜ ଠାକୁର, ବାଧବ ଗୋସ୍ବାମି, ଦାମୋଦବ-  
 ପଣ୍ଡିତ, କୃଷ୍ଣ ଦାସ ଠାକୁର, କୃଷ୍ଣାନନ୍ଦ ଠାକୁର, ଭକ୍ତଶିଂ ଅସି ଓଇବବେ ।

(ক) রাধা কুণ্ড জাম কুণ্ডগী চিহ্নেদা বিশাখা সখীনা লৈ।  
কু—মদন সুখদা কোই, কুঞ্জসিদা লৈরিবী সখীশিংদি—নল কণা,  
মনিকণী সখী, কন্দরী সখী কামসুন্দরী সখী, ইন্দ্রিরা সখী,  
কামলনিক সখী, মধুদিকা সখী, প্রেমকন্দোল্লিকা নি। ক্রীরাতি  
মঞ্জুরীনচিংবী সখী চগ। লোইননা লৈ, মখোইগী কুচু—সনাগী মচু,  
চহি—১২/৬/৬ চহি ১৩ চংলবীনি, সেবা হুয় সেবানি। ফিজেন্—  
জবাকুসুম মচুনি, লৈফম—যাবট, পিতা—রক্তভানু, মাতা—যমুনা  
পতি—শুভিত্ত, মকুবোক—কুশল, মনেমবোক (শ্বশুরী)—কুশীলা  
রস—স্বাধিন ভঞ্জিকা, হান্নরিবশিং আসনি।

(খ) মঞ্জুরীশিং—করী, কেলী, মধু, ভুজ, প্রশন, কন্দপ,  
অকণ পদ্ম, মখোইসিনি। ময়ামসি বিশাখা সখীগী কুঞ্জদা লৈবীনি।

(গ) ভক্ত এটরকপা—ক্রীমধদাচাং, নিলাসব ঠাকুর, বামচন্দ্র-  
দত্ত, বাসুদেব দত্ত, মনোনাট্য, শঙ্কর ঠাকুর, সুদর্শন ঠাকুর, সুবুদ্ধি।

১। চিত্রা—রাধা কুণ্ডগী নোংপোঙনি, লোইনবী সখীগী  
মিংশিং—ক্রীরাংলোখা, ক্রীরাতি বল, সুভদ্রা, ভদ্র রেখিকা, সুমুখী,  
বনিষ্ঠা, কলহংসী, কলাপিনী।

২। মঞ্জুরী—অনঙ্গ মঞ্জুরী, অনঙ্গ সুখদা কুঞ্জ, কুচু—সনাগী  
মচুনি, ফিজেন্—শংবাগবা, পিতা—কেওকী, মাতা—সুচরিতা,  
শ্বশুর—তারক, মনেমবোক (শ্বশুরী)—তারাবলী, পতি—গোভট,  
চহি—১২/২/১৩ (চহি ১৩) শুরবীনি, রস—প্রগল্ভা অভিসারনি,  
লৈফম—সঙ্কেট গ্রাম।



২। লোইনরী মণ্ডীশিদি— ত্রিঅনঙ্গ মঞ্জবী, গন্ধ মঞ্জবী, বড়িঙ্গী : ২৫ বী. বঙ্গ মণ্ডী, তুলনী, গুলাপ, কমল, নৌবত মঞ্জবী।

৫ ত্রুশিঃ শিবানন্দেব যুগে-শ্রীবাম পণ্ডিত, জগন্না-দাস,  
জগদীশ 'কব, সদাশিব বিবাজ, বাবমুকন্দ, মুকুন্দানন্দ, পুন্ডব-  
হ'চাব। নানাবন বাচস্পা।। হায়বিবা ভকুশিং হসি ওহবে।

১। চম্পাফলিত—কুণ্ডলী মৈত্রম পাংবদ। প্ৰেবনি, জোইননী  
খিণি—ময়নধা, স্তম্ভবধা, স্তম্ভধা, ময়বেথা, তন্ত্ৰমেধা, মপুচ্চা,  
হুণ্ডু, বরাঙ্গদ।

২। শ্রীমতী শ্রীমতী বিলাসমণ্ডলী, কুচু—কোনা মন্দির,  
কুচু—সুখদা, কুচু—কুচু মন্দির মন্দির, সেবা—শ্রীবাধা গোবিন্দগী  
মন্দির, পি. — মন্দির, মাতা — মন্দির, মন্দির—মন্দির, মন্দির—  
মন্দির, পি. — মন্দির, মন্দির—মন্দির, মন্দির—মন্দির ১২/৭/৯ চহি ১২  
চহি ১২। অসিদ্ধগী মন্দির শ্রীমতী মন্দির সেবা চহি ১।

৩। লোহিনী মঞ্জরী শং—শ্রীকণ্ঠ মণ্ডলী, চাটব, কোকিল,  
শ্যামা মণ্ডলী, কাকন নবীন মণ্ডলী, যমুনা মঞ্জরী, কালিন্দী মঞ্জরী।

২। ভূত. ওই একপা--গোবিন্দানন্দ য়াৎ-শ্রীপবমানন্দ কান্ত,  
ব্রহ্মভ ঠাকুর, জগদীশ পণ্ডিত, বনমালী দাস, কর পণ্ডিত,  
নাথ মিশ্র, লক্ষণাঢ্য, পুরুষোত্তম পণ্ডিত। অশুভ্রা ওইবে।

১। উদ্ভবেথা—ত্রাকুণ্ডলী মখাদা সখীগী কুণ্ডলি। লে'ইনবী  
সখীগীং ত্রাক বসী, কাবদবা, স্ত্রুকেশিল', মধ্যকেলী, ছাবতী'বা,  
মহাবী'বা, হারককা, মনে হরা। সখীগী'সি উদ্ভবেথা কুণ্ডল লৈবী'নি।

১। মঞ্জরী—লবঙ্গ মঞ্জরী, কুঙ্গ—সুখাদি কুঙ্গনি, বর্গ—  
কুঙ্গম চন্দন মচনি, বঙ্গ—অড়োনা, বঙ্গ—উজ্জৈ, পিঃ—অড়োনা,  
মাতা—যমুনা, শশু—সনানন্দক, শশু—লিন্দা, পতি—বাঁসি  
লৈকম নন্দেশ্বর গ্রাম, চহি—১২/৮ ৫ (চহি ১৩) গুদগীনি।

৩। লোহনবী মঞ্জরী—শ্রীমানন্দ, মীর্বা, মীর্বা, মীর্বা,  
বাক, গৌর, স্প্রিয়া, কিদ্বিনী। মথোই অসিনি।

৪। ভক্ত ওইরকপা—শ্রীমানন্দ বসু যুগে—মকবন্দজ দাস,  
দ্বিজবসুনাথ, মধু পণ্ডিত, বিষ্ণু দাস, গোবিন্দাচায়া, পুণ্ডরিক,  
পরমানন্দ দত্ত, বলধাম দাস। মথোই অসিনি।

১। তুঙ্গবিজ্ঞা—শ্রীকুণ্ডা মোহন, মীর্বা, মীর্বা, মীর্বা, মীর্বা,  
লোহনবী মঞ্জরী—শ্রীকুণ্ডা, মচা, মচা, মচা, মচা, মচা,  
চন্দ্রিকা, চন্দ্রলতিকা, কাম্বুকণা, স্মরণিকা। মথোই অসিনি।

২। লোহনবী মঞ্জরী—লিলাস মঞ্জরী, কুঙ্গ—কন্দল সুগদা,  
ফিজেন—সুন্দরী (খোইদোক মঞ্জরী, মঞ্জরী, মঞ্জরী, মঞ্জরী)  
সেবা—জল, চহি—১২ ৪/১ (চহি ১৩, গুদগীনি। মথোই অসিনি,  
লৈকম—য বট, পিতা—পৌরুধ, মাতা—মৈত্রী, পতি—বাঁসি।

৩। লোহনবী মঞ্জরী—শ্রীমানন্দ মঞ্জরী, মঞ্জরী, মঞ্জরী,  
পলাস, সানন্দ, গৌর, রূপ, শ্রীমানন্দ মঞ্জরী। মথোই অসিনি।

৪। ভক্ত ওইরকপা—শ্রীমানন্দ যোগ যুগে—মকবন্দজসেন,  
বিজ্ঞা বাচস্পতি, গোবিন্দ ঠাকুর, কবিকর্ণপুর, কান্ত ঠাকুর, মাধব  
পণ্ডিত, প্রবোধানন্দ সরস্বতী, বলভদ্র ভট্টাচার্য।

୧ । ଉଦ୍‌ଦେବୀ - ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା ମିନିଂଦା ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ କୁଂ ନି ।  
ଲୋହିନୀ ସଖୀମିଂ - କଳକର୍ପା ଶାଂ ଚନ୍ଦ୍ରା, କମଳା, ଶାଂଦା, ଶାଂବା,  
କନ୍ଦା ମୁନ୍ଦା, କାମଳ ତଳ, ଫେର ମା । ଯେମିତି ଆସିନି ।

୨ । ଉଦ୍‌ଦେବୀ - ଶ୍ରୀ ବନ୍ଦା ମୁନ୍ଦା ବନ୍ଦା-ମାମି ।  
ମେଳା-ଉଲ୍‌ଲେବ. ୧୨ ମିତ୍ରମା । ମେଳା ବାବଟ, ମିତ୍ରା- ଉଦ୍‌ଦେବୀ,  
ମାତ୍ରା ମେଳନା, ଶ୍ରୀବତ୍-ଶ୍ରୀମି, ଶ୍ରୀବତ୍-ବନ୍ଦା, ମାମି- ଶ୍ରୀବତ୍  
ବନ୍ଦ-୧୨/୪/୨ ମି, ଚିତ୍ତି ୧୦ଶ୍ରୀ ବନ୍ଦମି ।

୩ । ଲୋହିନୀ ମନ୍ତ୍ରୀ - କଳକ ମନ୍ତ୍ରୀ, ବନ୍ଦ, ବୁଦ୍ଧମ, ଶ୍ରୀମି,  
କାମ, ଶୋଭା, କୋମଳ, ଶ୍ରୀମେଳନା ।

୪ । ଉଦ୍‌ଦେବୀ - ଶ୍ରୀଗୋବିନ୍ଦ ଶ୍ରୀଗୋବିନ୍ଦ-କାର୍ଯ୍ୟ ମିତ୍ର, ମିତ୍ରା, ମିତ୍ରୀ,  
କାଳିଦାସ, ଶ୍ରୀମାମି, କଳିଦାସ, ଶ୍ରୀମାମି, ଶ୍ରୀମାମି, ଶ୍ରୀମାମି,  
ଦ୍ଵିଜ ମିତ୍ରାମି ।

୫ । ଉଦ୍‌ଦେବୀ - ଶ୍ରୀବାସା କୃଷ୍ଣା ବୋ ଦା ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀମି କୁ ନି ।  
ଲୋହିନୀ ସଖୀମି - ଶ୍ରୀବାସା, ଶ୍ରୀବାସା, ଶ୍ରୀବାସା, ଶ୍ରୀବାସା,  
ଶ୍ରୀବାସା, ଶ୍ରୀବାସା, ଶ୍ରୀବାସା, ଶ୍ରୀବାସା

୬ । ଶ୍ରୀମୁଖ ମନ୍ତ୍ରୀ ସର୍ବାମି କୁଂ ନି, ଶ୍ରୀମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀମାମି, ଶ୍ରୀମାମି,  
ବନ୍ଦ- ଶ୍ରୀମାମି ଶ୍ରୀମାମି ଶ୍ରୀମାମି, ଶ୍ରୀମାମି - ଶ୍ରୀମାମି, ଶ୍ରୀମାମି,  
ଚିତ୍ତି ୧୨/୪/୨ ଚିତ୍ତି ୧୦ଶ୍ରୀ ବନ୍ଦମି, ଶ୍ରୀମାମି ୧୨/୪, ଶ୍ରୀମାମି  
କୃଷ୍ଣା, ମିତ୍ର - ଶ୍ରୀମାମି, ଶ୍ରୀମାମି- ଶ୍ରୀମାମି, ଶ୍ରୀମାମି (ଶ୍ରୀମାମି) ଶ୍ରୀମାମି,  
ଶ୍ରୀମାମି- ଶ୍ରୀମାମି ମିତ୍ରା ଶ୍ରୀମାମି ।

୭ । ଲୋହିନୀ ମନ୍ତ୍ରୀ - ଶ୍ରୀମାମି ଶ୍ରୀମାମି, କୌତୁକ କେଶୀ,  
ବିଚିତ୍ରା, ବନ୍ଦା ଶ୍ରୀମାମି, ଶ୍ରୀମାମି ଶ୍ରୀମାମି ।

৪। ভক্ত—শ্রী বাসুদেব ঘোষ যথোক্ত শ্রী বাসুদেব পণ্ডিত, মনোহর  
পণ্ডিত, মকবন্দরজ, কংসাবি সেন, শ্রী ভীষ্মকুব, শ্রী মুকুন্দ কনিবাজ,  
শ্রী ছোটহরি দাস, শ্রী কনিচন্দ্র। অগ্নিগুপ্তা ভক্ত সখীশিংনা ওইত্রে।

১। ভেকাশ্রয় মথদ্বী নিয়মশিং লৌগনি। শ্রী হুকনা নাম  
যংগো যাবিহুনা তাকপিনে। পবিত্রাধিশিংদে বিদায় লৌগনি,  
ভেকাশ্রয়গী নিয়ম। সংসার ১০ পাংগোদগনি, ১। চবা হেনবা  
২। শম কোকপা, ৩। ত্রীর্থ পঞ্চগঙ্গা গঙ্গাজল স্নান লৌগ, ৭।  
মান্যপাষণ, ৫। দ্বাদশ ত্রিক, ৬। নাম বহ্ননং মংগা কৃষ্ণী  
মিৎদগা থযালা ময়েত্তগী মীং থোনগনি, নল্লগা। কোঁনদিবা মিৎদগী  
ওইববস্তু লৌগনি) শ্রীকৃষ্ণগী নাম ১গী মথদ্বী চেত্তা দাস-দানী  
কৌগনি হাযবদি—বৃন্দাবনগী সখী ১গী পুন্নাক শ্রীগোবিন্দগী  
লীলাদা ভক্ত ওইত্রে অতুংগা ভক্তগী নাম অতু চানবা কৌগনি  
হাযবদি, ভক্ত ওইনা প্রদা চজগনি হুকব শ্রীদগনি নিংগনি,  
হুকগী অল্লগত ওইগনি, সখী মগ্গবী তাকপিনে। শ্রীহুক কপানা  
শ্রীবৃন্দাবন শ্রীকৃষ্ণদা সেবা চজগনি। ৭। মনু শিগনি, ৮। কোঁপিন  
নাচিবা অগ্নেশ পিবা, ৯। শ্রীকৃষ্ণ শ্রীবার্হিকা ধ্যান আবাহন পূজা  
গায়ত্রী প্রণাম অনদি শ্রীগৌরান্ন নিত্যানন্দনচিংবা পঞ্চ তত্ত্ব পূজা  
শালগ্রামদা ভাগবতদা ওইবস্তু হুকনা পূজা যথাশক্তি কংকনি,  
শ্রীশুকবস্তু নাম ফংগদৌরিবনা পূজা ১দি বরণ তৌগনি, ১০।  
আয়সমদন তৌগনি। শিখা অমদুং অথুপা মফনগী শমদি কোক-  
ফদে। নিয়ম নফম ২গা মগ্গ য়েংবিনা শিজিন্নগনি।

অহনবা কিনা কোঁপিন পীগনি, শ্রীহুকগী থুংনা ডোরিকা  
পায়তুনা শিগ্গী য়েংগংবা নকলোমদা পুনগনি, অতুগী তুদ'  
কৌপিন অমং বহিবাদ শেংপিগনি

### ভেকাশ্রয়ঃ

আজ্ঞাং শ্রীমদ্বারো পাদাদ্ গৃহীত্বোপরমেদধঃ ।

কক্কাপস্থ শিখাবজ্জং মুণ্ডনং তত্র সম্মতম্ ॥

### বেষ দানম্

ততো মূৰ্দ্ধন বস্ত্রেন কোপিনং পরি ধাপায়েৎ ।

গ্রন্থিঃ তু দক্ষিণে বদ্ধা ডোবিকায়াঃ স্বয়ং গুরুকঃ ।

বহির্বাস স্ততো দত্তাৎ কোপিনাচ্ছাদনং পরম্ ॥

### বেষ ধারণম্

১। হরে কৃষ্ণ—ডোবিকায়ৈ নমঃ—ললিতায়ৈ নমঃ ।

### গায়ত্রী

শ্রী ডোবিকায়ৈ বিদ্যাহে শ্রীকৃষ্ণ প্রেম প্রদায়িত্তৈ ধীমহি  
১। হরে কৃষ্ণ—প্রচোদয়াৎ ।

২। হবে কৃষ্ণ—কোপিনায় (কোপিনে) নমঃ—বিশাখায়ৈ  
নমঃ । শ্রীবন্দ্যাবন্দগী খাংফম ১ লেংদববু চিত্তামনি কোই ।

৩। কৃষ্ণ কৃষ্ণ—বহির্বাসায় নমঃ—চিত্রায়ৈ নমঃ ।

শ্রীকৃষ্ণগী পুক্রিং ভবব অনুরাগ কোই ।

৪। হবে হরে—বুলৈ নমঃ—চম্পকলতায়ৈ নমঃ ।

শ্রীকৃষ্ণগী প্রেমদা গুরুগী প্রেমনা ইন্দ্রিয় পুন্মক পুন্সিনববু বুলি  
কোই ।

শ্রীকৃষ্ণগী প্রেমদা পুন্সিনবা ডোর কোই, সনাফিগে মতুনি ।  
ব্রাহ্মণী কুমারীনা নাটবা লং লংজা (২) না ১ ওইরগা মায (৩) না  
তিন্দুন থাংজিং তাবা ইবেশ্বগী বেণীশ্বম শেখবু ওইববু ডোর কোই ।

৫। হবে রাম—কমণ্ডলবে নমঃ—চম্পকলতায়ৈ নমঃ।

শ্রীকৃষ্ণগী প্রেমদা ক্ষুধা তৃষ্ণাভ্যাগ উমজববু কমণ্ডলু কোই।

৬। হবে রাম—শিরত্ৰাণায় নমঃ—তুঙ্গবিজায়ৈ নমঃ।

শ্রীকৃষ্ণগী প্রেমনা পুষ্কিংগী লোভ প্রেম সেবা ফংজনববু টুঙ্গী কোই

৭। রাম রাম—দণ্ডাস্ত্র নমঃ—বঙ্গদেবো নমঃ।

শ্রীকৃষ্ণগী প্রেমগী সম্বন্ধিদা-একান্তিক ওইনা চিংগিনবিববু দণ্ড কোই

৮। হবে হবে—ছত্রাঘ নমঃ—সুদেবো নমঃ।

শ্রীকৃষ্ণগী প্রেম সেবাগী শ্রীকৃষ্ণদা লেংদনা লৈহনবিববু ছত্র কোই।

★★ তত্ত্ব প্রকাশে—নেত্রে চ ললিতা দেবী শ্রীকৃষ্ণ মঞ্জবী। বর্ণে চৈব বিশাখিকে শ্রীরতি মঞ্জবী, মুখে চিত্রা তথাশৈব—বস মঞ্জবী, নাসায়াং চম্পকলতা—অনঙ্গ মঞ্জবী, বাহে তন্দুবোথা স্মাৎ-লীলা মঞ্জবী। সর্বাঙ্গে তুঙ্গবিজা—গুণ মঞ্জবী, উকণ্ঠে বঙ্গদেবী স্মাৎ—লবঙ্গ মঞ্জবী। স্তনে সুদেবীশৈব—কস্তুরী মঞ্জবী।

শ্রীকৃষ্ণগী প্রেমদা পুনসিনবা ডোব কোই হায়বা মথজা পনত্রে, ডোব অসিগী অন্তরঙ্গ অর্থদি—ললিতানচিংবী সখী নিপানগী সখী ভাব (৩) (৩) নি লংজা২৪ অসি সখীনী, হলদিনী সন্ধিনী সন্ধিৎ অতম হাপ্লগা ২৭ শুবনি, মনিবু ডোরগী লঙ্কনি। ললিতানচিংবী সখী ৮ না রাধাগী হকচাংনি হায়রি।

শ্রীরাধা গোবিন্দগী সেবা ফংজনিংবনা গুণগী কৃপান। পীবা সখী মঞ্জবীনা লীলা অমসুং সেবা ওইগনি। হায়বদি সখীনা লীলা থোগজনি মঞ্জবীনা সেবা ফংজগনি। বৃন্দাবন্দা শালবা শ্রীকৃষ্ণগী লীলাবু সিদ্ধদেহনা অহিং গুণধিল অনিদা গুরু রূপা সখীগী অনুগা ওইহনা সেবা ওইগনি শ্রীনবোত্তম ঠাকুবনসু হায়রি।

ହରିନାମ ଲେଖେନ୍ଦା ଶୋକ୍ଷଗା ଶୃଙ୍ଖଳିତୁମ୍ଭି, ଭକ୍ତରଜ୍ଜଦା (ଜାଦିଦା) ଶୋକ୍ଷଗା ପ୍ରେମ ସେବାନି ମାଧୁର୍ଯ୍ୟାନି । ଶ୍ରୀଗୋବିନ୍ଦନା ଛୋଟ ହରିଦାସ ମନାହିଦା ତାକମିଷି । ଗୋପୀନାଥ ମରୋଂ ଓଡ଼ିବବ୍ ମାଧୁର୍ଯ୍ୟାନି—ରାଗାନ୍ତୁଗା ଭକ୍ତିନି ଶ୍ରୀରାଧିକାଶୀ ଫିଜ୍ଜି ଶୃଙ୍ଖଳା ସଖୀ—ମଞ୍ଜୁରୀନା ପାଠିନଦୁନା । ଶ୍ରୀରାଧା ଗୋବିନ୍ଦଗୀ ସେବା ସିଦ୍ଧି ମଞ୍ଜୁରୀନା ଫଞ୍ଜରିବବ୍ ବୈରାଜ୍ଜ କୌଟ । ଐ ଐଶୀ ଦୀକ୍ଷାଶୃଙ୍ଖଳା ପିନିବା ସିଦ୍ଧି ମଞ୍ଜୁରୀ ପ୍ରମାଣୀନା କୁଞ୍ଜ ଅମରୁଂ ସେବା ଶ୍ରୀଶୃଙ୍ଖଳା—ଫଞ୍ଜରଗା କୁପାନା ସେବା ଫଞ୍ଜଦବନି ।

### ନବଦୀପ ସେବା

ସଖୀ ୮ ନା ଭକ୍ତ ୮ ଓଡ଼ିବା ୮ ଦଶା ୮, ୮ ଭକ୍ତ ୬୫ ଓଡ଼ିଶିବନିଂ ଶୃଙ୍ଖଳା ମାଗୀ ମାଗୀ କୃଷ୍ଣାଶୀ ମିନ୍ଦଗୀ ନକ୍ଷତ୍ରା କୋନରିବା ମିନ୍ଦଗୀ ଆଦି ମଧ୍ୟ ଅନ୍ତଦଶୀ ଚାନବା ମିନ୍ଦ ଭକ୍ତଗା ଦାସ ନାମ ଶ୍ରେୟଶାନି । ମପୋକ ଶ୍ରୀମନ୍ତ୍ରୀ ଚାନବା, ମାହିକୈଶୀ ଓଡ଼ିବବ୍ ସଖୀଶୀ ମଞ୍ଜୁରୀ ନାମ ପିଗନି, ନକ୍ଷତ୍ରା ଶୃଙ୍ଖଳା ଅନ୍ତୋଦଶୀ ଓଡ଼ିବବ୍ ରାଧନ ଶୈରଗା ପିଗନି । ଶୃଙ୍ଖଳା ଭକ୍ତଶୀ ନାମ ମଞ୍ଜୁରୀ ଶ୍ରେୟଶାନି, କଞ୍ଚୁଚିତ୍ରା ଦାସ (ଦାସୀନୀ) ହାୟବଗ, ସଞ୍ଜୁ ଶୈରଦୁନା ମଧୁକ୍ତା ଲେ ବୁଲସୀ ପାହିଶକ୍ଷଗା ପ୍ରଭୁଶୀ ଚରନ୍ଦ ଆଦି ସମର୍ପଣ ଶୈରଗନି । ମନ୍ତ୍ର ପାଠ ଶୈରଗନି ପ୍ରଭୁନା ଚଞ୍ଚୁକଳିବା ଭକ୍ତଦୁ ଚାନାବରେ । ମନାହିନା ଚରଣ ସେବା ଫଞ୍ଜରେ ହରିନାମ କଞ୍ଚେ । ଭାଗବତ ହାୟରେ । ଶ୍ରେୟଶାଂ ୧ ହଶୀ ଭାକ୍ଷା କଞ୍ଚେ, ଶ୍ରୀରାଧା କୁଞ୍ଜଶୀ ମନ୍ତ୍ର ହରିନାମ ଶୋନୁନା ଓଞ୍ଚସବ କଚ୍ଚଦୁନା ପ୍ରଭୁଶୀ ସେବା ଫଞ୍ଚେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଚିତ୍ରା ପ୍ରଭୁନା ଭାକ୍ଷା ଲେଞ୍ଚକପଦା ମନ୍ଦିରଦା ଅଦୈତନା ଭାଗବତ ପାଠ ଶୈରଶା ତାବଦଶୀ ପ୍ରଭୁନା ଚଞ୍ଚୁନା ଭାଗବତ ଶ୍ରବଣ ଶୈରଶାନି, ମହୁଶୀ ଶରନିଦା ତାବ ଓଡ଼ିଦବନି ।

১। কলি জীবগী চংজকম গুরু—নাথ গুরু—অদ্বৈতনি ।

২। মনু গুরু—শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য ।

৩। ভাব গুরু—গদাধরনি ।

৪। প্রেম গুরু—নিত্যানন্দ গুরুনি, রস গুরু—শ্রীগৌরাজ্জ  
প্রভুনি, মহাভাবনি । সম্প্রদায় মখল মরীনি, যত্ন দি—শ্রী, অদ্বৈত,  
নিত্যানন্দ—অমদি মাধবেন্দ্রনি, মাধবেন্দ্র সম্প্রদায়বু শ্রীগৌরাজ্জ  
প্রভুনা চংখি ঐখোই প্রভুগী মনাইনি, মাগী ২ সম্প্রদায়দা চংগনি

### অথ নবদীপ সেবা (আত্ম সমর্পণম্)

১। রাধা কৃষ্ণ প্রণয় বিকৃতি হ্লাদিনী শক্তি বস্মা,  
দেকাঅনা বপি ভুবি পুরা দেহ ভেদং গভৌ তৌ ।  
চৈতন্যখাং প্রকট মধুনা তদ্বয়ং চৈকমাগুং,  
রাধা ভাব ছাতি সুবলিতং নৌমি কৃষ্ণ স্বরূপং ॥

২। বৈরাগ্য বিদ্যা নিজ ভক্তি যোগ শিক্ষার্থ মেক পুরুষ পুরাণ,  
শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য শরীরধারী—কুপাযুধি যন্তমহং প্রপত্তে ॥  
কালান্স্তং ভক্তি যোগং নিজং য প্রাহুদ্ব্যতং,  
কৃষ্ণচৈতন্য নামা আবির্ভূত স্তম্ভ পদারবিন্দে ।  
গাঢ়ং গাঢ়ং লীয়তাং চিত্তভৃঙ্গঃ ॥

সঙ্কল্প—হে প্রভু দীননাথ হরে কৃষ্ণ নমো……অতঃ……মাসে  
……পক্ষে……তিথৌ……বাসরে অচ্যুত গোত্র……দাসোহং শ্রীরাধা  
গোবিন্দয়োঃ শ্রীচরণ সেবা প্রাপ্তি কামঃ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য চরণারবিন্দে  
ভবৈবান্ধি মমাত্ম সমর্পণং ভবতু স্বাহা ।



ইতঃ পূৰ্ব্বং প্রাণ বৃদ্ধি দেহ ধৰ্ম্মাধিকারভো ।  
 জাগ্রৎ স্বপ্ন সুষুপ্তা বহ্নান্ মনসা বাচা হস্তাভ্যাং ।  
 পদ্ভ্যামুদরেন শিশ্না যত্নক্ৰং যৎ কৃতং ।  
 তৎ সৰ্ব্বং ত্রীকৃষ্ণাপণং ভবতু স্বাহা ॥  
 যা করোষি যদশ্নাসি যজ্জুহোষি দদাসি যৎ ।  
 যৎ তপস্বসি কোহন্তুয় তৎ কুরু স্ব মদপণম্ ॥  
 সৰ্ব্বধন্মান পরিত্যজ্য মামেকং শরণং ব্রজ ।  
 অহং ত্বাং সৰ্ব্বং পাপপেভ্যো মোক্ষয়িষ্যামি মা শুচঃ ॥

অগ্নি দীন দয়াদর্শনাথ—হে প্রাণগৌর ! তব চরণ সরোজে  
 : কব্জল অহঙ্কারতত্ত্ব জীবতত্ত্ব—পরমাত্মতত্ত্ব আত্মতত্ত্বঃ সহ প্রাণ  
 পুষ্পাঞ্জলিঃ... ত্রীকৃষ্ণচৈতন্য দাসোহহং সমর্পয়ে স্বাহা ॥ অদ্বৈত  
 নৈরাগা মন্ত্ৰঃ ... স্বকর্ণে দঢ়াৎ ।

হবে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হরে হরে ।  
 হরে রাম হরে রাম রাম রাম হরে হরে ॥

### অথ বৃন্দাবন সেবা

১। প্রভু.—অনুদাসং কীর্ত্তনামৃত—তারুণ্যামৃত—লবণ্যামৃত  
 স্নানং প্রকুর্ধ্যাৎ ।

ততঃ—কী গোপীভাবাশ্রয়স্ব, গোপরাশা—প্রাণ প্রেমসে  
 তদীয় প্রিয়দামায় মাং মদীয় মতং দদে ॥ উচ্চারয়েৎ । ত্রীকৃষ্ণস্ম  
 কং—১৪/২/৭ নিত্যকিশোরঃ । বাধিকায়াঃ বস—১৪/২/১৪ নিত্য  
 কিশোরী রূপং । ততো—ত্রীরাধাকৃষ্ণোঃ ত্রীবিগ্রহ মূর্ত্তি রূপং  
 কাম গাগরীং পরিত্যজ্য ।

ক্লী কামদেবায় বিদ্যহে পুষ্পবানায় ধীমহি তন্নোহনজ  
প্রচোদয়াৎ ॥

ততঃ—গোবিন্দ দাস বিরচিতঃ অষ্ট কালীয় লীলা মঞ্জুলালী  
মঞ্জুর্যাঃ স্মরণং কুর্থাৎ । হরে কৃষ্ণ—নিশাস্ত লীলা, হরে কৃষ্ণ—  
প্রাতলীলা, কৃষ্ণ কৃষ্ণ—পূর্বাঙ্কঃ, হবে হরে—মধ্যাঙ্কঃ, হরে রাম—  
অপর্যাঙ্কঃ, হরে রাম—সায়ং, রাম রাম—প্রদোষঃ, হরে হরে—  
নক্তলীলাইতি ।

ততঃ—বৈষ্ণব কৃপা লক্কেণ—শ্রীকৃষ্ণ স্বরূপং প্রাপম্ । শ্রীকৃষ্ণ  
স্বরূপেন—নাম স্বরূপং, নামেন—গুরুস্বরূপং । গুরু কৃপয়া—  
শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্যং, ভক্তেন—শ্রীকৃষ্ণ সেবাং, হরি নাম মন্ত্ৰেণ—  
শ্রীনিত্যানন্দং । নিত্যামন্দেন—অনন্ত মঞ্জুরীং, চরণামৃতেন—শ্রী-  
মঞ্জুরীং, অধরামৃত প্রাপ্তেন—মন্ত্ৰ স্বরূপং ভবতি । ইতি ।

ততঃ—গৌর-গুরুঃ শ্রীবিদ্যাবন ঈশানদিশি সেবাদাসীং  
মঞ্জুলালীমঞ্জুরীং প্রতিদত্তা, গুরু রূপাসম্বী মঞ্জুরীঃ... স্বায়ং মঞ্জুরীং  
চ স্বরূপ প্রাপ্তা । ততঃ—মহাভাব ময়ী ক্রীরাধিকানুগতা সিদ্ধি-  
সেবা প্রাপ্তব্যা ।

যন্তে সূজাত চরণামুকহং স্তনেষু ভীতাঃ,  
শনৈঃ প্রিয় দধিমহি কর্কশেষ । তেনাটবী মটসি তদ্ব্যথভে,  
ন কিং স্মিৎ কুর্পাধিভি ব্রীমতি ধী ভবদায়ুধাং নঃ ॥  
ক্লী কৃষ্ণায় গোবিন্দায় গোপীজন বল্লভায় স্বাহা ।  
ক্লী শ্রী রাধিকায়ৈ স্বাহা ॥

হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হনে হরে ।

হরে রাম হরে রাম রাম রাম হরে হরে ॥

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য দাস ( দাসী ) ..... মঙ্গলী ব্রজবধু নিষেবিত  
শ্রীরাধা গোবিন্দ বৃষ্ণ সেনা প্রাপ্তিঃ হরিবোল (৩) হরে হরে ॥ ইতি

### হরিগাম মহা মন্ত্রঃ

“ব্রহ্মভাষু ওতা দেষি জল্পতীদং মুহ মূর্তঃ”

মাথুর লীলাঙ্গী মতমদা শ্রীকৃষ্ণনা শ্রীবন্দাবন থাদোকুনা  
লেখিবা তারবদা সিদাম ব্রাহ্মণগী শাপা শ্রীকৃষ্ণ চহি ১০০ কাইনো  
হাযখিবনা ওসি শ্রীকৃষ্ণ মধুপুব বন্দানন্দা লেখরে, শ্রীকৃষ্ণ কাইনববী  
শ্রীমতি রাধিকানা প্রেম বিরহগী মৈশা ফংলবদা সঙ্গম গীলাব  
নিংশিংজৈ, রাজববী ইবেম্ম হরিনামদগী পোকখিনী শ্রীমতি  
রঞ্জন প্রেম পিরিতীন শিবসু ওমদা রানা পুন্দি হরি নাম শোন্দুনা  
পূর্বভাষ নিংশিংচুনা লেনখি ।

### প্রভাস মিলনে কৃত শ্লোকঃ

প্রিয়ঃ সোঃকৃষ্ণ কৃষ্ণ-সহচরি কৃষ্ণকৃত মিলিত,

স্তথাহং সা রাধা তদ্দিদ মুভয়োঃ সঙ্গম স্তখং ।

তথাপ্যন্তঃ খেলনব্র-মুরলী পঞ্চম জুষে,

মনো মে কালিন্দী পুন্দি ন-বিগিনার স্পৃহয়তি

শ্রীমতি রাধানা চান্নববী মতা সখীদা হায়খি, হে ইতা চান্নবী  
সখী, অহুগুয়া চান্নবা রাধাগী স্পর্শ মনিদো শ্রীকৃষ্ণ অসিনি, অহু-  
গুগুদো আদা—তান্নবা মফমদা “পার্থ সারথি” খুস্তা শগোল ঙ্গি

১দি শাজে পাইতনা দলাইথনা ডানবিবিবসি, মানি ইত্য' অত্মনি  
বাপাগী মবুংছোনি, হে পাণবাস্ত বুবক্ষেতদা তীম্নরে দশন ফংহন-  
বিরে। হে অর্থোনা অত্মগুখী খৌজানবিজ্ঞা বাধাত্ম্য ঐনি  
ননাইনি হে ইতা চান্নববী রাধা কৃষ্ণ ২গী সঙ্গম লীলা কুংঙ ইবদো  
মসিনি, শোইদে, অত্বব অত্মম এইনমক হে কৃষ্ণ ননাই বাপাগী  
পুত্রি'গী অপাস্ত, দশন সেবা য ভবত্বদি ওইজেনে, লেংলসিবা হে  
থরাইগী মবুংছো হে বংশিধাবী। থম্বনা ২বাগীগী ২শুবা খোলা'না  
বিশ্বাধবদা হাপ্রগা বাধা বাধা হাম্বনা কৌনিবকপা মনুনাগী মপান  
বেতস শুক বন্দা ননাইনা শ্রীচবন্দা লীলা কমল কক্ষবদি পামডেদো  
ননাইনা, হে কৃষ্ণ লেংলসিবা এগী বৃন্দাবন্দা, হাম্বনা শ্রীবা'নিবা  
হঙ্গৎচথি।

### হরি নামার্থ

হবে কৃষ্ণ হবে কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হবে হবে।

হবে বাম হবে বাম বাম বাম হবে হবে।

১। হবে :— স্ব নামার্থে প্রথম মন্ত্রেতোহপি হবসি।

কৃষ্ণ :— কৃষ্ণ শব্দং সত্যার্থে। নচানন্দ স্বকলকঃ।

ইতি সবারিক পবমলোভেন আকর্ষণ ইতি ভাবঃ

(১) অহানবদা ইবুংছোগী মাধুর্য়া গুন্না এগী পুকেচেলবু হবিবি  
হাযবা ভাবনি। (২) কৃষ্ণ—শব্দনা অবেল্লা অর্থনি ময়েঃ  
কুংঙাইবা অর্থ হাযনি। ভাবার্থদি— পুন্নমতগী হেল্লা পাখিবির  
পুক্রিবু চি শিনবিবা হাযবা ভাবার্থনি।

- ৩। হবে :—মদৈয়া লজ্জা গুরু ভযাদি কমপি হবসি ।  
(এগী অক্ষা পুকেচেল, ইকাইবা, গুরুজনা কিববু ইবুংগোনা ম হনসিবে ।) হায়বা ভাবনি ।
- ৪। হবে :—গৃহাদা বনং প্রতি মাং কমতি ।  
(নুন্দগী বন্দা আকষণ ওইনিবি ।) হায়বা ভাবনি ।
- ৫। হবে :—বনং প্রতি ত্রায়া কপ্তি কাং সহ সৈবাগত্য কমতি ।  
(বন্দা এনু চিশিনবিগি খংগৌদনা কপ্তলিকাবু আকষণ ওই-  
বিগি ।) হায়বা ভাবনি ।
- ৬। হবে :—মৎ কৃচে কমতি নৈখঃ চিরুযসি ।  
(এগী উক যুগোলবু আকষণ ওইবি, নখচিহু খিবিক ষস্বি ।)  
হায়বা ভাবনি ।
- ৭। হবে :—স্বভাত্ত নিবদ্ধা মাং পুষ্পশয্যাং প্রতিকমতি ।  
(প্রাণনাথগী বাত যুগলনা বন্ধন ওইবিটনা পুষ্পশয্যাদা  
আকষণ ওইবি ।) হায়বা ভাবনি ।
- ৮। হবে :—তঃ নিবেশিতায়াং অন্তবীয় বস্ত্রমপি বলাং হবসি ।  
(পুষ্পশয্যাদা আকষণ ওইবিগা এগী মন্তুং চনবা বস্ত্রবু হবণ  
ওইবি ।) হায়বা ভাবনি ।
- ৯। হবে :—অন্তবীয় বস্ত্র হবন্নিমেস স্তব-বিবহ-শিডা-সর্বমেব  
হবসি ।  
(অন্তবীয় বস্ত্র মাংহনবতা নন্দনা এগী বিবহ তাপ হদিগী  
অরাবনু মিংকুপ নকমদং মাংহনবি ।) হায়বা ভাবনি ।

- ১০। রাম :— স্বচ্ছন্দং ময়ি রমযসি ।  
(মনিং তস্মা ইবুংঙোনা বিহার ওই ।) হায়বা ভাবনি ।
- ১১। হরে :— যদ বশিষ্ঠং কিঞ্চিদেব বামদৈর্ঘ্যং তদপি হবসি ।  
(লেমহোবা ঋজিভুং ওইদবা (৩রোউদবা) অতপ্নবুং মাংহল্লি )  
হায়বা ভাবনি ।
- ১২। রাম :— মাং রমযসি শৃঙ্গান পৌরুষায়িতামপি কবোষি ।  
(এবু বিহার ওইবিভুনা শৃঙ্গাবরসদা ধোনাফবা মনো ওউজ্জি ।)  
হায়বা ভাবনি ।
- ১৩। রাম :— রমণীষ চ্চামণে তদান্মব রসনীয়ন্তং মন্বয়নাভ্যামে  
বাস্বাদম্বতে ।  
(মতমতুদা হে শান্নহৈবগী চ্চামণি থম্মোউগী বস থংনা নহাক্কা;  
ফজ্জবা শকফম অমুত্তবু ঐগী মীং থোইমু অনিনা আস্বাদন  
ওউজ্জি ।) হায়বা ভাবনি ।
- ১৪। রাম :— কেবল বমণ রূপেণ কৰ্ত্তা বমণ প্রয়োযকঃ কিন্তু  
তদ্রূপ রূপবতি মৃতিবেব ভং ভবসি ।  
(শান্নহৈবগী শকফম অতুনা বমণ লীলাগী প্রয়োযক কত্তানি,  
অতুন্নদি ওইবগা পুঞ্জিৎদা ঋজ্জিবা অপাস্বা মুত্তিদো ইবুংঙোনা  
ওইবি ।) হায়বা ভাবনি ।
- ১৫। হরে :— মচ্চেতনাং হরসি আনন্দ মুচ্ছাং প্রাপয়সি । ইতি  
ভাবঃ ।  
(ইবুংঙোনা ঐগী জ্ঞানবু মাংহল্লিবিপ্রি আনন্দ মুচ্ছা ফংহনবি ।)  
হায়বা ভাবনি ।

১৬। হরেঃ - সিংহকপ তদপি রতি কল্পানি প্রকটিত মহা-  
প্রাবল্য। ইতি ভাবঃ।

(নোংশাগী মশাগী গুইবা রতি কেলি খিবিকপু ফোঃদোরকপদা  
থোইদোক্ল ষৌনাফবা ভাবার্থনি।)

এবভূত এব বিরহ যুদ্ধা প্রেয়সা কথং প্রাপ্তুং প্রভনামি।

স্বয়মেব বিচারয়েতি ষোড়শনাম কল্পাভিঃ প্রায়ঃ।

নামভিঃ স্বকৈঃ চুম্বকৈরিব স পার্থ গোপনীয়ত। ইতি জ্ঞেয়ঃ।

অয়ি দীনদয়াদ্র নাথ হে মথুরাথ কদাবলোকাসে।

হৃদয়ং ত্বদলোক কাতরং দয়িত ভ্রামাতি কিংকরোমাহম্।

নন্দজল ধর বর্ণং চম্পকোদ্ভাসি কর্ণং,

বিকসিত নলিনাস্ত্রং বিফুরম্মল হাস্রং।

কনক কচি চকুলং চারুচন্দ্রা বচুরং,

কিমপি নিখিল সারং নোমি গোপী কুমারং।

হা কৃষ্ণ করুনৈক সিঙ্কো হে বংশীধারি হে ব্রজনাথ কথং মম  
জীবনং ব্ ভজনং কিংবা ভ্রমণং ভবিষ্যামি। হরে কৃষ্ণ—

### প্রভুজন্মঃ

সর্ব সদ গুণ পূর্ণং তাং বন্দে ফাল্গুন পূর্ণিমা।

যশ্রাং ত্রীকৃষ্ণচৈতন্যোহবতীর্ণঃ কৃষ্ণনামভিঃ।

সৈন্যস্ত মনুষ্যবে মনো বস্টাবিশকে বৃগসম্ববে,  
চতুর্দশ শতাব্দে বৈ সপ্তবন সমাবৃত্তে ।  
ভাগীবধী ভুটে এমো শচীগর্ভ মহাগবে,  
ব হুগ্রস্তে পুণিমায়াং গৌরাজ্জ প্রকটঃ ভবেৎ ॥

অতএব হবে কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণেতি শব্দায়ত্তে তারক ব্রহ্ম নাম,  
মন্ত্ৰেণ পবিদগ্ধ্যমানং শক্তিঃ উদ্ভাবিত ঐকৃষ্ণেতি শব্দেন চ  
বদ্ধজাৰাণাং প্রতি চৈতন্যেন চৈতন্যতঃ প্রাপিতঃ,  
ঐকৃষ্ণৈচক্ৰমুখোংগীর্ষাঃ হবে কৃষ্ণেতি বণিকা ।  
সংযমি জগৎ প্রেমি নিজযন্ত-সুদাহবয়া নাম্না ॥

হবেৰ্ণাম হবেৰ্ণাম হবেৰ্ণামৈব কেবলং ।

কলো নাস্ত্যেব নাস্ত্যেব নাস্ত্যেব গতিবহুথাঃ ॥ ইতি দিক্ ।

ঈগৌবাজ্জ. ১৪০৭ শকাব্দে জন্মোহভূৎ । ১৪৫৮ অব্দি বিবো-  
ভবৎ । বনঃ—৭৮ জন্মসীলা, ১৪ অবদ্বীপে, ২৪ বলাবনেহভূৎ ॥

কুতে যদ্বা'যতে বিষ্ণুঃ ত্রেতাযাং যজ্ঞভোমথে ।

দ্বাপবে পবিচর্য্যয়াং কলো তদ্ধবি কীভনাৎ ॥

তথাহি—“গায়ঃ—ফলেন কলকাবণমমুমীযতে”

বিদ্বন্ধ মাধবে ১।৩৩

তুণ্ডে ভাণ্ডবিনী বশিঃ সিতমুতে তুণ্ডাবলী লব্ধয়ে,

কর্ণ ফ্রোড কবস্মিনী ঘটয়তে কর্ণাকর্ষদেতাঃ স্পৃহাম ।

ইবংও প্রাণনাথগী প্রেমসি ওইবী কাইনবগী অরাবনা তিল্লবী  
এনা কবয়া ফংজবা ডমন্তগদগে, ইবংডোনা রাখল তৌবিষু তায়বা  
অর্থসি বোল নামগী অভিপ্রায় অর্থনি । ইবংডোগী ওইবা নামতনা  
চুষন সেবা ওইজগ্গম প্রাণনাথগী নাক্তা থোংগজরি ।



চেতঃ প্রাজ্ঞন সঙ্গিনী বিজয়তে সর্বেন্দ্রিয়ানাং কৃতিং,  
নো জানে জনিতা কিয়ন্তরমুতৈঃ কৃষ্ণেতি বর্ণদয়ী ॥

### চৈতন্য চরিতামৃত

তানি তবীং চিরাৎ করুণয়াবতীন কলৌ,  
সমর্পয়িতু মুল্লতোজ্জল রসাং স্বভক্তি শ্রিয়ম্ ।  
হাসি:পুষ্ট সুন্দর দ্যুতি কদম্ব সন্দীপিতঃ,  
সদাহৃদয় কন্দরে ক্ষুরত্ব ব: শচীনন্দনঃ ॥

শ্রীভগবতী পৌর্ণমাসিনা নান্দিমুখিদা—হে নান্দিমুখি! কৃষ্ণ  
হাযবা নয়ক অনি অদিব করুণা অমৃত বিবিক্রা পুল্লিল্লগ, থোক-  
হল্লম্বা নাননো? এ খংএ, মানা চিন্দা ভগোয় শানী ওইছনা চিন  
বিবিক্রম্ব শন্দোরকুর্গদমজ্ঞা অপাষা ওইছল্লি শন্দোকই, নাকোংগা  
অহোবা মথন্দা চংগ্রে ময়োান চোবী ওইছনা নাকোং কয়া কয়া  
অনুদ কয়া, পাখী ওইদিছনা হৌই, মইে যাল্লি, অপাষা পোকই,  
নুংনিবা হে কৃষ্ণ! এয়া পুক্রিং থম্মোই মাদন্দা লৈছনা হকচাং  
কায়াংনিংগা শ্রোগদনা থৌরম পুন্নমকপু উমজ্জবি ।

শ্রীরাধানা কৃষ্ণগী মশক ওংবী ছাাদিনী কোবী শক্তিনি, মরম  
অসিদগী রাধাকৃষ্ণ ২ন। মশা অমত্তা ওইছনাম্ব বন্দাবন্দা শ্রীরাধাকৃষ্ণ  
অনি ওইছনা ভোডান ভোডান পোকপিথিগুমই, হৌজিক কদিদা  
শ্রীরাধাকৃষ্ণ অনিনা অনত্তা ওইনা পুল্লিল্লগা শ্রীরাধাগা পুকচেল  
কুচুনা ফোদোকল্লগা ভক্তাবতাব শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য কোবা শ্রীকৃষ্ণবু  
খুমজরি । যগ খুদিদা মনাই কয়া কয়াব লানবিগ্ববস্ত হন্দক  
কলি যগ অসিদাদি প্রো ভক্তবু যংনবিরিবা শ্রীগৌরঙ্গ প্রভুনি ।

তথাহি—শ্রীবাধায়াঃ প্রণয় মহিমা কীদৃশো বা নরৈ বী  
 স্বাছো যেনাদ্বুত মধুবিমা কীদৃশো বা মদীয়ঃ ।  
 সৌখ্যং চাস্মা মদনু ভবতঃ কীদৃশং বেতি লোভা  
 তদ্ভাবাচ্যঃ সমজ্জনি শ্চীগৰ্ভ সিন্ধো হবিন্দুঃ ॥

### তথাহি ব্রহ্মারদীয়ং

হবেৰ্ণাম হবেৰ্ণাম হবেৰ্ণামৈব কেবলং ।  
 কলৌ নাস্ত্যেব নাস্ত্যেব নাস্ত্যেব গতিবত্তথা ।

অন্ত্যর্থ—“কলৌ কেবলং হবেৰ্ণামৈব গতিঃ”

(সাধ্য সাধনকপেতার্থঃ)

হবেৰ্ণামেতি বাবত্রয় কীদৃশেন এব কাশ্নেণ ।

কেবলশব্দেন চ তদ্বৈব অতাস্ম দ টাং স্ম চৈতং ।

শ্রীবানানা কৃষ্ণগী পেমগী মশক ওইনী ছন্দাদিনী কোণী  
 শল্লিনি । মবম অসিদগী অনিনা ঈদন্দাবন্দা দপবস্গতা বানাকৃষ্ণ  
 ২ ওইতুনা তোড়ান্না পোকখি । মতঃ ছন্দ শ্রীমতি বানানা কৃষ্ণ ঐব  
 কুংখিবা প্রেম বসনা কবম তৌবিগবা, ইবস্গনা— শ্রীকৃষ্ণনা বানাবু  
 প্রেম বসনা চানবিখিবনা কবম তৌবিগবা, মতঃ ত মি দা— শ্রীবানানা  
 কৃষ্ণ অনিনা পুন্না যুগোল ঈবদাবন্দা অনিগী অগুনবা প্রেম বসনা  
 কবম তৌবিগবা, মবম অল্পম অসিবু ফ নিংবদগী খংনিংবদগী  
 শ্রীবানাগী পুকচেল কৃচ্ মশকমক লৌছনা “অন্তুকৃষ্ণগতিঃগান”  
 ওইতুনা শচীগী গৰ্ভ সমুদ্রদা শ্রীকৃষ্ণনা পোকখি । শ্রীগৌবচন্দ্র  
 কোখি । অসিগুস্বা ভক্তাবতার ওইনা পোকপিবিবিবা শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য  
 দেব প্রভুবু খুন্মজ্জরি ।

## তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে

কৃতে যজ্ঞায়তে বিষ্ণুং ত্রৈতায়্যং যজতো মথৈঃ ।

দ্বাপবে পরিচর্য্যমাং কলৌ তদ্ধরি কীর্তণাৎ ।

অন্ত্যার্থ—জগৎশুক পণ্ডিত পাবন শ্রীগোবাক্ষ মহাপ্রভুনা কলিযুগ অসিদ্ধা ধ্যান ধারণা, যাগ যজ্ঞ, পূজা মাত্রাতন। শ্রীকৃষ্ণ ফংবা ভুল্লবোইদবনা তবিনামতন। অথোইবনি হায়বসি কালীবাঙ্গী সন্ন্যাসিগিণী তাকপিথি । অমং কাশীগী মীপুম খুদিংমক্সা ব্রহ্মনা লোইববা হায়না সাধন গোবা ব্রহ্ম সাযজা মুক্তি ফংনববা হোং-নযশিৎব ব্রহ্ম সাধন তোবা খাদোবহন্দনা শ্রীকৃষ্ণগী নাম শোনহন-খিব। নিংহনখিব। অসি চৈতন্যচরিতামৃত-সংখ্যম পন্ডিচ্ছেদনা বর্ণন নেই। শ্রীগোবাক্ষ প্রভুনা প্রাণশানন্দনচিৎবা নপুক গোইববা সন্ন্যাসিগিণী অকমদা নামগী মন্থন ব্রহ্ম নাবদ পুংগী মন্থদা ব্যাসদেবনা হায়খিবনি ।

কলি জীবনা মীপুইবগী মংপাক ফংগিই মতম অসিদ্ধ তালভোগদবা লমদি শ্রীবাধাগোবিন্দনা সেবাব প্রেম ভক্তি না ফংনববা তংগবতন। অথোইব। ললনি, স'ম্যান্ত্র সত্বদি তবিনামনি, নাম অসিদি হবে কৃষ্ণ হায়বিলা নাম অসিদি দেবে। মথমদি—হবে হায়বিলা এক অনিগী অর্থদি—জগত্তা লোইববা ভীব অমতনা শ্রীকৃষ্ণা পুষ্টিং ছবা ডমদে । ইবু ভো মতাতন জগৎ ভীবপুষ্টিগী পুষ্টিংদি লায়না গুবা ওমী, প্রনাগদি—শ্রীকৃষ্ণগী নাম তাবাদ। শ্রীমুন্ডি দশন ফংজবদ। অবাম থোবাং বিষয়বু কাণ্ডহল্লি । ওহুং শ্রীকৃষ্ণ অর্চগী পুষ্টিং ভই হায়তুনা শ্রীমতি বাদিকাগী নামবু হবে

হাযনা থংনৈ - হরৈ হাযনা নাম আসি ঔবেঙ্গী নামনি। হবো  
মথাদ। লৈবা কুঞ্চ শক্কা - পবোয়ায় ধাম, লৈকু, মথুবা, দ্বাবকা,  
ধাযদা নবগীজা শাল্লবিবা কঞ্চব নন্তে। ঔবুন্দাবন থাদো তবং স্বয়ং  
ভগবান ব্রজরাজনন্দন ঔকুঞ্চ হাযনি

তবে কৃষ্ণ - হাযবা ময়্যেক ৪ অসি শ্রীবৃন্দাবনগী কৃষ্ণদা লেংদনা  
 ঙ্গলিবা যুগোল মুক্তিনী হাযন ঙ্গজগনি, নামনা মিংনি ঙ্গদ্বিনা  
 শকফমনি মসিন তাতায়ে হাযদি দোষনি। মবমদিন রাধাকৃষ্ণ  
 হাযনিবদো তবে কৃষ্ণ অসিমকী হাযনা ঙ্গজগনি, অসিহা হাবি  
 নাতন। শ্রীবাধাগোবিন্দগী যুগোল মুক্তি ফংগদবনি সাধনদি - নাম  
 অসিনা সেবা ভোক্তবনা ফংগনি। এবম অসিনা - সত্য-প্রোক্ত  
 হাপব যুগ অল্পমদা ধ্যানতনা, যজ্ঞতনা, পূজ্যতনা, ফংগিবদো কলি  
 যুগতদি - হবিনামগা লোইমনা ত্রিসংবাদা কাণ্ডনা চন্দ্ৰা নিংজ  
 শোভনা সেবাতনা শ্রীবাধা গোবিন্দগী সেবা ফংগনি হায়তুনা  
 কাশীবাসী সহ্যাশংগী মকমদা হবিনামগী মরম পিনবিছনা মুক্তি  
 শংগী ব্রহ্ম সাধনা পাদোক্তন। শ্রীবাধাগোবিন্দগী ভুংভাইরবা সেবাব  
 ফংগনিবিশি।

\*\*\* লেকা গ্রন্থ (আত্মব বেষ) আত্মব সন্ন্যাস ভেদ ফংগদোবিবন।  
 মার্গী শ্রীশ্রীশ্রী বোবিবা, অবোইবদা গুণদ ক্ষণ কংপনা লোইবা,  
 হুবন, মথতা হাযগ্রবা (হানপগ্রবা) হেক হৌবদগী শিষ্যগী শ্রীকৃষ্ণ  
 কংমনগী ত্রীদাধা কৃষ্ণগী পূজা, গৌরান্ধ গৌবভক্ত সখী মঞ্জুবী পূজা,  
 স্মান, শান্তি, তিলক, প্রণালিকা, বেশ শেংপা, স্মিং দাস নাম,  
 ভক্ত, সখী মঞ্জুবী তাকপিস অসিচিংবা, ... কয়া অমসু লৈগ্রে।

## নবম স্কন্ধঃ চতুর্থোহধ্যায়ঃ

শ্রীশুক উবাচ ।

নাত্মগো নভগাপত্যং যং তত্তং ভ্রাতরঃ কবিম্ ।

যাতিং বাতডন্ দাযং ব্রহ্মচারিণমাগতম্ ॥ ১ ॥

অথযানুবাদ—শ্রীশুকদেব উবাচ==শ্রীশুকদেব মহামুনি। হাইথি, চতুর্থ অধ্যায়দা মনু পুত্র নভগগী মচা নাভাগ মহাক মচা অমদি অশ্বঘৌষগী র দী পুখলতুন হাইথিবনি, নভগাপত্য—নভগগী মচা, নাভাগঃ=নাভাগনা, যং বরিং—গুরুমর্ষী ভ্রাতরবা, কবিং= যাতিং বাতডন্, ব্রহ্মচারিণঃ ব্রহ্মচারি ওইতনা মানা, আগতং = গুরু কুন্দগী ব্রহ্মচারি সত্ত্ব, দমক লাকপ মতমদা, ভ্রাতরঃ=মহাকী মচিন মনাওশিংনা, তত্তং=তাতং মপাগী শরক অতু, দাযং—পিও-সত্ত্ব অতু, যাওজনু=যেতোকলমলে ॥ ১ ॥

চতুর্থ অধ্যায়দা মনু পুত্র নভগগী মচা নাভাগ ১মঃ মহাকী মচা অশ্বঘৌষগী র দী অসি শ্রীশুকদেব মুনি। সন্দোকথবে । নভগগী মচা নাভাগ অসি ব্রহ্মচারি ওইতনা গুরু গৃহদা লৈথিবনি মা হল্পক্রে হাইনা খল্লতনা মচিন মনাওশিংনা পিতৃগী সম্পত্তি অতু মহাকী শরক যাওজনু যেতোকথবে, মতুংদা মানা গুরু গৃহদগী লাকগা মচিন মনাওশিংগী মফমদা মহাকী (নাভাগ-গী) শরক হাইজথি, মতম অতু, অশ্বঘৌষিংনা মহাকী \*বত্তী পিতৃদা হাইয়ু হায়থি ॥ ১ ॥

ভাতরোহভাঙ্ক কিং মহ্যং ভজ্যাম পিতরং তব ।

জ্ঞাং মমার্গাঃ স্তুতাভাস্কুর্নাপুল্কক তদাদৃথাঃ ॥ ২ ॥

ইমে অজিরসঃ সত্রমাসতেহত স্ত্রমেধসঃ ।

যষ্ঠং যষ্ঠমুপেতাঃ কবে মুহুন্তি কশ্মগি ॥ ৩ ॥

তাংস্ত্বং শংসয় সূক্রে দে বৈশ্বেদেবে মহাত্মনঃ ।

তে স্বর্ঘান্তো ধনং সত্রপরিশেষিতমাত্মনঃ ॥ ৪ ॥

নাভাগনা হাইথি—হে ইয়াধা পুন্নমক ! নখোইনা এগাঁদমক পিতৃ সত্ত পিদিবা করিগীনো ? ময়াস্থনিংনা থুমথি, পিতৃ সত্ত যেনবা কান্দা নহাকপু ঐখোইনা কাওথোকলুরে মরমদি—নহাতি অম্বক কুইরবা মতমসি ব্রহ্মচারি ওইনা গুরুগী মরমদা হোথোকথারে, হৌজিক নংনা পাম্ববদি পিতাগী মরমদা : মসি মছ নং লোদো, রা অসি মপাগী মরমদা হাইকরে, মতম অসিদা মপানা হাই, নহাকী নয়াস্থনিংনা সত্ত অচ্ য়েত্তোরুথবনি মরম অসিনা ঐ রা হাইগে মুন্না তাও । মখোইনা হাইবিবা রা অচ্ বিশ্বাস তৌরগন্ত মছ নখোই মশেন লুঙাইনদবা ১মা শোইদনা ওইরগনি । এগা সত্ত ১মা অম্বক লৈত্রবনি ॥ ২ ॥

হে নাভাগ ! নংগী নচিন ননাশিনিংনা পিতৃ সত্ত য়েত্তোরুথো চিংনরুগন্ত, সে ঐ নংগীদমক উপাই ১মা হাইবগে মুন্না অমুক্তা তাখো, নং বিদ্বাননি, হৌজিক অজিরানচিংবা মনি পুন্নাক্রা যজ্ঞ ১মা তৌনবা সিল্লাথরে । মখোইনা স্তুতিস্ত্বং বিচার তৌরগা তৌগদৌরিবা যজ্ঞ অসিদা লুমিং ৬/৬নি শুবা লুমিতা, কশ্ম অছদা সূক্ত বিশেষনা থংহল্লগা মছদা মী পুন্নমক অঙ্কপা ১মা ওইগদৌ-রিবনি, মহাত্মাশিংগী মরমদা বৈশ্বেদেবগী সূক্ত ২নিদং পাঠ তৌ,

দাস্যন্তি তেহথ তানাজ্জ তথা স কুব্জান যথা ।

তন্মৈ দত্তা ময়ুঃ স্বর্গং তে স্তুপতি, শয়নম্ ॥ ৫ ॥

ॐ कश्चित् श्रीकृष्णसु सुखं कुरुष्व ।

উবাচোত্তরব্রহ্মোত্তরমন্ডং বাস্তুকং বসু ॥ ৬ ॥

मनोदृष्टिभिर्दृष्टिभिः । ३० ॥

ଆନ୍ନୋ ତେ ମି.ମି ହୁଏ, 'ନ' ଡି ଏବଂ ତଥା ॥ ୩ ॥

ସଞ୍ଜ୍ଞାସ୍ତବଂ ଶରୀରାଦିଂ ଶରୀରାଦିଂ ।

চত্র-ই ভাগ, ব-দ্রাঘ স দেব স-ন-ই-ই ॥ ৮ ॥

মন্ত্রম অত্ৰদা যজ্ঞ অত্ৰ হোই বন্দ মথোনে কোটন। প্রগদা ৫৭২গনি,  
যজ্ঞগো অবস্থা সনা-গুপা পুন্নমক ন'চোন্দা পিবহগনি শুনা ৫৭৩।  
অসি গাহনা মপানা নালাংশী মযন্দা আদেশ জোবনে, মপানা  
হাইবা মত্ৰ তন্না মুনিশি ২৬০ হোই-গা না প্রগদা লোইনা পিবহগা  
স্বগদা ৫৭৪বে ॥ ৩-৫ ॥

নাভাগনা ব্রহ্ম অনিদ্। মুনিশিংনা পিবস্থা সম্পত্তিশিংহু বর্গীনি  
 খন্দুনা গোবিণ্ডেনা স্বর্গোদনা অর্থাৎ মাতৃকেন্দগী বৃচ্ছ মণা নিপা ১  
 লাল্লগা যজ্ঞ ভূমি অগিদা লোপবা সম্পত্তি শ্রমক গ্রামীনি, কন।  
 ১মতন লোবা যাবোই শিংখল ॥ ৬ ॥

মহু পুত্র নাভাগনা মওম আসদা হায়জখি, পবিনা পিবল্লবা।  
 পোৎ পুন্নমক ঠেগীনি, র অসি ভাবগা কদ্দেবনা হাইখি। অছ  
 ওইবা ভাববাদি এখো৩ ২গী মবল্লবা থল্লনা মোহদলগী - হগনি,  
 মবল্ল অসিনা নংগা পিতাগী মফমদা হংগো, নাভাগল মওমদুদা।  
 বডগী বা পুন্নমক মপাগী মফমদা কামুবে নপানা হাইখি - ৩গী  
 অরেন্দা পুন্নমক কদ্দেবগীনি ঝািনা। পিগায়া পুন্নমব, মরন অসিনা

নাভাগন্তং প্রণম্যাত নবনশ কিল বাসুকম্ ।

ইত্যাহ মে পিতা ব্রহ্মন শিরসা ত্বাং প্রসাদয়ে ॥ ৯ ॥

যৎ তে পিতাবদ্বাক্ষ্যং ত্বঞ্চ সত্যং প্রভাষসে ।

দদামি তে মন্ত্রদৃশা জ্ঞানং ব্রহ্ম সনাতনম্ ॥ ১০ ॥

দ্যুঃ পৃথিবীং চ ভূং স্বং সতৃপবিশেষিতম্ ।

ইত্যাহুঃ স্তুতিযোঃ সো ভগবান্ মম্ববৎসলঃ ॥ ১১ ॥

য এতৎ সংসারং প্রাতঃ সায়াঞ্চ স্নানমাহিতঃ ।

কথিতবানি মন্ত্রদ্বয়ং গতিবৈধেব তথাভামঃ ॥ ১২ ॥

বজ্রদোহন পুন্নমক বৎসদা মণিক টাং । মপাগী রা অসি তারগা  
নাভাগন রা মমদা পু মছনা হাইরগা । হে ঈশ ! বজ্রগী  
পোং পুন্নমক ইং ডা নত্যাংনি উপানা হাইরগী নরম অসিনা  
হে প্রমদা । অসি দা পুন্নমকি এং ডাকপিনু ॥ ৭—৯ ॥

ব্রহ্মদেবানা হাতবনি, মতম অসিদা নতাকী পিতাগী রা.  
ধন, সন্তত "ঈবা রা হাইরগা, ১মং নতাক অসি অ স্বতা ডাংবা মীনি  
ঐ খংলবনি, মতম অসিদা ঐনা নংবু পোন্ন, মন্ত্র খংবা নতাক ঐনা  
উসি সনাতন ডেববা ব্রহ্ম জ্ঞান অসি এনা পিরবনি । ঐগী  
লৈবিবা বজ্রগী অবশিষ্ট পুন্নমক সনা-লুপা পুন্নমক অসি দান  
তৌবনি নং বৌবো রা অসি নাভাগগী মফমদা হাইরগা ধন্য-  
বৎসল ভগবান্ ইবদ্র অন্তর্ধান ওইগবে । অসিগুয়া ছুপা নাভাগ  
য়ান্না যতন তৌনা সাযং প্রাত কান্দা বদ্রনা ডাংলস্থা রা অসি  
পুক্রিং টংনা নিংশিই মহাক্রা মন্ত্র জ্ঞান ওইবা ১মদি বিদ্বান ওইবনা  
১মু মহাক্রা মশাক্রাসু পরমাত্মাগী শক্তি ফংলিবনি ॥ ১০—১২ ॥



নাভাগাদন শীৰোহ ভূমহাভগবতঃ কৃতী ।

নাস্পন্দব্রক্ষশাপোহপি যং ন প্রতিহতঃ কচিৎ ॥ ১৩ ॥

ঐবাজোবাচ ।

ভগবন্ শোভনিস্কামি বাজঃসহস্র দীমতঃ ।

ন প্র ভূষ্য নিম্মুণ্ডা ত্র্যমদণ্ডো হুরতায়ঃ ॥ ১৪ ॥

অম্বাবাক্তবান্ নাভাগাঃ মহাভাগবতঃ = ভগবত ভক্ত এইবা  
নাভাগ মত পুণ্য অসিদিগী, কৃণী = পরমতত্ত্ব এইবা হাইবদি যান্না  
থং হৈবা, অম্বরীষঃ অভঃ = তম্বরীষ গোবা মহাপুরুষ অসি পোক-  
শ্ব-নি, ২৭ মসি হাইবদি অম্বরীষ অসি মতিক মগুণ লৈবা অসি  
উদদা জাভনথি জ্ঞানিনিশিনা, ব্রক্ষশাপোহপি = ব্রক্ষশাপশু মহাক  
অসি, ন অস্পন্দঃ = শোকপা ওমলোই, ন প্রতিহতঃ = মহাকপু  
নমথবা ওমলোই হাইবাস হাইনথি ॥ ১৩ ॥

নাভাগদান ভগবত ভক্ত এইবা অম্বরীষ অসি ভক্ত এইখিবনি,  
অসিহুমা পুণ্য অসি যান্না ভক্ত এইবা উদদা মহাকী তুংদা  
উদদা অসি জ্ঞানিনিশিনা মুন্না থলহুদা মহাক আসে কবিত্ত্বা  
কনাগুহন নমথবা ওমলে ই হায়বসি থংখি, শোভনথি ॥ ১৪ ॥

মহাভাগ পরীক্ষিতনা হাই থ— মরমদি হে ভগবন ! মহারাজ  
তম্বরীষন, করি করম তৌছন, কল্লবা মথৌনা লৈরবা ব্রক্ষশাপ  
অসিদিগী কদম্বা কাশোকখিগদবা অহুসু মুন্না তাবা পামই ॥ ১৪ ॥

শ্রীশুক উবাচ ।

অম্বদীপো মহাভাগঃ সপ্তদীপবর্গীং মর্তীম ।

অন্যগাঞ্চ শ্রিয়ং লব্ধা বিভবশিক্ষণং কুৰি ॥ ১৫ ॥

মেনেহ নিতুর্গাং পুংসাং সর্ব তৎ স্বপ্নসংস্কৃতম্ ।

বিদ্বান বিভবশিক্ষণং তমে। বিশতি যং পুমান্ ॥ ১৬ ॥

অম্বদীপবাদ—শ্রীশুক উবাচ—মহামুনি শুভদেবনা হাইথি, মহাভাগঃ  
অম্বদীপ=অসিগুপ্তা লাইবক ফা অম্বদীপ অসি, সপ্তদীপবর্গী মর্তীং  
= দীপ ৭না কোঠিশিনবা লবন-ইকু-সুবা-দনি-ডুধ-ব্রা ডলম'ত্র  
অসিনা কোঠিশিনবা পথিবী অসি, তে। ১২দি, অ্যগাঞ্চ শ্রিয়ং  
চ ভুবি=অমাং অং। লৈবোইদবা : মল্ল তিয, পতিবা, অতুলম  
বিভব চল্লকা=চাংদম্নিংডাই লৈতবা সম্পত্তি কামাসুতং বংগা,  
পুংসাং সম্বন্ধে=পুংস্বশিংগী মরমদা, তৎ সর্বং অশিলেভম=পুন্নমক  
অসি ফংডমদবা ওইজনসু, স্বপ্নসংস্কৃতং - মংদা কামদ্যা ফংবৎস্বনি  
অমিত্যানি মাংগিগদবা ডাক্রি (হায়না) মেনে=খনথি, বিভবশিক্ষণ  
=সোইদনা মাংগিগদবা, বিদ্বান খল্লতুনা, যং অতুলম  
সোইদনা মাংগদোবি অসিদা, পুমান তম, মীওইবনা অম্বদীপ  
সংসাবসিদা, বিশতি ল্পুনা অম্বদীপ অসিদা ইবাকুবি ॥ ১৫—১৬ ॥

শ্রীশুকদেবনা হাইথি, পুন্নম হাইবসিগী মরমদা অতিভুঃ ৩  
ওইবা পোংপু মবাইবক ফবা অম্বদীপনা পৃথিবী সপ্তদীপ লেংডবা  
লক্ষী চাদম্নিংডাই নৈত্রবা সম্পত্তি পুন্নমক অসি যই অনিত্যানি  
খনথি, মরমদি মহাক্রা খংথি অসিগুপ্তা সম্পত্তি অসি সোইদনা  
মাংগিগনি । মীওইবসিগী অসিগুপ্তা অসিদা অওইবনি খনথিডুনা  
অমাংবা অসিদা হল্ল তল্লা ল্পুনা ইবাকুবি ॥ ১৫ ১৬ ॥

বাসুদেবে ভগবতি তন্তুস্তেষু চ সাধুয ।

প্রাপ্তোভাবং পবং বিশ্বং যেনেদং লৌদ্রবৎস্রুতম্ ॥১৭॥

স বৈ মনঃ কৃষ্ণপদাববিন্দযোন্নাংসি বৈকুণ্ঠগুণাত্ত্ববর্ণনে ।

কবো হবেমন্দিবমাজ্জনাদিষু ৫ ং চকাবাচ্যাত্ত্বৎকণোদনে ॥১৮॥

মুকুন্দলিঙ্গাঃয়দর্শনে দৃশো তদভ্যাগাঃপ্রস্পর্শেহক্ষুঃকমম্ ।

ভ্রাগঞ্চ তৎপাদসবোজ মোবাজ্জমঃ লম্বা বননাং তদপিতে ॥১৯॥

পাদো হবেঃ স্নেত্রপদাত্ত্বস্পর্শে শিবে হৃষীবেশ-পদাভিবন্দনে ।

কামঞ্চ দাস্তো নতু কামকামায়া ২২ৎ কুমঃশ্লোকভনাশ্রয়া ংঃ ॥২০॥

মহাবাজ অশ্ববীষ অসি ভগবান বাসুদেবগৌ নকমল ১২ ভক্ত  
সাপ্রসিঙ্গী মফমদ ১৩ অঃ ঠিবা ভক্তি অত্ন য শ্রব মৌনি, মনমনি  
ভক্তি মার্গ অসি। মবম 'ইদম নতাক' মফমদি জগৎ পুঃমক্তি  
কান্দন। লৈতুমগুশ্রনি শনবনি। ইদ্রাগী চবণ চিন্তাদমন, বৈকু  
১২২ বেকুঠনাথগা গুণ কাঁদ্রন চৌবদ। চিন (বঃঃঃ) হবি মন্দিব  
মাজ্জন্দ' থু ২নি, হবি মাগা ক ১ বঃবি, গুণ কঁ ৬মঃচিংবা ওবদা  
নাকোং ২নি অসিান অঃ তাবা পাঃদ্রে ॥ ১৭ — ১৮ ॥

অশ্ববীষন, মুকুন্দগী মুক্তি ১২০ নন্দিব দক্ষন্দা মিঃ ২নি ভগবানগৌ  
মনাইশিং গেঃবদা হকচাং, ভ্রাচন্দা কংপা ভ্রুনাগী নিম্নাঃ মনম  
লৌবদ। নাতোন, ভগবৎ কংলবণ। পমাদি চৌবদ। লৈঃঃঃ  
প্রাহরিগা ক্ষত্র পাবিত্রমা চৌবদ। মদি মবণা নচিবদ। লৌবদ।  
মন্দিব দর্শন চৎপদা প দ ২নি, ভ্রীমুক্ত থুঃহদ। কোক, মহাঙ্গী  
কামনাদি ষঃঃঃঃনা দম্যভাব, ৩৩ই গুঃহঃঃ ২৩ কামনা নাতবা  
হবি মাগী উত্তম শ্লোক প্রঃদাদনচিংনা নিকাম হঃজখি, হঃতি  
অঃহঃ ক ম 'মুমমক ক.থাকপান ॥ ১৯ — ২০ ॥

এবং সনাতন ধর্মকথাংগমায়। পরে চন্দ্রিয়ারে ভগবত্যাংগমায়।  
সদা মত্তাবং বিদধ্যমহীমিমাং তল্লিচবিপ্রাভিহিতঃ শশাস হ ॥২১॥  
উদ্ভেদশ্চ মৈত্রী বহিঃস্ত্র মীশ্বরং মহাপ্রভুত্বোপ চিত্তাজ দক্ষিণৈঃ।  
১০১। চিত্তানিত্য-গৌতমাদিভি-কর্মক্যাভি-শ্রোতমসৌ সরস্বতীম্ ॥২২॥  
বস্ত্রা দ্রব্য গীর্বাণৈঃ সদস্তা ঋত্বিজা জনাঃ।  
তুলাকপাশনা নিমিবা বাদ্যশাস্ত্র সুবাসসঃ ॥ ১৩ ॥

মহো অমৃতনা মহম পুন্নমত্তা যজ্ঞেশ্বর ক্রীভগবানগী মফদা দিক্ত  
পুন্নমক হাইবদি গোবিদা কম্ম পুন্নমক এগী হাইবা মদনা কম্ম  
পুন্নমক লোপাল্লনা অম্মশীষনা পবমভত্ত ওইবা প্রাক্ষণ শিবগী  
উপদেশনা পৃথিবী অসি ডাকথি ॥ ২১ ॥

মহাবাজ অম্মশীষ নিংদোনা পষ দেশ কোবা লমদমদা সবস্বতী,  
গোদালবী, যমুনানচিংবা তীর্থ কয়াদা মায ওজ্জতুনা স্নান ১দি তীর্থ  
মপান্দা যজ্ঞ কয়া কয়া কংটো, যজ্ঞ সম্পূর্ণ ওইববদা যজ্ঞগী হোঁনবী  
নিয়ম নিচ্চি কয়ানা অজ ওইতুনা দক্ষিণা কংচথি, ত্রিংশিনা মগুণ  
লৈবনা মুনি ব শর্চ অসিত, গৌতমচিংবা মহর্ষি কয়ানা পাংধোব্বা  
অম্মমপ যজ্ঞ কয়ানা মবম ওইতুনা মদগী অসিপতি মপু ওইরিবা  
ক্রীভগবান মহাবিষ্য বু আবোধনা তৌজথি ॥ ২১ ॥

অ নীষ বাডগী যম্ম অহুদা দেবতাশিংগা লোহিননা, সদস্তাশিং  
শক্তিশিং অসি চপ ১ মাল্লাব বেষ অলাঙ্গাবদা ১সুং মিৎ কুপ্তবমথৈ  
যেংনথি। মবমদি সদস্তাশিংনা অওকপা মিৎয়েংদা মিৎ কুপ্তথিমে,  
দেবতাশিংগা লোহিননা পুন্নমক রাখল ১মা খনখিদ্‌বনি ॥ ২৩ ॥

স্বর্গে ন প্রার্থিতো যস্তা মনুজৈরমরপ্রিয়ঃ ।

শ্রুষ্টি-রূপগায়ন্ত্রী-কন্ডমঃ-শ্লোক-চেষ্টিতম্ ॥ ১৪ ॥

সংবর্দ্ধয়ন্তি যৎ কামাঃ স্বারাজ্যে পরিভাবিতাঃ ।

দুর্লভা নাপি সিদ্ধানাং মুকুন্দং হৃদি পশ্যতঃ ॥ ১৫ ॥

স ইথাং ভক্তিয়োগেন তপোযুক্তেন পার্থিবঃ ।

স্বধর্শ্শেণ হরিং শ্রীণন্ সর্বান্ কামান্ শনৈর্জহৌ ॥ ১৬ ॥

গৃহেষু দারেষু স্ত্রীষু বন্ধুযু দ্বিপৌত্ৰম শ্রান্দন বাজিবস্তম ।

অজযারত্নাভরণাস্বাদিষু-অনন্তকোষেষকরোদ-সম্মতিম্ ॥ ১৭ ॥

অসিঙম্বা অম্বরীষ মহারাজগী যজ্ঞ মফম অসিদা ক্রীভগবানগী  
উত্তম শ্লোক। থাম্বাইগী অমম্বা পুন্নমক শেংদোতুনা ইবংডো মহাকী  
হুণ কীটন শক-শোল্লিবা অম্বরীষ মহারাজগী অনুগত ওইবশিংনা  
দেবগণগী স্বর্গ-না প্রধান ওইরিবা পুন্নমক অতু পান্নখিদবনি । তশেং  
তশেংনা তাইবদি মুক্তি পোকপা যাবা অতু কী মত্বিক হুংঙাইনথিবনি  
মরম অসিনা সিদ্ধ পুববশিংগীস্তু দুর্লভনি, মী পুন্নমক বিষয় কামনাদা  
পুক্রিং চংখিদরে, থাম্বাইদা মুকুন্দ লৈ উরিবা অম্বরীষ মহারাজগী  
কবিঙম্বা হরাঙ তেনগংখিবদে। ফংঙমখিডে ॥ ১৪—১৫ ॥

মহারাজ অম্বরীষসি তপস্মাতনা, ভক্তিয়োগতনা মথৌ মশাগী  
ওই, ধম্মনা মরম ওইতুনা ক্রীহরিবু পেলহনবা মথং মথং তপ্পা তপ্পা  
মথাগা পোং অসি থাদোকখিবনি—য়ুম, হুপী-অঙাং, মরুপ-মপাং,  
আখোইরবা অশ্ব শাগোল কয়া, মমল যান্নবা ফি ১মুং অতোপ ২ পা  
ভোগ বস্তু মপান নাইজবা লন মতুদা অপাম্বা লৈখিদরে ॥ ১৬—১৭ ॥

তস্মা অদাকুরিশ্চক্রং প্রত্যনীকভয়াবহম্ ।  
 একাস্তভক্তিভাবেন শ্রীতো ভক্তাঃ সিক্কণম্ ॥ ২৮ ॥  
 আরিবাধিষুঃ কৃষ্ণং মহিষ্যা তুলশীলয়া ।  
 যত্নঃ সংবৎসবং বীরো দধার দ্বাদশীব্রতম্ ॥ ২৯ ॥  
 ব্রতান্তে কান্তিকে মাসি ত্রিরাত্রং সমুপোষিতঃ ।  
 স্নাতঃ কল্যাণং কানিন্দ্যাং হরিং মধুবনেহচ্চয়ৎ ॥ ৩০ ॥  
 মহাভিষেকবিধিনা সর্বোপস্করসম্পদা ।  
 অভিষিচ্যাম্বরাকল্লৈর্গন্ধমালাইণাদিভিঃ ॥ ৩১ ॥  
 তদগতান্তরভাবেন পূজয়ামাস কেশবম্ ।  
 ব্রাহ্মণাংশ্চ মহাভাগান্ সিদ্ধার্থাংশ্চ পি ভক্তিতঃ ॥ ৩২ ॥

অম্বরীষ মহারাজগী ভক্তিদা শ্রীহরিণা পেল্লছনা যেকুবা কয়াদগী  
 লাক্কদবা অকিবা ঃসুং ভক্ত ওইবশিংতবু ডাকপিগদবা থুংলাই  
 বিষ্ণু চক্র পিবিথরে ডাকহনবিথ্রে ॥২৮॥

কন-থৌরবা অম্বরীষনা মগুণ লৈবা মান্নরবা মহিষী মহারানীগা  
 লোইনরগা শ্রীভগবানগী মফমদা আরাধনা তৌগে হাইবগীদমক,  
 চহি ১মা চুপ্পা দ্বাদশী এত্ত তৌষি । অদিগী মতুংদা মহাক্কা কবিগুন্ধ্যা  
 মতমদা কান্তিক মাসদা ব্রত লোইরবদা কানিন্দি যমুনাদা হক্কজ-  
 থোক্কগা মধুবন্দা শ্রীহরিব পূজা তৌষি ॥২৯- ৩০॥

মহাক্কা মহা অভিষেক হাইবা বিধান অদিদা মথল মথ অয়্যাম্বা  
 পোৎলম কয়ানা মরম ওইছনা হাইবদি ১৬ উপচারনা আসানা  
 উপকরন, ধুপ-দীপাস্ত ঃসুং নৈবেদ্যনচিংবা পোৎলমশিংনা পূজা  
 তৌষিননি মথংদা ব্রাহ্মণশিং, সিদ্ধপুঙ্কশিং পেনহনথি ॥৩১- ৩২॥

গবাং রুক্মবিষাগীনাং কপ্যাজ্জীনাং সুবাসসাম্ ।

পয়ঃশ্লিষবয়োরূপ-বৎসোপস্করসম্পদাম্ ॥ ৩৫ ॥

প্রাহ্মিণোং সাধুবিপ্রোভো গৃহেষু ত্যবদানি যই ।

ভোজয়িত্বা বিজানত্রে স্বাদন্নং গুণবত্তমম ॥ ৩৬ ॥

লব্ধকামৈবনুজ্ঞাতঃ পারণায়োপচক্রেমে ।

তস্ম তর্হাতিথিঃ সাক্ষাদ্ভূতাসা ভগবানহুং ॥ ৩৭ ॥

তমানর্চ্যতিথিঃ ভূপঃ প্রত্যাখ্যানাসনাইনৈঃ ।

যযাচেভাবহারায় পাদমূলমুপাগতঃ ॥ ৩৮ ॥

অশ্বরীষ মহারাজনা ব্রাহ্মণ পুন্নমকপু অহানবদা, মহাকী যুম কোমুংদা যান্না থুন্না, হাওরবা, মগুণ কয়ানা তিল্লবা মহাও লৈরবা, অন্ননচিংবা ১মদি স্বতপকাদি হাওর-হাওরবা কযাবু ভোজন তৌহল-লগা, মচিদা সনা যোম্বা, মখোংদা লুপা তোপ্লা, আভরণ কয়ানসু লৈতেংবিরবা, শঙ্কোম থোক্তবী নহা ওইরিবী মচা চেনবী যম্বী কে'টি ৬ সাধু ওইবা ব্রাহ্মণশিংদা দক্ষিণা ওইনা কথোকচম্বি ॥৩৩—৩৪॥

দক্ষিণা ফংলবা ব্রাহ্মণশিংনা পেল্পহুনা ব্রাহ্মণ অমুমতি মতুং ইন্না অশ্বরীষ মহারাজনা পারণা ভোজনবগী থৌরাংথ্রে মতম অসিদা মগুণ লৈরবা ভগবান ভূবাসা অতিথি ওইনা উপস্থিত ওইরবে । অশ্বরীষনা খুদক অমুমত্তা হৌগৎলগা আসন ১মুং পাঠার্থনচিংবা পূজা তৌথি । অহুং মতুংদা ভূবাসাগী চবন্দা থুং ২নি লোম্বহুনা অতিথি ১ম্বা ওইনা ভোজন তৌবিরবা হাইজখি ॥৩৫--৩৬॥

প্রতিনন্দা স ভাং যাচ্ঞাং কর্তুমাবশ্যকং গতঃ ।

নিমমজ্জ বৃহদ্ব্যয়ন্ কালিন্দী সলিলে শুভে ॥ ৩৭ ॥

মুহূর্ত্তান্ধাবশিষ্টায়াং দ্বাদশ্যাং পারণং প্রতি ।

চিন্তয়ামাস ধর্ম্মজ্ঞো দ্বিজৈস্তদ্বর্ষসঙ্কটে ॥ ৩৮ ॥

ব্রাহ্মণাতিক্রমে দোষো দ্বাদশ্যাং যদপারণে ।

যৎকৃত্বা সাধু মে ভূয়াদধর্ম্মো বা ন মাং স্পৃশেৎ ॥ ৩৯ ॥

অগুপ্তা কেবলেনাথ করিষ্যে ব্রতপারণম ।

আহুংরতক্ষণং বিপ্রা হ্রশিতং নাশিতঞ্চ তৎ ॥ ৪০ ॥

অম্বরীষগী প্রার্থনা স্বীকার তৌববা দুর্ব্বাসানা নোঃমগী তৌদবা  
 যাদ্রবা মধ্যাহ্ন ক্রিয়া তৌবনবগীদমক শেংলবা যমুনাদ কুম্ভথথরে ।  
 নিংথোনা দ্বাদশী পারণা মুহূর্ত্ত ১মগী ঐ দা ডাইসিল্লকুবদা পাবণাগী  
 মতম হেন্দোকগ্রগদ্রা চিংনচনা ব্রাহ্মশিংগা লোইননা খনথবে ।  
 মরম অসিনা ব্রাহ্মণ চাদ্রিঙৈদা চাকরে দোষ, দ্বাদশীগী পারণ  
 তৌহৌদ্রে দোষ, মরম অসিনা ভৌরিবা থবক অসিদা ঐ যান্না  
 চিংনরে, ঐবু ডাকপিগদবা, ঐবু অধর্ম্মদগী ডাকপিনবা অসি হাইনা  
 চিন্তা তৌচুনা অম্বরীষ নিংথোনা লৈখি ॥ ৩৭—৩৯ ॥

অসিগী মতুং অসুন্না বিচার তৌরগা লৈখি, বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণশিংনা  
 হাই মতুদি—ব্রত পারণাগীদমক ঈশিং খরদং থকপা অসিদি চাই-  
 চাদ্রি ২মক ইয়া যাই হাইরি, অসি খন্দুনা অম্বরীষনা ব্রাহ্মণগী  
 উপদেশনা চরনামৃত খরদং থকুগা দুর্ব্বাসা লাকপা ডাইজখি ॥ ৪০ ॥



ইতিহাস পুস্তক পঠনশিষ্টকৃত্যনু মনসাচ্যুতম্।

প্রাচীন পুস্তক পঠনশিষ্টকৃত্যনু মনসাচ্যুতম্ ॥ ৪১ ॥

প্রাচীন পুস্তক পঠনশিষ্টকৃত্যনু মনসাচ্যুতম্।

ব্রাহ্মণশাস্ত্র প্রাচীন পুস্তক পঠনশিষ্টকৃত্যনু মনসাচ্যুতম্ ॥ ৪২ ॥

মহাভারত প্রাচীন পুস্তক পঠনশিষ্টকৃত্যনু মনসাচ্যুতম্।

মহাভারত প্রাচীন পুস্তক পঠনশিষ্টকৃত্যনু মনসাচ্যুতম্ ॥ ৪৩ ॥

আর্য্যভট্ট প্রাচীন পুস্তক পঠনশিষ্টকৃত্যনু মনসাচ্যুতম্।

প্রাচীন পুস্তক পঠনশিষ্টকৃত্যনু মনসাচ্যুতম্ ॥ ৪৪ ॥

প্রাচীন পুস্তক পঠনশিষ্টকৃত্যনু মনসাচ্যুতম্।

প্রাচীন পুস্তক পঠনশিষ্টকৃত্যনু মনসাচ্যুতম্।

প্রাচীন পুস্তক পঠনশিষ্টকৃত্যনু মনসাচ্যুতম্।

প্রাচীন পুস্তক পঠনশিষ্টকৃত্যনু মনসাচ্যুতম্।

প্রাচীন পুস্তক পঠনশিষ্টকৃত্যনু মনসাচ্যুতম্ ॥

প্রাচীন পুস্তক পঠনশিষ্টকৃত্যনু মনসাচ্যুতম্।

প্রাচীন পুস্তক পঠনশিষ্টকৃত্যনু মনসাচ্যুতম্।

প্রাচীন পুস্তক পঠনশিষ্টকৃত্যনু মনসাচ্যুতম্।

প্রাচীন পুস্তক পঠনশিষ্টকৃত্যনু মনসাচ্যুতম্।

প্রাচীন পুস্তক পঠনশিষ্টকৃত্যনু মনসাচ্যুতম্।

প্রাচীন পুস্তক পঠনশিষ্টকৃত্যনু মনসাচ্যুতম্।

প্রাচীন পুস্তক পঠনশিষ্টকৃত্যনু মনসাচ্যুতম্ ॥ ৪৫—৪৬ ॥

ষো মামতিথি মায়াতমাত্তিথোন নিমন্ত্ৰা চ ।

অদব্ধা ভুক্তবাংস্তস্ত সঙ্গাস্তে দর্শয়ে ফলম্ ॥৪৫॥

এবং ক্রবাণ উৎকৃতা জটাং বোং প্রদীপিতঃ ।

তয়া স নিম্নমে তস্যৈ কৃত্যাং কালানলোপমাম্ ॥৪৬॥

তামাপতন্তীং জলতী মসিহস্তাং পদা ভবম্ ।

বেপরন্তীং সমুদ্রীক্ষা ন চচাল পদাঙ্গপ্ ॥৪৭॥

প্রাগ্দক্ষ্যং ভূতা বক্ষায়াং পুরুষেণ মহাশ্বনা ।

দদাহ কৃত্যাং তাং চক্রং ক্রুদ্ধাতিমিব পাবকঃ ॥৪৮॥

তদভিজব ছুদ্বীক্ষ্য স্বপ্রয়াসক নিফলম্ ।

ছুবাসা ছুদ্রবে ভীতো দিক্ষু প্রাণপনীপয়া ॥৪৯॥

অতিথি ওইনা লাকলিবা ঐব্ অতিথিগী নিমন্ত্রণ দিবা ঐব্  
অতিথিগী ভোজন তৌদ্রিওদা নশা নতোমতা চাণোকপা মদ্রুগী  
প্রতিফল হৌদ্রিওদা মেংউ নিংথৌ ॥৪১॥

মৈ তৌবা মথৈ শাওববা ছুবাসা মুনিবা জটা ফন্দোতুনা  
অম্বরীষ মহারাজ আসি মাংবদগীদমক উপদ্রোপ কয়া পুথোকথবে ।  
থৌইদোক হেন্দোরা শাওগল্লাবা, মগুতা থাংলাং পাইবা, মথোং  
থিষদা পুথিবী নিকপা যমগী মতোগুম, চংশিল্লকইবা মুনিব্ উবদা  
খোংফম ১মা কাও লাংথিদে । অচাকপা মৈগুমা শাওববা লিনগুনা  
চংশিল্লকইবা ছুবাসা মুনিব্ ভক্ত রক্ষাগীদমক মহাপুংব ভগনাগা  
মমাংউদা পিবিথিবা ঃসুং তাকপিথিবা বিষ্ণু চক্র অতুন। ছুবাসাগী  
থবক্তো নিফল ওইথৈ কান্নখিদে । তে দিবা থবক অদ্ কামররৌই  
খলছুনা মশা হিংনব। মাইকৈ থংদমথৈ (মুনি) চনথি ॥৪৬- ৪৯॥

তমস্ব ধাবদুগবদ্রথাজং দাবাগ্নি রুদ্ধুতশিখো যথাহিম্ ।

তথানুযুক্তং মুনিরীক্ষমাণো গুহাং বিবিক্শুঃ প্রসসার মেরোঃ ॥৫০॥

দিশো নভঃ স্মাং বিবরান্ সমুদ্রান্ লোকান্ সপালাংস্থিবিং গতঃ সঃ ।

যতো যতো ধাবতি তত্র তত্র স্তদর্শণং দৃশ্প্রসং দদর্শ ॥৫১॥

অলকনাথঃ স যদা কুতশ্চিৎ সংস্রুত চিত্তোহবণ মেঘমাণঃ ।

দেবং বিরিক্শং সমগাদিধাতদ্রাহারায়ধোনেহজিততেজসো মাম ॥৫২॥

শ্রীব্রহ্মোবাচ ।

স্থানং মদীর্ঘং সহবিশ্বমেতৎ ত্রীড়াবসানে দ্বিপার্বাসংজ্ঞে ।

ক্রভঙ্ক মাত্রেণ তি সাদিধকো কাল ত্বনো যস্ম তিরোহভবিষ্যৎ ॥৫৩॥

কল্পা চাক্সা লাম্বৈগী মণৌগুম, শাওরবা লিনগী মণৌগুম  
চংশিল্লকইবা চক্র অহুব উরগা, দুর্বাসা মুনিনা স্ত্রমেবগী গুহা তন্মা  
চেনশিন্ধবে । আকাশ, পাতাল, সমুদ্র, গুহা, মাইকৈ ডাকপা  
মফম পুন্মমত্তা চংজফম লৈখিদ্রে, স্তদর্শণ চক্রতব উখিবনি । মণৌ  
অস্তুমা দুর্বাসা চংজফম লৈত্রবদা রাখলনা চংজফম থির-থিরত্বনা  
সুম লাকপদা, চেল্লকপদা ব্রহ্মাগী মফম যৌথরে, ব্রহ্মাগী মফমদা  
চংজত্বনা হে বিধাতা ! কনা :না জয় তোবা উন্নবোইদবা দিফুগী  
চক্র অসিদগী এবু অমুক্তদি ( কনদিয় ) ডাকথোকাপয় ॥৫০ - ৫২॥

শ্রীব্রহ্মানা দুর্বাসাগী মফমদা হাই— জগৎ অসিগা লোইননা  
এগী ওইরিবা হাইবদি ব্রহ্মলোক ফাওবা উদংগো মহাকী লীলানা  
লোইরবদা দ্বিপার্ব কাল হাইবদি প্রলয় কালদা মাংহল্লগে ১দি  
লোইশিল্লগে থল্লকলবা কালগী মশক ওইরবা ভগবানগা ক্রভঙ্গি-  
মাত্রদা লোইনা মাংগ্রগদবনি এনা করি তোবা ভুমগনি ॥৫৩॥

অহং ভবো দক্ষভৃগুপ্রধানাঃ প্রভেশভূতেশসুরেশমুখাঃ ।

সর্বে বয়ং যন্নিয়ম, প্রপন্ন মুর্ধুপিতং লোকহিতং বহামঃ ॥৫৪॥

প্রত্যাখ্যাতো বিরিকেন বিফুচক্রোপতাপিতঃ ।

দুর্বাসাঃ শবণং বাতঃ শর্করং কৈলাসবাসিনম্ ॥৫৫॥

শ্রীশঙ্কর উবাচ ।

বয়ং ন তাত প্রভবাম ভূমি যস্মিন্ পরেহনোহপ্যজজীবকোশাঃ ।

ভবন্নি কালে ন ভবন্তি হীদৃশাঃ সহস্রশো যত্র বয়ং ভ্রামামঃ ॥৫৬॥

অহং সনৎকুমারশচ নারদো ভগবানজঃ ।

কপিলোহপান্তুরতমো দেবলো ধর্ম আশ্রয়িঃ ॥৫৭॥

হে মুনি দুর্বাসা ! ইবংডো মহাকী নিয়ম ১ঃং ধৌজান্না  
লোক অসি মজ্জল ওইরিবনি, ঐ (ব্রহ্মা), শিবদক্ষ ১ঃং ভৃগুনা-  
প্রধান ওইবা প্রজাপতি ভূপতি ১ঃং দেবগণ পুন্নমক, (ঐখোই  
পুন্নমক) চংজরগা মখোং ধন্বালদা (চরন্দা) খুকমজরিবনি করম  
এনা করি তৌবা উনগনি অসুয়া তাকপিথে ॥৫৪॥

দেবলোক-নিবাসি চতুর্দশ ব্রহ্মাণ দুর্বাসাগী মফমদা অসুয়া  
তাকপিথবস বিফুচক্রগী অরা-মৈশা লাংলবা দুর্বাসানা কৈলাশ-  
পতি শঙ্করগী মফমদা চংজকম লৌরগে খন, অরাবসিদগী কনবিনবা  
চংজথে । শঙ্করনা কায়থি—হে দুর্বাসা ! তাও মতিক মণ্ডণ লৈরবা  
পরমেশ্বর ব্রহ্মানচিংবা ঐখোই পুন্নমক পোকপিবনি জগং ব্রহ্মাও  
হেক উরিবা, তাদিবা, অচৌ-পিশক পুথ্য পোক্তবা লৈতে পুন্নমক  
হন্না হন্না পোক্ত-শির, শির-পোক্তা ওইরিবনি, মরমসিনা অসিগুয়া  
শ্রীভগবানগী মফমদা ঐখোইগী শক্তি না চংবা উল্লোই ॥৫৫—৫৭॥

মনীচিপ্রমুখাচ্চাত্তে সিদ্ধেশাঃ পাবদর্শনাঃ ।

বিদাম ন বয়ং সর্বৈ যন্মায়াং মায়য়াবৃত্তাঃ ॥৫৮॥

তস্ম বিশ্বেশ্বনাশ্চদং শাস্তং তুর্কিবহং হি নঃ ।

তম্ভব শবণং যাহি হরিস্তে শং বিধাস্ততি ॥৫৯॥

ততো নিবাসো তুর্কাসাঃ পদং ভগবতো যযৌ ।

বৈকুণ্ঠাং যদধ্যাস্তে শ্রীনিবাসঃ শ্রিয়া সহ ॥৬০॥

সংদগমানোহ ভ্রতশস্ত্রবহিনা তৎপাদমূলে পতিতঃ সবেপথুঃ ।

তাতাচ্যাতানন্ত সর্দীপ্তিত প্রভো কুতাগসং মাহব হি বিশ্বভাবন ৬১॥

অজ্ঞানতা তে পবমানুভাবং কুণ্ড ময়াযং ভবতঃ প্রিয়াণাম্ ।

বিধেতি তস্মাপচিতং বিধাতর্মুচোত যন্মান্মাদিতে নাবকোহপি ॥৬২॥

অশ্রয়া মায়ায়া মরম ওইতুনা লৈরিবনি, ভগবান মাগী মাঙ্গাসি  
খংবা ওপা নও । বিশ্বেশ্বনা খুংলাই হাইবদি—হুদর্শন চক্র অসি  
এখোঃ ডাকপা ওমলোই মরম অসিনা ভগবানগী মফমদা চংজো  
দোইদনা মঙ্গল ওইগনি । তুর্কাসানা খল্লগা পুন্নমক কান্নবত্তু বদা  
মফম অসিদগী বৈকুণ্ঠ কোবা মফম (শ্রীভগবান্না লৈফম শ্রীলক্ষ্মী  
দেবীনা মতম পুন্নমত্তা খোংল ভোজবিবা মফম) অতুদা চংজথবে ।  
বিষ্ণুচক্রগী মৈনা মবম ওইতুনা চাক্কাবা ১মদি মশা থক থক নিল্লাবা  
তুর্কাসানা শ্রীভগবানগী চবন্দা তুবগা হাযজখি । হে অচ্যুত !  
হে অনন্ত সাধুশিংগী অপাশ্বা পিসিবিবা হে প্রভো ! হে বিশ্বভাবন !  
ইবান লৈনবা ননাই এবু অমুৎদি ডাকপিয় । হে প্রভু ! ননাইনা  
ইবংজোগী নতিক নগুণব কাওথোকলুরে, মরম অসিনা ইবংজো  
ভক্তশিংগী মফমদা পাপকী থবক ভৌকবে, মচুগীদমক প্রায়শ্চিত্ত  
১ম তৌবিয়ু ; নবক তান্নবা মীনা নহাকী নাম শোনবদা পাপ  
কোকই হামবিবনি, স্নানমশিং অসি ভগবান্ন হাইজখি ॥৫৮—৬২॥

শ্রীভগবানুবাচ ।

অহং ভক্তপরাঙ্গীনো হৃদয়তত্ত্ব ইব দ্বিজ ।

সাদৃশ্যভির্গ্রন্থহৃদয়ো ভক্তৈর্ভক্তজনপ্রিয়ঃ ॥৬৩॥

নাহম্মাত্মানমাশাসে মদ্বক্তৈঃ সাদৃশ্যভিক্রিনা ।

শ্রিয়ধাত্যস্তিকীং ব্রহ্মন যেষাং গতিরহং পরা ॥৬৪॥

যে দারাগারপুত্রাপ্ত প্রাণান্ বিতুমিচ্ছাং পরম্ ।

তিন্ধা মাং শরণং যাতাঃ কথং তাংস্মাত্তুমুৎসহে ॥৬৫॥

অনুবাদ — শ্রীভগবান উবাচ = শ্রীভগবান্না হ ইতি, হে দ্বিজ  
= হে ব্রাহ্মণ, অহং = এই আমি, ভক্ত পরাঙ্গীনো = ভক্তগী মখা পোন-  
বনি, হৃদয়তত্ত্বঃ ইব = মগী মখাদা লৈবনি, তি ভক্তজনপ্রিয়ঃ = মবম  
অসিনা ভক্তগী চানবা ওইবা, সাদৃশ্যঃ = সাদ ওইবা ভক্ত-  
শিংগা, গ্রন্থহৃদয় = মখোইগী থম্মোইদা চিংশিনগ্রবনি ॥৬৩॥

হে দ্বিজ ! এই আমি ভক্তগী মখা পোনব ন ঽসুং মখোইগী  
মখাদা লৈরিবনি ভক্তশিং অহু এগী প্রিয়নি ঽসুং ভক্তশিং অহুনা  
এব মখোইগী থম্মোইদা চিংশিন্দুনা থম্মগ্রবনি ॥৬৩॥

হে ব্রহ্মণ ! হে দুঃখসা এনা হাইথবা ভক্তশিং অসিনা এতবু  
পুক্রিং অনি লোংবা লৈতনা নিংগ্রবনি, এগাসু হাইথবা ভক্তশিংসি  
নতনা, এনা এগা থোইনা চান্নরবী, এবুতবু নিংগ্রবী লক্ষ্মী মহাক  
ফাওবা পাম্মথিদ্রবনি । জীব পুন্নমক্সা হুগী-অঙং, মচা-মন্ত ঽমদি  
সম্পত্তি পুন্নমক্স থাদোকপা ওম্মদে, অহুব থাদোরগা এডোন্দা চাঙ-  
ফমনি থন্দুনা চংজরক্রিবা ভক্তশিং এনা কয়মা থাদোকনি ॥৬৪ - ৬৫॥

ময়ি নির্বদ্ধহৃদয়াঃ সাধবঃ সমদর্শনাঃ ।  
 বশেকুববন্তি মাং ভক্ত্যা সংশ্লিষ্যঃ সংপতিং যথা ॥৬৬॥  
 মৎসেবয়। প্রতীতং তে সালোক্যাদিচতুষ্টয়ম্ ।  
 নেচ্ছন্তি সেবযা পূণাঃ কুণ্ডলাং কালবিদুষ্টম্ ॥৬৭॥  
 সাধবো হৃদয়ং মহ্যং সাবুনাং হৃদয়বৃহতম্ ।  
 মদন্ত্রে ন জানন্তি নাতং তেভ্যো মনাগপি ॥৬৮॥  
 উপায়ং কথয়িষ্যামি তব বিপ্র শৃণু তৎ ।  
 অয়ং ক্লাম্যভিচারস্তে মতস্তং বাহি মাচিবম ।  
 সাবুসু প্রহিতং তেজঃ প্রহৃত্ত্বঃ কুকেতেঃ শিবম ॥৬৯॥

সতী ঐতীবীশিংনা সংপতিং নিংবা অতুহুম ভক্তাশিংনা ঐন  
 ভক্তি তনা পুনপ্রবনি ঐ লেংবা যাদ্রবনি । ঐগী সেনাদ তুংঙাইজরিব  
 ভক্ত কয়ানি, ঐগী সেবানা মবম “ইছনা সালোক্যানচিংবা মখল ওব  
 পামখিদ্ৰবনি, শেল-২ম ১দি সনা লুপা কবি ভমুক ঠাঠকগনি  
 সাবুশিংনা ঐ অসিব মখোইগী থাংঙাইদা লেংদনা যথা মতো  
 অতুগুনা ঐনসু সাবুশিং গী থাংঙাই তুংদা লৈবিবমি, সাবুশিংনা ঐব  
 থাদোক্তে, ঐনসু সাবুশিং মিংকুপ ১মতসু থাদোক্তনা লৈবা  
 ওমদ্রবনি, মবম অসিনা মহামুনি দুর্বাসা কনবা ওমহোইদোবে,  
 নং ঐব রাবোবগন্তনে । অতুব হে মহামুনি । দুর্বাসা নং কনবা  
 উপায় ১দি লে, মতুদি—ভক্ত অম্বরীষকী মফমদা চঞ্জরদি হিংবা  
 য়াগনি । নতাক্রা তৌখিবা অতুনা হৌজিক বিপদ্ দশা ফংগে, মবম  
 অসিনা সাধু ওইবা মীগী মফমদা অপবাপ তৌকবনা, নং হৌজিকমক  
 অম্বরীষকী মফমদা থুন চতুনা হাইজ হৌবতনা যগনি ॥৬৬—৬৯॥

তপো বিজ্ঞা চ বিপ্রাণাং নিঃশ্রেয়সকরে উভে

তে এব দুৰ্ব্বিনীতশ্চ কল্পতে কর্ত্তুরগুণা ॥৭০॥

ব্রহ্মং স্তুদগচ্ছ ভদ্রং তে নাভাগতনয়ং নৃপম্ ।

ক্ষমাপয় মহাভাগং ততঃ শাস্তিৰ্ভবিষ্যতি ॥৭১॥

ইতি শ্রীমদ্ভাগবতে মহাপুৰাণে পারমহংস্তাং সংহিতায়াং  
বৈষ্ণাসিক্যাং নবমস্কন্ধেঃশ্বরীষচরিতে চতুর্থোহধ্যায়ঃ ॥

ব্রাহ্মণশিগী তপস্তা ১মুং বিজ্ঞা অনি অসি মঙ্গল পাশ্বগীদমক  
ওইবনি, অনন্ন মরু লুপ্তবা মীগী মফমদদি তপস্তা বিজ্ঞা ২ তসিনা  
মীতুগী মফমদা ওন্নতেনবা ফল পিবনি । হে বিজ ! ব্রাহ্মণ দুৰ্ব্বাসা  
মরম অসিনা নহাকী মঙ্গল ওইসনু । নহাক্সা মহাভাগ মরাইবক  
ফনা নাভাগগী মচা অশ্বরীষকী মফমদা চংলগা হাইজরু ( চংজরু ),  
অছম তৌরবদি নহাক শাস্তি ওইগনি চিংনরুরগনু থুনা চংলো ।  
॥৭০—৭১॥ অসিগুয়বা শ্রীভগবানগী য়াথংনা মরম ওইছনা মুনি  
দুৰ্ব্বাসা চংজথ্রে, হে রাজন ! মহারাজ অশ্বরীষ মাং ত্রাহি ২  
ঐব অমুক্তা কনবিয়ু ঐব কনবিনবা মরোল ওদা লৈত্রে ঐ ভগবৎ-  
ভক্তদা অপরাধি ওইয়ে । অশুয়বা চংজথ্রবগী তুংদা ব্রাহ্মণবু সেবা  
তোজবনা ঐগী ইথোনি খঞ্জরিবা অশ্বরীষ ১দি দুৰ্ব্বাসা মুনি সূদর্শন  
চক্রদা স্তুতি কংচবদগী দুৰ্ব্বাসা কনবিথি ॥ ইতি—

শ্রীমদ্ভাগবতকী মাপনশুবা স্কন্ধগী মরিশুবা অধ্যায়দা অশ্বরীষ  
উপাখ্যান মতাং অসিদা লোইয়ে ।



## সঙ্কীর্ণগারন্তে জয়ধ্বনিঃ

শ্রীমদ্ভাধাগোবিন্দ শ্রীতি আনন্দে বল প্রেমসে কহ শ্রীরাধাকৃষ্ণ  
নল প্রভুনিত্যাই চৈতন্যদ্বৈত শ্রীরাধারাগী কহত সন্ত সাধো মধুরস  
বাণি হরে হরে ।

অথ মহা ধুমেল চোদমাদন বিধিঃ । তত্র ধ্বনিঃ ।

- ১ । শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য শ্রীতি আনন্দে হরিবল হরিবল,
- ২ । শ্রীনিত্যানন্দপ্রভু " " " "
- ৩ । শ্রীঅদ্বৈতপ্রভু " " " "
- ৫ । শ্রীগদাধরপ্রভু " " " "
- ৫ । শ্রীশ্রীবাসাচাধ্যপ্রভু শ্রীতি আনন্দে হরিবল হরিবল,
- ৬ । শ্রীদাদশগোপাল শ্রীতি " " "
- ৭ । শ্রীঅষ্ট মহন্ত শ্রীতি " " "
- ৮ । শ্রীছয়গোছাই " " "
- ৯ । শ্রীচৌষষ্ঠি মহন্ত শ্রীতি " " "
- ১০ । শ্রীগৌরভক্তবৃন্দ " " "
- ১১ । শ্রীসাত সম্প্রদায় " " "
- ১২ । শ্রীচৌদমাদন " " "
- ১৩ । শ্রীসবস্ত ভক্তবৃন্দ " " "
- ১৪ । শ্রীমদ্ভাধাগোবিন্দ শ্রীতি আনন্দে হরিবল হরিবল ।

অথ প্রধান—ব্রাহ্মণো বৈষ্ণবৈর্নামযুক্ত হরিশ্বনিঃ কর্তব্যঃ ।  
 তদ্ যথা—অষ্টাদশ ব্রাহ্মণাঃ অষ্টব্রাহ্মণা বা ধৃতকপূরমিশ্রিতপ্রদীপান  
 গৃহীত্বা দীপাহুতি—মঙ্গলং কুৰ্ব্বাঃ । তত্র গানং চ কর্তব্যং । তত্র  
 প্রধানগায়কস্য গীতং । যথা—পুলক ললিত দেহা প্রেমধারাবতীর্ণা  
 অবিরত—গলদগ্ধ্রঃ কৃষ্ণ কৃষ্ণেতি নান্বা । কলি কলুষবিনাশী  
 কীর্তনামৃত কলী, জয়তি চ জয়যুক্তা কৃষ্ণচৈতন্যমূর্তিঃ ॥ অথ প্রধান-  
 কীর্তনীয়ানাং গীতং যথা—আজামূলস্থিত-ভূজো কনকবদাতো,  
 সঙ্কীৰ্ত্তনৈক পিতবো কমলায়িতাক্ষো । বিশ্বহরো দ্বিজবারো যুগধন্য  
 পালো, বন্দে জগৎপ্রিয়করো করুণাবতাবো ॥ অথ মৃদঙ্গ বাদকস্য  
 গীতং যথা—অদ্বৈতং হরিণাদ্বৈতাচাযাং ভক্তি সংসনাং । ভক্তাবতা-  
 রমীশং তমদ্বৈতাচাযা—মাশ্রয়ে ॥ অথ প্রধানব্রাহ্মণানাং গীতং  
 যথা—কৃষ্ণাংকীর্তন-গান নর্তনকলাপাথোজনি ভ্রাজিতা সত্ত্বাবলি  
 হংসচক্র মধুপশ্রোণিঃ বিহারাম্পদং । কণ নন্দি কলধ্বনির্নিহতু মে  
 জিহ্বা মরুপ্রাক্‌সে, ত্রীচৈতন্যদয়ানিধে ! তব রসলীলা সুধাবর্ষিণী ॥  
 ততো হরিদ্রাচূর্ণ—পঞ্চায়ত রূপৈর্দদিশি মঙ্গলৈরাশ্রপত্রেণ মঙ্গলার্থং  
 কীর্তনীয়শ্রোতৃ বৈষ্ণবান্ সিঞ্জেৎ । ততো দধিমঙ্গলস্য ঘটভগ্নং  
 কুৰ্ব্বাৎ । অথ প্রধান—ব্রাহ্মণবৈষ্ণবৈর্নাম গীতং কর্তব্যং তদ্যথা—  
 হরয়ে নমঃ কৃষ্ণায় বাদবায় নমঃ । যাদবায় মাধবায় কেশবায় নমঃ  
 হরে গোবিন্দ গোপাল রাম শ্রীমধুসূদন হরে কৃষ্ণ হরে রাম রাধা-  
 গোবিন্দ ॥ ইতি চৌদ্দমাদন প্রকরণম্ ॥

সঙ্কীৰ্ত্তন ময়াইদা, চিথেক ঠদা ঘট লাংকনি, নিতাই পূজাগী  
 নিয়ল্লা পূজা তৌগনি পূজাগী মপোং মচৈ পূর্ণ পাত্রনচিংবা, দদি  
 মঙ্গলগী চফু, দীউতি ১দি ব্রাহ্মণ ঠনচিংবা শিংবু পূজা তৌছনা বরণা  
 তৌছনা আভরণ অশেংবা শেং-ইন্দুনা সঙ্কীৰ্ত্তন সেবা তৌগনি ।

সঙ্কীৰ্তনান্তে প্রধানব্রাহ্মণঃ জয়ধ্বনিং কুৰ্ম্যৎ । তত্র কীর্তনীয়  
শ্রোতৃবর্গ বৈষ্ণবাঃ “জয়” ইতি প্রতিভাৱতরং কুৰ্ম্যুঃ । যথা প্রধান-  
ব্রাহ্মণো বদেদিদম্ । কহত সন্ত—সাধো ! মধুরসবানি হরে হরে ।

ইত্যুক্তক্রমেণ :—

- |                                 |                                |
|---------------------------------|--------------------------------|
| ১ । শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য মহাপ্রভু,   | ১৯ । শ্রীবদরিকাশ্রম,           |
| ২ । শ্রীনিভ্যানন্দ ”            | ২০ । শ্রীনৈমিষারণা,            |
| ৩ । শ্রীঅদ্বৈতপ্রভু,            | ২১ । শ্রীবদ্দিনারায়ণ,         |
| ৪ । শ্রীগদাধর ঠাকুর,            | ২২ । শ্রীহরিদার নাথ,           |
| ৫ । শ্রীবাসাচার্য ঠাকুর,        | ২৩ । শ্রীঅযোধ্যাপুর,           |
| ৬ । শ্রীঅষ্টমহাস্ত,             | ২৪ । শ্রীঅযোধ্যা নাথ,          |
| ৭ । শ্রীদ্বাদশগোপাল,            | ২৫ । শ্রীসমস্ত অযোধ্যাবাসী,    |
| ৮ । শ্রীভয়গোছাই,               | ২৬ । শ্রীকানীধাম,              |
| ৯ । শ্রীচৌষষ্ঠিমহাস্ত,          | ২৭ । শ্রীকানীনাথ,              |
| ১০ । শ্রীসমস্ত গৌরবাসী,         | ২৮ । শ্রীসমস্ত কানীবাসী,       |
| ১১ । শ্রীনীলাচল,                | ২৯ । শ্রীমথুরামণ্ডল,           |
| ১২ । শ্রীজগন্নাথদেব,            | ৩০ । শ্রীমথুরানাথ,             |
| ১৩ । শ্রীবলভদ্র সুভদ্রা,        | ৩১ । শ্রীসমস্ত মথুরাবাসী,      |
| ১৪ । শ্রীসমস্তক্ষেত্রবাসী,      | ৩২ । শ্রীরাধাকুণ্ড-শ্যামকুণ্ড, |
| ১৫ । শ্রীদ্বারকাপুর,            | ৩৩ । শ্রীগিরিগোবর্দ্ধন,        |
| ১৬ । শ্রীদ্বারকানাথ,            | ৩৪ । শ্রীমানসীগঙ্গা,           |
| ১৭ । শ্রীসমস্তদ্বারকাবাসী,      | ৩৫ । শ্রীবৃন্দাঠাকুরাণী,       |
| ১৮ । শ্রীকুরুক্ষেত্র গয়াগঙ্গা, | ৩৬ । শ্রীবৃষভানুপুর,           |

৩৭।	শ্রীযাবটগ্রাম,	৫৯।	শ্রীরাধাকুঞ্জবিহারী,
৩৮।	শ্রীনন্দগ্রাম,	৬০।	শ্রীবাধানিকুঞ্জবিহারী,
৩৯।	শ্রীবৃন্দাবন,	৬১।	শ্রীবাধ্যুগলকিশোর,
৪০।	শ্রীবৃন্দাবনচন্দ্র,	৬২।	শ্রীবাধামনোহব,
৪১।	শ্রীমনিমন্দির,	৬৩।	শ্রীবাধামদনগোপাল,
৪২।	শ্রীবাধাগোবিন্দ,	৬৪।	শ্রীরাধামোহন,
৪৩।	শ্রীবাধামদনমোহন,	৬৫।	শ্রীকেশীঘাট,
৪৪।	শ্রীবাধাগোপীনাথ,	৬৬।	শ্রীষমুনামাতাজী,
৪৫।	শ্রীবাধাদামোদর,	৬৭।	শ্রীশ্রীরসমীব,
৪৬।	শ্রীবাধাবরণ,	৬৮।	শ্রীবংশীবট,
৪৭।	শ্রীরাধাশ্যামসুন্দর,	৬৯।	শ্রীগোপেশ্বর,
৪৮।	শ্রীবাধাবিনোদলাল,	৭০।	শ্রীবাসমণ্ডল,
৪৯।	শ্রীরাধামাধব,	৭১।	শ্রীনিধুবন,
৫০।	শ্রীবাধাব্রজমোহন,	৭২।	শ্রীনিভূতনিকুঞ্জবন,
৫১।	শ্রীবাধাগিবিহারী,	৭৩।	শ্রীঅষ্টসখী,
৫২।	শ্রীরাধানটবব,	৭৪।	শ্রীভগবতী পৌর্ণমাসী
৫৩।	শ্রীরাধাবল্লভ,	৭৫।	শ্রীব্রজবৈষ্ণব,
৫৪।	শ্রীরাধামুবলীমনোহব,	৭৬।	শ্রীসমস্ত ব্রজবাসী,
৫৫।	শ্রীরাধাবংশীধারী,	৭৭।	শ্রীহরিধ্বনি সঙ্কীর্্তন,
৫৬।	শ্রীবাধাবন্ধবিহারী,	৭৮।	শ্রীচারিধাম,
৫৭।	শ্রীরাধাব্রজবিহারী,	৭৯।	শ্রীচারিসম্প্রদায়,
৫৮।	শ্রীরাধাধনবিহারী,	৮০।	শ্রীগুরুগোবাঈ,

- |                                 |                                  |
|---------------------------------|----------------------------------|
| ৮১। শ্রীকৃষ্ণকৃষ্ণবৈষ্ণব,       | ৮২। শ্রীকৃষ্ণচরণচক্রবর্তি ঠাকুর. |
| ৮৩। শ্রীঅনন্তকোটিবৈষ্ণব,        | ৯০। শ্রীনিধিরামাচার্য ঠাকুর,     |
| ৮৩। শ্রীআপন আপন গুরু,           | ৯১। শ্রীকৃষ্ণবিহারী ঠাকুর,       |
| ৮৪। শ্রীগোবিন্দ (ফেবল),         | ৯২। শ্রীবামগোপাল বৈরাগী,         |
| ৮৫। শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য মহাপ্রভু,   | ৯৩। শ্রীগুরুস্ববৈষ্ণব,           |
| ৮৬। শ্রীলোকনাথগোস্বামী,         | ৯৪। শ্রীযাবটগ্রামবাসিনী,         |
| ৮৭। " নবোদয়ঠাকুর মহাশয়,       | ৯৫। শ্রীগুরুপদাশ্রয়,            |
| ৮৮। শ্রীগঙ্গানারায়ণ চক্রঃ ঠাঃ, | ৯৬। শ্রী...নাম মঞ্জুবী।          |

শ্রীকৃষ্ণাবন প্রাপ্তি বল প্রেম সে কহ শ্রীবাধাকৃষ্ণ বল প্রভুনিত্যাই  
সেতলাদৈর্ঘ্য শ্রীবাধাবাণী কহেত-সন্ত-সাধো মধুবস বাণি হরে হবে ॥

ইতি সঙ্গীতনকশ্রণে বিধিঃ।

দীউতি মথল ৫নি মন্দিব ময়াইদা হৌগনি ১ ময়াইদা থুমগনি  
প্রাক্ষণ ৪না পাইগনি ১ চিঐদা, প্রাক্ষণ ১না লাগনি শ্রীকৃষ্ণপ্রীতি  
গানন্দে দীউতি মঙ্গল হবিবল হবে তবে থুমগনি, ৪না মং মং  
মৈরম, মোইবাংলাইজি, কৌক, অরাইবদা ময়াইদা মুৎকনি,  
পোৎ-চৈ লৈ, কবোক-অফালা তদিনচিংবসু চাইগনি। মথং দসি  
মঙ্গল পাইবা প্রাক্ষণা ঠৈশগী মং চারবদা মন্ত্র শোন্দুনা গায়ক,  
বাদক, বৈষ্ণব সভা পুয়মক থিকদুরগা ময়াইদা চংলরুগা কহী  
মথল, চফু থগাউগনি হরিবল শোনগনি গরুগড়ি ভোগনি—।  
ঠৈশ শকপা (ঠৈশ হনবা) দুহার, থোন-পাংবা মথং মথং জগোই  
শাগনি, পুং য়ৈবা জগোই শাগনি, রাংহৌবা কয়াসু লোইশনগনি।

## মণিপুরদা সঙ্কীৰ্ত্তন

১। ঋষ্ট কুমজা ১২৬৩—১২৭৮ মৈদিঙ খুমোংস্বনা পানবা মতমদা হুমান মুক্তি লাংলে। ঋঃ কুম ১৪৬৭—১৫০৮ মৈদিঙ ক্যাস্বনা পোং নিংখো ক্রিখোংস্বদগী ফংবা হিন্দুগী বিষ্ণুচক্রনি থংলক-পদা ক্যাস্বগী য়াংদগী বিষ্ণুপুরদা বিষ্ণু পূজা হৌখি। মসিনা মণিপুরদা সঙ্কীৰ্ত্তনগী মকা লনখি।

২। ঋষ্ট কুমজা ১৫৯৭—১৬৫২ মৈদিঙ খাগেস্বা মতমদা হিন্দুগী প্রভাব ময়েক শেংখি। মৈতৈগী অবিবা পুয়াদা “নোংচুপ হাবম বামোন খুংহোকলোন অমসুং অবিবম খাগে য়মদাব, পুয়াদা” ইরস্বা জাদবদাস, গোবিদাস, দেবীদাস কীৰ্ত্তন ওবু ভবানী নাথ ব্রাহ্মণনা শোন্সুনা কংলে। খোনকী পুংখোনগী সেন (কংতান) অসিনচিংবা থা ১ চৈশৈ শকহল্লৈ হায়না ইংস্বা কয়াদগী নিংখো খাগেস্বগী মতমদা পূজাদা সঙ্কীৰ্ত্তন য়াওরে হায়বা প্রমান ওইরে।

৩। মণিপুরদা ঋঃ কুম ১৬৬১—১৬৯৭ মৈদিঙ পাইখোংস্বগী মতমদগী হৌবতুনা মৈদিঙ গবিবনিরাজ ঋঃ কুম ১৭০৭—১৭৪৮ দা সঙ্কীৰ্ত্তননা ব্রাহ্মনচিংবশিংদা তৌদবা য়াদবা ওইখি।

৪। অসিগুস্বা নট সঙ্কীৰ্ত্তন ঋঃ কুম ১৭৫৯—১৭৯৮ মৈদিঙ চীংখোংস্বা ব্রাহ্মণগী মতম অসিদদি চপ চাবা ফিবপ ওইখি। সঙ্কীৰ্ত্তনগী কায়াং শুনা লেপখি। মত্ৰদি—“অবিবা পান্না, বঙ্গপালা, অমসুং পালাহল” কোঁতুনা শ্রীগোবিন্দগী সেবা অমুস্বা চংনরকখি ক্যাস্বা স্না হাক্তক্তা বিষ্ণু পূজাদা আবতি কংখিবা কীৰ্ত্তনিগয়া অত্থু নিংখোনা নখোই কদায়দগীনো হংবদা, ননাই ঐখোই বঙ্গদেশদগীনি হায়না খুমলুবদগী মখোইনা লুচিংবা পালাবু বঙ্গদেশ পালা কোঁখি

৫। ইং কুম্ভা ১৭৭৬ হিয়ার্জৈ পানথংলকপা ২নি পানবা ইয়াই লুমিং ঐগোবিন্দ অভিষেক তৌচুনা কাঞ্চিপুবা লেংগিনবা লুমিতগী ইং কুম্ভা ১৮৯১—১৯৪১ মহাবাজ চুডাচান্দ সিংহগী মতম চিহি ১৬৫ অসিনা মনিপুবা নট সঙ্কীৰ্ণগী চাওখংপা মতমনি মনিপুবাগী বৈম্বব ধর্মগী খাইদগা নিংখিবা পুন্নমক ওইখি।

৬। বাজমি ভাগ্যচন্দ্রনা তিন্দুগী লাইনিং চুইব মৈতৈগী ম্বদা বাগ বাগিনী পান্দুনা শকপা ঐগোবিন্দনা কংপা ওমগদবা কনা লৈবগে হংখি। মতমচুদা খুন্দাকপম দামু অমসুং পুপ্তম সেপুনা মহাবাজগী স্না যাথং কিগাও শানা যাজুচুনা ননাই লাইনক য়েংজগে চোংখোবকখি। অমুন্না মবাইনক করবা মনাই অনিা ফাইরেন পঞ্চমী লুমিতা ঐগোবিন্দগী সেবাদা নিংখিনা ঈশৈ কংখি অমুন্না ঐসিনাম ওঝা পুবেণ রসিকানন্দনা মনিপুবাগী নট চুইশৈ হৌদোকপিরম্মি হাইবা রারী কংসু ওঝাংগী মথং মথং হাইনবা লৈ।

৭। মতৌ অমুন্না পবম্পব নিংখৌবোল কয়া চখবল্লবা সঙ্কীৰ্ণ, সার চুডাচান্দ স্না হাক্ততা তোঙান গোঙানবা ধুমেম মখল, কীৰ্ণ মখল অমসুং ভক্তি প্রেম সাধনাগী লংলবা নডাল কয়া কয়া ঐমন্তাগবতনচিংবা লাইরিক্ কয়াদগী ভগোয় বাস, ভজী পবেং অসিনচিংবা ঐগোবিন্দ সেবাদা মতম মতমগী লীলা কংখি।

৮। ঐঅখাম রসানন্দ গুন্না বাসগী মখল শৈত্বেক-ইন্দা শৈথিরম্মি। ঐগাওবম ডাওমালা গুন্না ঝুলোন শৈশক ১০, ঐচিঙাখম স্বকপানন্দ গুন্না বাসক পরেং, ভজী পবেং শৈথিরম্মি,

শ্রীঅথেকপম লৈবাকমচা শুকনচিংবনা রস ৬৪ হৌদোকজিবনি ।  
 শ্রীশুক নিত্যানন্দ শাস্ত্রানা পূকবাগনচিংবা, বাজ কুমাব সাজাওবা  
 (নিতাইপাং স্না) শুকনা কলহল্লবি গানচিংবা ঈশৈ কয়া, শুক কয়া  
 কয়ানা মনিপুরগী নট সঙ্কীর্তনব অরাংবা থাত্তা থহীবশ্মি । অশ্বনা  
 হিন্দু অমশং মৈমৈ লাইনিং লীচং অনিমক মতম মতমগী মতুং ইল্লা  
 পুনসিন্দুনা মৈববাক্তা চংনরকথি ।

সঙ্কীর্তন মহাশ্যাম্ শ্রীরঘুনাথ দাস ।

শ্রীচৈতন্যচন্দ্রায় নমঃ ।

রাসন্দোক—শ্রীচৈতন্যচন্দ্রবু থুকমজৈ । দ্বাপু বৃগনা লোইরক-  
 পদা বাধাগী লম্বন কখনা শিংগে রশকথিনা তিন বাঙ্ক পাংথোকৈ  
 হাযনা নবদীপতা ঈচৈতন্য মিংথোন্দুনা ভক্ত কয়াগা লোইননা  
 মহাপ্রভু জন্ম ওইবাবে । শকাব্দ ১৪০৭ পূর্ণিমা শিথি অশ্বিনী নক্ষত্র  
 কুন্ত বাশি মপুং কারকপা নিংথোকাবা তুমিংকী সঙ্কাদা মহেন্দ্র  
 পুংকম চানা শীগৌরাজ প্রভু মালেম থত্তা থোংদাবকথি । মহাদী  
 থম্মোইল্লং শ্রীকৃষ্ণগী পঞ্চবস ঈহৌবকথি, পঞ্চপ্রাণ, পঞ্চস্থান শক্তম  
 মুক্তি লোনা কাওবকথি (পঞ্চস্থান) ওইবকথি । ঈশৈ হনবা, পুং-  
 য়ৈবা, ভাবক, দুহ র, ঈশৈ শকপা ৫মক মহাপ্রভুদা ফাওরকথি ।  
 মন, বুদ্ধি, চিত্ত, ইন্দ্রি, প্রাণ ৫না প্রভুগী পঞ্চপ্রাণ ওইথি । ‘মন’না  
 ঈশৈ শকই শ্রীনিবাসকা লোইননা, ‘বুদ্ধি’না পুং যৈ শ্রীঅদ্বৈতগা  
 লোইননা, প্রভুগী ‘চিত্ত’না ভাবকাধিকাবী ওইরি নিত্যানন্দগা  
 লোইননা, ‘ইন্দ্রিয়’না বাইন ওই মুবারিগা লোইননা, ‘প্রাণ’না  
 দুহাব চংলি মুকুন্দগা লোইননা ।



মতো অশ্রুয়া শ্রীচৈতন্য মহাপ্রভুনা শ্রীমুখমক্কা রাগ-আলাপ হৌই, ছন্দার, ওন্দার, বন্দার, তন্দার, শব্দকার পঞ্চধনিবু পঞ্চরস কোই। পঞ্চধনি অসিনা মপুং ওইনা শ্রীমুখমক্কা রাগ রাগিনী শাগতুনা হৌরকথি। 'রাগ' না শ্রীমুখি শাগৎকনি, নোংমা নোংমগী তোড়ান তোড়াননা রাগ, বর্ণ, বাহন, খংনা ঈশৈ হৌগনি। হুমিং ৭গী তোড়ানবা কয়াবু গায়ক, বাদকনচিংবশিংনা খংগনি অচুয়া নিয়মা চুয়গা কীর্তনগী কুপানা জীবনা মুক্ত ওইগদবনি।

### মাণ্ডব নিরুপনম

সঙ্কীৰ্ত্তণ মখল যামই করিগুয়া হুমিন্দুয়া শ্রীনিবাসনা ঈশৈ হল্লি, মুকুণ্ডনা দুহার ওই, অদ্বৈতনা পুং য়ৈ, গোবিন্দনা তুং ইনজৈ, নিত্যানন্দনা মাণ্ডব মপু ওই, নিত্যানন্দ শকলোন লৌই দুহারসু ওই। বৈষ্ণব মকোক মাধবেন্দনা মায় নোংপোক ওলা ফম্মি। মনিংগী মখা খংবদা মাণ্ডব মপুসু ওইবা যাওই। শ্রীচৈতন্যনা সঙ্কীৰ্ত্তণদা পুন্নমকী মপু ওই, জগোয় শাই। কীৰ্ত্তণ চিন্তামনিনা হাইরি। শ্রীকৃষ্ণদাস কবিরাজগী অমশুং তুলসীদাস কবিগী গ্রন্থদসু ঈশৈ হনবা শ্রীবাস, দুহার মুরারি, পুং য়ৈবা অদ্বৈত, তুং ইনবা গদাধরনি, মাণ্ডব মপু নিত্যানন্দনি হায়না ইরি। অশ্রুয়া নোংমা নোংমগী ওইনা খেলবসু ওইরি (লৈরি)। গদাধরনা পুং তুং ইনবা পালা খোমদোনসু ওই। মুকুন্দনা তুং ইনবসু ইরি।

নিমন্তণ, আমন্তণ, বার্তণ মখল অল্লম শুই মহুদি—হুমিং : নি রাংলিওঁদা তৌবনা আমন্তণ, নোংমা রাংলিওঁদা তৌবনা নিমন্তণ, কশ্ম হুমিংমন্তদা তৌবনা বার্তণ কোই।

যুমগী কীর্ত্তন মপু শ্রীমতি রাধিকানি, বৃন্দা ঞ্চুং তুলসী স্বরূপনি  
খল্লা বার্ত্তন কংকনি। ষাউমৈ থানবনা হরিদাস, গন্ধচন্দন সেবানা  
রামানন্দ, পানা সেবানা স্বরূপ দামোদর, ধূপকী মথৌ জগদানন্দ,  
সহাষা শিবানন্দ, চরণ সেবা কালিদাস, ভাগ্যারী রাঘব পণ্ডিতনি,  
সুমেয়াদি শ্রীগৌরাজনি, পঞ্চ তত্ত্ব হায়বদি—শ্রীগৌরাজ, নিত্যানন্দ,  
অদ্বৈত, গদাধর অমসুং শ্রীবাস মঙা অসিবুনি।

খোং হামফম প্রেতগী মাইকৈদা বৈদ (মাইবনা ভক্ত সাধকনা)  
প্রেতগী থরাইবু পুসিল্লরুগা ঈশৈ হনবদা শিন্লে, ঈশৈ হনবনা মাণ্ডব  
মপুদা শিল্লরুগা মাণ্ডব মপুনা লাইরৈবাক্তা, (বৃন্দাবন্দা) থাবিগনি।

মাণ্ডব—যুম্মী মথোং নিপালদি সখী নিপালনি, ময়াইগী লিক্লাই  
যুম্মীদি ইবুংঙো ইবেম্মাগী মশক্কা, যুম্মী ঞ্চনা তিনববু বৃন্দাবন কোই।  
শ্রীরাধা কৃষ্ণনা ময়াইদা লুমিং থাণ্ডুনা ণানবিরি। ভক্ত ভাবনাদনা  
নবদীপ কোই, নিভৃত নিকুঞ্জমক্কা। মাণ্ডব মপুতনা হরি সঙ্কীৰ্ত্তণদা  
জয়ধ্বনি লাউহুনা সঙ্কীৰ্ত্তণ হৌগদবনি। অতোপ্পা সঙ্কীৰ্ত্তণ মনুংদা  
লৈবনা লাউবা যাদে, মাণ্ডব মপুগী যাথং যাণ্ডদনা সঙ্কীৰ্ত্তণ লোই-  
শিনবা যাদে।

সঙ্কীৰ্ত্তণ হৌজ্রিঙৈদা হৌনবগী ঈশৈ হমবা, ছুহার, পুং য়ৈবশিং  
অরাংফমদা চংছনা ঘট পূজাদগী যাথং লৌগনি, য়ারে হায়বগী পানা  
তাক্কা, লৈ পিছনা থংহনগনি। গায়কশিং ময়াইদা চংলগা লৈ-চন্দন  
পানা (কা) অসিনচিংবা পূজা কংকনি। রাগ হৌরিঙৈদা কনামতা  
চংবা যাদে। মরক খাইনসু চংহৈদে, অসিগুম্মা কীর্ত্তণদি মাণ্ডব  
মপু যাণ্ডদবা যাদে।

## কীর্ত্তন বিচার বিশেষ

সদ্বীৰ্ণগী যুগ্মদি—ক্রীমতি রাধানে। ক্রীমতি রাধানা ক্রীকৃষ্ণ  
বার্ত্তন তৌবিরু (কংপিরু) হাযুনা অরাংকমদা লৈবা পৌর্ণমাসিদা  
সন্দেস পিথোরকই। সন্দেসদি লৈ-চন্দনে। লৈ-চন্দন অহুগী  
স্বরূপতি ক্রীরাধাগী মশক্রে। হুমিং অহুগী সখীগা বৃন্দাদেবীগা  
অনিমন্তা পৌর্ণমাসিনা শিন্নবে। দাত্তন লৌগদি ক্রীকৃষ্ণনে।  
ভাণ্ডারিদি রাঘব কুবেরনি, লক্ষ্মীব পূজা তৌরিং। ঘট লাংপা  
নিত্যাই পূজাদি মাধবেন্দ্রনি। থাওমৈ থানবদি হবিদাসনে। লৈ-  
চন্দন পাইবদি রামানন্দনে। স্বরূপ দামোদরনা পানা (কা)য়েল্লি।  
জগদানন্দনা দুপ থাগৎলে। সম্বাসাদি শিবানন্দনে। খোং (চরণ)  
শেংফমদি গোপেশ্বরনি। চরণ সেবাদি কানিদাসনি। লফু মতুপ  
অনিমন্তি রাধাগী কৈবোমনি। শেংলিবা খোং অহুদি ক্রীকৃষ্ণগী  
পাদনি। খুদৈ অহু ইবেম্মাগী কেশনি (শমনি) চরণামৃতনা চাইথ-  
রবদা অশিবা (প্রোত) অহুগী প্রাণ মুক্ত ওইবে। নাম কীর্ত্তন  
লোইগদৌরবদা মাইবনা মাওব মপু থুরুমজরে, অদ্বিবগী প্রাণ অহু  
শিন্নবিথ্রে, বাজা পুবাণ ওইবে, ক্রীমিতানন্দ প্রভূগী কুপানা লীবাধা-  
গোবিন্দ সেবা ফংজরে অশুম্মা শরণী ভোগনি ভক্তি কংকনি।

## বৃন্দাবন মরোল অহুমনি

ভাবোকী মণ্ডলীনা মরোল ১, সখী চনা ওইবা মাওব মঃখাং  
চনা মণ্ডলী ১, পালাগী মণ্ডলীনা ১, মসিব বৃন্দাবন মরোল অহুম  
হায়না (লৌগনি, খংনগনি)।

মাণ্ডব মপুনা লাউবছনা সঙ্কীৰ্ত্তণ হৌথবা গুরুঘাট যৌবকপদা  
 গুরু লেংগিল্লকলে গুরু থুকমজছনা তুংলোমনা থোংকম ও হনগনি,  
 রাগ লোইবছনা মাণ্ডব মপুনা থুকম চাবদা জীবব পুশন্দনা ঠৈশৈ  
 শকপদা শিন্নছনা নাম তাহল্লি, হোবেন অবোইবদা ঠৈশৈ শকপদা  
 মাণ্ডব মপু নিত্যানন্দনা জীব শিন্নবে ঠৈশৈ লোইবগী য়াং ফংলে,  
 মাণ্ডব মপুনা গুরু কপ সগী মঞ্জুবীদা শিন্নবিছনা ত্রীরাধাগোবিন্দগী  
 সেবা কাইদনা ফংহনবি।

### সঙ্কীৰ্ত্তণগী থোং ৪ (মরি)

সঙ্কীৰ্ত্তণগী থোং ৫ (মরি নি. অহানবা থোং হাফগনি, ঐজান  
 কংজরগা সঙ্কীৰ্ত্তণ চংজবনি, ১বা থোং চিইনি চংথোক-চংশিনি,  
 ২শুননা মাইবগী মফমনি, ৩শুননা মাণ্ডব মপুগীনি মাণ্ডব মপুগী  
 য়াং ফংলগা হরি সঙ্কীৰ্ত্তণ থুকমগনি থোং হাংদবনি, ৪শবা থোংনা  
 কৌত্রনি গভায়তনি চংথোক-চংশিনি, মাণ্ডব মপুগী মথা থংদা  
 লুচিংবদি—বাস্তদেবনি, নোংচুপ লুচি বদি—সঙ্কমনি (ত্রাস্তাশিংগ  
 কমফমনি), অরাংগী লুচিংবদি—প্রস্তামনি, নোংপোকী লুচিংবদি  
 —অনিরুদ্ধনি, অশুয়া বৈষ্ণবশিং ভাবোক ফমগনি।

### সঙ্কীৰ্ত্তণ মথল ৩ (অহম)

সঙ্কীৰ্ত্তণগী মথল, ত্রীবাসলীলা হবিনাম কীৰ্ত্তণবু—নাম সঙ্কীৰ্ত্তণ  
 কৌই, বাগ হৌছনা শোজরিবা কীৰ্ত্তণবু—লীলা কীৰ্ত্তণ কৌই।  
 ত্রীভগবানগী, ত্রীকৃষ্ণগী, ত্রীগৌরান্দগী কথা নাম অবণব অচুম-  
 অবান থংনা তাজববু—গুণ কীৰ্ত্তণ কৌই। গুণ কয়াবু তাজরগা,  
 লান্দনা শোনবা লীলাব উবগা পামজনা শোজরিবা জপ তৌজবিবা  
 নাম কীৰ্ত্তণ সেবা হনা ত্রীত্রীরাধাগোবিন্দগী শিক্তি সেবা ফংগনি।

## কুণ্ডলী, মণ্ডলী, মন্দির, পঞ্চতন্ত্র, বিষ্ণুতন্ত্র

মঞ্চকী ৫ অসিগী মরম—খোংহামফম, ভান্দারী, রামচৌফম  
মফমশিং—কুণ্ডলী কোই. মাণ্ডবকী মথোং ৮মকপু—মণ্ডলী কোই,  
ময়াই যাত্রাবু—মন্দির কোই, (ত্রীরাধাগোবিন্দগী নিকুঞ্জ মন্দিরনি)  
তৈরুক, পানা, লৈ-চন্দন, ধূপ, ছীপ অসিবু—পঞ্চতন্ত্র কোই, মন্দির  
পূজাগী ধারিব। আসনবু—বিষ্ণুতন্ত্র কোই।

ঈশৈ হনরনা ত্রীমদ্রাধা লাউবদি দোষনি। নাম শোন-  
গদৌরিবা (মী) মহাক্রা মপু লৈনা লৈনা শোলো হায়রগা শোনবদি  
কনাদা শিহ্না পিরিবনে ?

মতাং অসিদা ত্রীগোবিন্দ প্রতুন, ত্রীরাধাগোবিন্দ অনিমকী  
অষ্টকাল শবনী (ভজন) সম্পূর্ণ ওঠরে। মতাং অসিবু ঈশৈ শকপা,  
পুং-য়েবা, লাইরিক জৌনা, রারী লীবা অমদি নাম শোনবা থিবিক্রা  
খংদবা যাদ্রবা মফমনি হায়বসি গুরুজনশিংনা তাকপি-তমবিরকপা  
মতুং ইল্লা খবদং ফোংদোকচবতনি।

## কলৌ হরিনাম গতিঃ

১। কলৌ কেবলং হরেন্নামৈব গতিঃ সাধ্য সাধনরূপেত্যর্থঃ।  
সত্যযুগে বা ধ্যানাদিরূপা গতিঃ, সা কলৌ নাস্ত্যেব মলিনচিত্তত্বাৎ।

কস্তাবহুপায় ইত্যাহ—হরেন্নামৈব কেবলং ধ্যানাদি-জ্ঞানিত-  
পরতত্ত্ব সাক্ষাৎকারানন্দো নামকীর্তগাদেব ভবিতুমর্হতীতি ॥

১। ত্রেতায়াং যা যজ্ঞাদি জনিত-চিত্তক্লিক্রপা গতিঃ ।  
সা কলৌ নাস্ত্যেব পবিত্র দ্রব্যাত্ত ভাবেন যজ্ঞাত্ত সিদ্ধেঃ হরেনান্মৈব  
কেবলং । সকেত্যাদি নাপি ন্যামোচ্চারণং, দ্রাগেব বিশোধয়িতুং  
শক্নোতি । কিমুক্ত শ্রদ্ধা পূৰ্ণকমিতি ॥

২। দ্বাপের যা ঐতিহ্য পূজনাদিনা ভগবত আবেশকপা গতিঃ  
সা কলৌ নাস্ত্যেব যথা শাস্ত্রং সংস্কারাত্ত ভাবেন শরীর শ্রদ্ধা-  
ভাবাদিতার্থ দেবং ভূত্বা দেবেন যজেৎ ॥

৪। কিস্তিহি হরেনান্মৈব কেবলং—যথা কথঞ্চিৎ নামকীভূত-  
ম্বেব শরীরাস্তকরণ শুদ্ধি পূৰ্বকম্ ভগবদানিষ্ঠং করোন্তীত্যর্থঃ ।  
অপবিত্র পবিত্রোবা সৎসংস্থানং গতোহপিবা । যঃ শ্মারৎ পুণ্ডরীকাকং  
সবাহা ভাস্করং শুচিঃ ॥ অতঃ—হরেনাম হরেনাম হরেনামৈব  
কেবলং । কলৌ নাস্ত্যেব (৩) গতিরগাথা ॥

কলি যুগ অসিদ্দি ত্রৈলোক্যক ক্রীকৃষ্ণী (হরে কৃষ্ণ) হায়বা নাম  
অসিতনা কলি জীবনী ঐশ্বর্যপ্রাধাগোবিন্দগী প্রেম সেবা ফংনবা  
পাঙ্গলনি (সাধ্য সাধননি) হায়বদি জীবনা মীশুইনা পোকলিঙে  
অসিদা তালহোগদবা ললদি ঐশ্বর্যপ্রাধাগোবিন্দগী সেবাবু প্রেম-  
ভক্তিনা মুংলিনা পেল্লা সেবা ফংজহোবনি । জগদ্ধা লৈরিবা জীব  
অমত্তনা ক্রীকৃষ্ণী পুঞ্জিবু খুছম চঞ্জবদি ওমদে ইবুঙো মহাত্তনা  
জগৎ জীবশিংগী পুঞ্জিবু ইরাই লাইনা ভবা ওমই । মরম অসিনা  
ইবুঙো মাগী নাম ভাজবদা দর্শন ফংজবদা অরাস্থা খৌরাংবা খিবিিক  
কাওহল্লি । স্তম্ভগুহা ক্রীকৃষ্ণী পুঞ্জিৎ, ইধেজ্ঞনদি লাইনা ভবা  
ওমই হায়হুনা “হরে কৃষ্ণ” হায়বা খংনরিবা নামনি । পরগোম

ধাম অমদি বৈকুণ্ঠ, মথুরা, দ্বারকা ধামদা লৈরিবা শ্রীকৃষ্ণবু নহে ;  
শ্রীবৃন্দাবন ষাদোক্তবা স্বয়ং ভগবান ব্রজরাজ নন্দন কুঞ্জদা লেংদনা  
ভানবিরিবা যুগোল মুক্তি ঐথোইনা নিংজরি, নামগা মুক্তিগা খেই  
হায়নসু নিংফদে । অসিগুয়া ইবুংঙোনা যুগ পুয়মকী ভগবান্নি ।

সত্য যুগতা—ধ্যানতনা ফংখি । ওসি অসিদদি চাদ-থক্তনা  
ফমফম লেংদনা নুংঙাইনা অকনবা ধ্যানতনা ফংনবা হোংনবা অদুসু  
কলি যুগ অসিদদি জীবলক্তগী অথোইবা মীনা ভমদ্রে । নামদা  
নুংঙাইনা হোংনবদি ওয়ি ।

ত্রৈতা যুগতা—বাগ যজ্ঞতনা চিত্তশুদ্ধি ওইছনা জীহরি ফংখি,  
অদুগুয়া অকনবা রাজসূয়, অশ্বমেধ, নরমেধ এদি বাজপেয়নচিংবা  
যজ্ঞছনা জীহরি ফংনবা থোরমসু ওসি কলি যুগ অসিদদি যাদ্রে ।  
“অশ্বমেধং গবালভং সম্রাসং পলপৈত্রিকং দেবরেন স্তুতেৎ শন্নং  
কলৌ পঞ্চ বিবজ্জয়েৎ” শাস্ত্রনা ককথে ।

দ্বাপর যুগতা—পূজাতনা ঐনা নিংজরিবা কৃষ্ণদো ফংবা ভমখি,  
ওসি কলি যুগ অসিদদি বেদনা তাক্রিবা নিতি নিয়ম কয়াবু অভাব  
ওইরে চপ চানা পাংথোকপা ভমদ্রে । হায়বদি পূজাগী পোংলম  
করিনো, কনানো ? কমা অমত্তা নহে ; ইবুংঙো মডোন্দগী ওইবনি  
মাপী মরল্লি মপোংনি অদুবু নিংখিনা চিত্তশুদ্ধি ওইনা পাংথোকপা  
ভমবসু ওইফাত্রে ।

কলি যুগ অসিদদি সত্যগী ধ্যান শ্রীকৃষ্ণগী শেনবিনবা সেবানি,  
জ্যোতাগী যজ্ঞ—ইবুংঙো মহাক্রা পেবিনবনি । একাদশ ইন্দ্রিয়না  
হোংনজবা, দ্বাপরগী—পূজা পোংলম খরুদং যিজরগা শ্রীচরণ

সেবাগীনি, হোৎনজরগা নাম কীৰ্ত্তন ৷ দি ৩৭ কীৰ্ত্তনদগী ফ জবকপা  
ভজ্ঞন সাধন, ভক্তি কৰ্ম, জ্ঞান অলম পুনা ঐহিকিগদমক হরিণাম  
জপ কীৰ্ত্তনগা লোইননা ঐগুরু কুপানা ফংদবা সেবাতনা ঐরাধা-  
গোবিন্দ লাটনা ফংজরগনি হায়না “হরিণামবু” বৃহৎ নারদ-দগী  
লৌখতুনা কলি জীবদা পিবিবস্বনি ।

### ধুমেলদা পালাশিংনা জগোয় শাবগী মরম

কীৰ্ত্তন অমদা পালা অমতা ওইনা শকলবসু অনি অলম খোঁকা  
শকলবসু ঐশৈ ইনবশিংদগী হৌতুনা অমমদা ওইনা খোঁতুনা  
জগোয় শাগনি । ছহাবশিংসু মমাংদা শাখিবগুয়া শাগনি তছুবু  
হায়রিবশিং অসি মতম কুইনা চংমনবনা মী ২/২, ৩/৩ পুনশিল্লগা  
শাগ্নৈ । ঐশৈ ইনবনা অহানবা জগোয় শাদ্রিওদা ছহাব, খোঁসাব  
অনিগী মখাইদা চংলতুনা মন্দিব পূজাদা থুকমলগা হৌগতুনা  
মণ্ডনীলু অমুত্তং ওই-ওইননা কোইবা থুংবা ফাওবা শাবল্লগা তানা  
থুকস্বা মফম অহুদা অমুক থুকল্লগা মাগী মফমদা চংতুনা কমগনি ।  
মতৌ অসুয়া ঐশৈ ইনবা, ছহাব লোইথবদা অতৈ লৈতৌবিবশিং-  
গীদি হায়রিবা জগোয় শাবা, থুকস্বা মণ্ডদি মান্নরগা জগোয় শানবা  
লাকল, শাবল্লগা চংখিবা অনি অসি মান্নদে । অতৈ পালাশিংনা  
জগোয় শাবা চংলকপদা কোইহুনা ফমলিবা পালাশিংগী মতুংদা  
লাক্লগা হায়রিবা (লৈরিবা) ছহার, খোঁসাবা অনিগী মরক্তা  
চংল্লগা, ঐশৈ ইনবনা তৌখিবগুয়া ইকায় কায়দনা মখোইশিংসু  
তৌগনি । খোঁসাবনা ইকোন কোনা জগোয় শাগনি ।



মত খেলা

ধামেলগী সঞ্চাব খুদিংমক্তা মতেক হঞ্জিন্দুনা যৈনবকপা মতমদা  
ওবা খুদিংমকী মত মাংদে মছদি—কনানা তেল্লা হঞ্জিল্লি, কনানা  
শাংনা হঞ্জিল্লি। অম্মুনা তালচাই-দম্মু খবা খবা খেই কনানা  
ডাইবগা য়ৈনৈ। কনানা গুইদনা য়ৈনৈ, ছাযবিবশিং অসি মকোক  
চংলিবা ওবা অছগী মত ম'তু' ইল্লা য়ৈনৈ। হোংবা যাদবদি  
সঞ্চাবগী মথং মনা ওংসুং য়েংলোমদা য়ৈগদবা ওইরোমদা য়ৈগদবা  
অসিদি হোংবা ওলবা) যাদে। অসিগুম্মা মওং অসি মম্মা হৈদগী  
হৌদনা হৌজিক ফাওবদা চংলি। খুদ্দা চাপোব তাঙ্গা-মেঞ্জা  
হাযবা অসিদি ধামেলতদা নত্তে বাজ্জমেলনচিংবা অতৈ পুন্নমকসু খবা  
গবদি মখেম্মাবে।

## মহাধুমেল

মহাপ্রমেল কংকে হায়ববদি সন্ধীত্ব অহৌবদা (অধিবাস)  
মসিমক্কা হৌবগা সন্ধীত্ব অহৌবদস্ত বিজয় মসিমক্কা লৌইশিন-  
গন্বনি। মহাক্তি মতম লৌই সন্ধীত্ব কংলিবা অত্না অফবা  
কুমিৎ যোঁত্না কংপা যাই। মহাপ্রমেল হ'ববসি কত্তা মহাবাজ  
ভাগ্যচন্দ বংশগী ধমেলনি।

অধিবাসদ শ্বেগদনা বাগ অচৌবনী পুং'লান্নি । মাণ্ডব মপুনা  
'শ্রীমদ্ বাবাগোবিন্দ প্রীতি অ'নন্দ হরিবল হরিবল' হাযব। জরুশনি  
অসি লাউরগা বাগ হৌবগনি ।

মহাধুমেলগী সঞ্চার ১৪নি

+                  °                  +                  °  
- - - তেন তেন তা তঃ - , তাং - - তেন, তেন তা তঃ - ।

সঞ্চার ৪ সুরবগী মতুংদা মতাং অসিদা মাণ্ডব মপুনা জয়ধ্বনি  
লাউগনি “শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য শ্রীতি আনন্দ হরিবল হরিবল” অতুগা মথা  
অমুক চংগনি। সঞ্চার য়ৈবা খুদিংগী হোং-হোংতুনা লাউগনি।

২শুবা	সঞ্চার	য়ৈরগা	মাণ্ডব	মপুনা	ত্রিনিত্যানন্দ	প্রভু...	লাউগনি,
৩শুবা	"	"	"	"	শ্রীঅদ্বৈত	প্রভু	শ্রীতি...
৪শুবা	"	"	"	"	শ্রীগদাধর	প্রভু	শ্রীতি...
৫শুবা	"	"	"	"	শ্রীবাসাচাৰ্য্য	প্রভু	শ্রীতি...
৬শুবা	"	"	"	"	শ্রীদ্বাদশ	গোপাল	শ্রীতি...
৭শুবা	"	"	"	"	শ্রীঅষ্ট	মহন্ত	শ্রীতি আনন্দ...
৮শুবা	"	"	"	"	শ্রীছয়	গোথাই	" " ... "
৯শুবা	"	"	"	"	শ্রীচৌষষ্টি	মহন্ত	" " .. "
১০শুবা	"	"	"	"	শ্রীগৌরভক্ত	বন্দ	শ্রীতি " .. "
১১শুবা	"	"	"	"	শ্রীসাত	সম্প্রদায়	শ্রীতি " ... "
১২শুবা	"	"	"	"	শ্রীচৌদ্দ	মাদল	শ্রীতি আনন্দ. "
১৩শুবা	"	"	"	"	শ্রীসমস্ত	ভক্ত	বন্দ " " . "

১৪শুবা সঞ্চার য়ৈরবা মতুংদা মাণ্ডব মপুনা জয়ধ্বনি লাউগনি—  
‘শ্রীমদ্ রাধাগোবিন্দ শ্রীতি আনন্দ হরিবল হরিবল’ অতুগা ধুমেলগী  
ঝেল য়ৈগনি। অসিদা পালাসু যাওগনি, মসিগী তুংদা পুং য়ৈবা  
১৪মক্লা লাইরেন মথেক চংকনি, পালানা লেখুনা কঠাল খিংগনি।  
মসিদগী রাগ অচৌবা তারগনি পুংলোন য়ৈরগনি অতুদগী পুং য়ৈবা,  
ঈশৈ শকপা অমসুং পালা পুমমক খুকলগনি অতুগা হৌগতুনা  
মথাগী পুংলোন য়ৈগনি। মসিদগী ঈশৈগী রাগ হৌরগনি। অতুগী  
তুংদা পুং য়ৈবা ১৪মক্লা মাগী মাগী সঞ্চার অতোম্মা অমমম য়ৈগনি,

ବାଗ ଘର ଲୋହିବେ, ପୁଂ ଯୈବଶିଂ, ପାଳାନଚିଂବା ଫମହନା ତିନିତାଳ  
 ଅର୍ଚ୍ଚୋବା ଯୈଗନି ମସି ଲୋହିବନଦା ପୁଂ ଯୈବା, ଈଶୈ ଶକପନଚିଂବା  
 ପୁଲ୍ଲମକ ମଞ୍ଜୁଳୀବ ଯେଂଓଇନନା ( ଶେଡି ଘାଟ ) କୋହିତୁନା ଥୁବମଗନି ।  
 ଅହୁଗା ହୌଗତୁନା ଅହାନବଗୀ ଲହୀ ଘାଟ ଥାସଗନି, ଅହାନବଗୀ ରାଜମେଲ  
 ଯୈଗନି । ମସିଦଗୀ ଶମଧବତୁନ, ପାକ ଚାନ୍ଦବବା “ଜ୍ଞାମତି ବାଧାକୃଷ୍ଣ”  
 ଅନିଗୀ ଲୀଳା ଅହିଂ ନିତି, ହୁଂଧିଲ ନିତିନଚିଂବା ବସ କୟାମୁକପୁ  
 ଶକ ଶୋନ୍ଦୁନା ସନ୍ଧୀର୍ତ୍ତବ ମପୁଂ ଫାହନଗନି । ମତୌ ଅସୁମ ଡୋହନା  
 ଅହିଂ ହୁଂଧିଲ ଚୁମ୍ବା ଶକ ଶୋଲ୍ଲମା “ସାୟଂ” ମତମଦା ସନ୍ଧୀର୍ତ୍ତବ ସ୍ବାଳ  
 ଓହିତୁନା ବିଜୟ ଲୌଥଗନି ଅହୁଗା ଅମୁକ ହନା ମହାଧମେଲ ହୌବଗନି ।  
 କୀର୍ତ୍ତଣ ଅରୋହିବଦା (ବିଜୟ) ଶକ୍ତଦନା ଈଶୈନା ଜୟ ଗୋସାୟନି, ଜୟ ଜୟ  
 ଜ୍ଞୈତନ୍ତ୍ର ଜୟ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ । ମସିଦା ପୁଂଯୈବା ପାଳା ପୁଲ୍ଲମକ ଚଂଡ଼ତୁନା  
 ଫମଗନି, ଫିନଚିଂବା ଯେଲ୍ଲଗନି ଫି ଯେନବା ଲୋହିବଗା ପୁଂ ଯୈବା, ପାଳା  
 ପୁଲ୍ଲମକ ହୌଗତୁନା ମଥାଗୀ ଅମୁକ ଯୈଗନି । ମସିଗା ମତୁଂଦା ଈଶୈ-  
 ହନବଦଗୀ ହୌହନା ହୁହାର, ପାଳା ପୁଲ୍ଲମକ ମଥଂ ମଥଂ ନାହିନା ଜଗୋସ  
 ଶାଗନି, ଜଗୋସ ଶାବା ଲୋସବଗା ଫମଗନି । ପୁଂ ଯୈବଶିଂନା ଅମୁକ  
 ହୌଗତୁନା ଲାହିରେନ ମଥେକ ଚଂକନି, ଲାହିରେନ ମଥେକ ଚଂପା ଲୋହି-  
 ବକପଦା ପାଳାଶିଂସୁ ହୌଗତୁନା ମଥାଦା ହାସବିବସି ଯୈଗନି, ଅସିବାସ  
 ଅସିଦଦି କୃଷ୍ଣ ଜଗୋସ ଶାବା ହାସବସି ସାଂଦେ ବିଜୟଦଦି ବୃଷ୍ଣ ସାଂଡ଼ି  
 ଜଗୋସ ଶାବା ସାଂଡ଼ି ଅନିସିଗୀ ଥେସବା ଅସିଦନି, ପୁଂଦୋଂଦି ଚମ  
 ମାନି । ମତାଂ ଅସିଦା ମହାଧମେଲ ଲୋହିବେ ।

## গৌরধামল

গৌরধামল কংকে হাযববদি মহাদমেলগা মওং চপ মাই, অহৌবদা ধুমেলনা তৌগনি অবোইবদা ধুমেলনা লোয়গনি। গৌর-ধুমেল হাযবসি নবসিংহগী ধুমেলনি।

অবিবাসদা যৈগদবা—অহানবদা মাওব মপুনা “শ্রীমদ বাধা-গোবিন্দ শ্রীতি আনন্দ হবিবল হবিবল” হাযবা জয়ধনি অসি লাউবগা বাগ অচৌবা হৌবগনি। অহানবা সঞ্চাব য়ৈববা মতুংদা মাওব মপুনা শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য শ্রীতি · জয়ধনি লাউগনি, মথা চথগনি,

১শুবা	সঞ্চাব	য়েবগা	মাওব	মপুনা	শ্রীমিনানন্দ প্রভু...	লাউগনি
৩শুবা	“	“	“	“	শ্রীঅদ্বৈত প্রভু শ্রীতি ·	“
৪শুবা	“	“	“	“	শ্রীগদাধর প্রভু শ্রীতি...	“
৫শুবা	“	“	“	“	শ্রীবাসাচায়া প্রভু “	“
৬শুবা	“	“	“	“	শ্রীদ্বাদশ গোপাল ·	“
৭শুবা	“	“	“	“	শ্রীঅষ্ট মহন্ত শ্রীতি...	“
৮শুবা	“	“	“	“	শ্রীচয় গোয়াই শ্রীতি ·	“
৯শুবা	“	“	“	“	শ্রীচৌষষ্টি মহন্ত শ্রীতি...	“
১০শুবা	“	“	“	“	শ্রীগোবতক বৃন্দ শ্রীতি...	“
১১শুবা	“	“	“	“	শ্রীসাত সম্প্রদায় শ্রীতি...	“
১২শুবা	“	“	“	“	শ্রীচৌদ্দমাদল শ্রীতি ·	“
১৩শুবা	“	“	“	“	শ্রীসমস্ত ভক্ত বৃন্দ শ্রীতি...	“

১৪শুবা সঞ্চাব যৈববা মতুংদা মাওব মপুনা জয়ধনি লাউগনি—

“শ্রীমদ বাধাগোবিন্দ শ্রীতি আনন্দ হবিবল হবিবল” অহুগা মথা দি মহাদমেলদা তৌবগুমনা অহুম চথবকনি।

## নিত্যাই ধুমেল

নিত্যাই ধুমেল হাযবসি সঙ্কীৰ্ত্তণ অহৌবদা, অধিবাসতা কংনদে  
মহাক্তি সঙ্কীৰ্ত্তণ অরোইবদা ( বিজয়দা ) কংকদবনি মতম লৈতে ।  
নুমিং অফবা য়েংছুনা নিপা অহুগী পুক্রিং মতুং ইন্না কংপা য়াই ।  
সঙ্কীৰ্ত্তণগী অহানবা হৌরকপদা মাণ্ডব মপুনা “শ্রীমদ্ রাধাগোবিন্দ  
শ্রীতি আনন্দ হরিবল হরিবল” হায়ব। জয়ধ্বনি অসি লাউগনি ।  
অহুগা পুংগী রাগ অচৌবা হৌরগনি, পুং য়ৈবসু অনিখক য়ৈগনি  
১৪মক শুনা য়ৈবোই রাগ অচৌবসু মহাধুমেলদা হৌরিবা অহুগা  
খরা খেইন—তাং থিং থ্র থ্র …… হায়ব। অসি নিত্যাই ধুমেলদদি  
য়াওরোই চুম্গী সঙ্কীৰ্ত্তণদা হৌরিবা অহুগা হৌরগনি অহুগা মখাদা  
তিনতাল, রাজমেল, তানচপ ১সুং মেনকুপ অসিনচিংবা মথং মথং  
ঈশৈগী রস কাইদনা নিংখিনা সঙ্কীৰ্ত্তণবু মপুং ফানা শক শোল্লগা  
অরোইবা (বিজয়) দা য়ৈগনি । হৌজিক মখাদা নিত্যাই ধুমেল  
সঙ্কীৰ্ত্তণগী শমথফম থোকপা শমথবিরগনি ।

## লাইরেশ্ব ধুমেল

লাইরেশ্ব ধুমেল হাযবসি কংকে হাযবদদি চহি ১গী মতুংদা  
নুমিং অনিদনি মত্দি—মেবাগী চনি পানবা (বড় নুমিং) অসিদা ১  
অতোপ্পা অমন। শজীবগী চনি পানবা (চৈত্র পূজা) হায়রিবা নুমিং  
অনিসিদা কংকদবনি । নুমিং থুদিং নজ্রগসু থা থুদিংদা হেতুগ  
কংপা য়াদে সঙ্কীৰ্ত্তণসু তৌনদে ।

লাইবেশ্ব ধুমেল সঙ্কীৰ্ত্তণ হৌবদা য়ৈগদবনি মাণ্ডব মপুনা  
 “শ্রীমদ্ রাধাগোবিন্দ শ্রীতি আনন্দ হবিবল হপিবল” হায়বা  
 জয়ধ্বনি অসি লাউরগা রাগ অচৌবা হৌরগনি। রাগ অসিদা—  
 তাং থিং ঞ্ ঞ্ ……হায়বা মহাধুমেল, গৌবধুমেলদা যাওরিবা অতু  
 মসিদদি যাওরোই। চুম্বগী সঙ্কীৰ্ত্তণদা হৌনরিবা অম্বুয়া হৌরগা  
 ধুমেল শমথছনা য়ৈগনি। লাইরেস্ব ধুমেলদা সঞ্চার খুদিংগী  
 মাণ্ডব মপুনা লাউবা অতুগুয়া যাওরোই কার্তিক সঞ্চারদগী হৌছনা  
 মাগী মাগী সঞ্চার অমমম য়ৈনবাদি যাওগনি। মথক্তা মহাধুমেলদা  
 য়ৈরিবা অতুয়া লাইরেস্ব ধুমেলদি ঈশৈগা লোইননা কংপস্ব য়াই,  
 পুং য়ৈবা ঙাক্তা কংপস্ব য়াই। ধুমেল হায়বা অসি গায়ক-বাদক-  
 সঙ্কীৰ্ত্তণ মপু য়ায়া কুপা খন্নগনি (খংনগনি) শোয়ত্রবাদি পুন্নিদে য়ায়া  
 লুই। অরিবা পালাগী ধুমেল হায়বস্ব তোপা লৈরি হায়নৈ।

### শ্রীশ্রীগোবিন্দজী আভরণ

(হিয়াজৈ নোংমা পানবদগী খোনগদবা আভরণ)

১। প্রতিপদ —গোবর্দ্ধন ধারণম্	৯। নবমী —গ্যামা বেশম
২। দ্বিতীয়া — “ ”	১০। দশমী —সুবল বেশম
৩। তৃতীয়া — “ ”	১১। একাদশী —রাজ বেশম
৪। চতুর্থী —মলবেশম	১২। দ্বাদশী —র'য় বাজা “
৫। পঞ্চমী —নাপিত বেশম	১৩। ত্রয়োদশী —মালিনী “
৬। ষষ্ঠী —যোগী বেশম	১৪। চতুর্দশী —পায়িজ “
৭। সপ্তমী —নৌকা খণ্ডম্ “	১৫। পূর্ণিমা নটবর বেশম
৮। অষ্টমী —নটবর বেশম্	

# অষ্টকালদা কংকদবা বত্তি

শ্রীগোবিন্দজী      শ্রীরামকৃষ্ণ      শ্রীজগন্নাথ

১। মঙ্গলারতি	৩	১	১
২। ধূপ আরতি	৩	১	১
৩। সিংহার আবত্তি	৭	৫	৫
৪। ভোগ আবত্তি	৩	৩	৩
৫। শয়ন আরতি	১	১	১
৬। উত্থান আরতি	৩	৩	৩
৭। ঝাল আরতি	৭	৫	৫
৮। ভোগ আবত্তি	৩	৩	৩
৯। সন্ধ্যা আরতি	১১	৫	৫
১০। শয়ন আবত্তি	১	১	১
	৪২	২৮	২৮

নোংমগী কংকদবা অপুনবা বত্তি মশিং—শ্রীশ্রীগোবিন্দজীগী ৪১ নি।  
 শ্রীরামকৃষ্ণগী বত্তি মশিং ২৮ নি, শ্রীজগন্নাথগী বত্তি মশিং ২৮ নি।  
 অশোয়-অঙামগীদমক বত্তি ২ হাপকনি, (অপুনবা মশিং ১০০ নি।)  
 শ্রীশ্রীগোবিন্দজীনা মাণ্ডবত্তা লেংথোরবদি বত্তি মশিং হেল্লি।

শ্রীশ্রীগোবিন্দজীগী নিতি সেবাদা শোয়বা যাদবা মী মশিং  
 অমসুং লোয়শং ষাদোকপা যাদবা মী মশিং পুন্না ২৬ চংই।  
 অকুপ্পা মখা তাবদি “শ্রীমুক্তি” বাজনি ভাগ্যচন্দ্রগী মঙদা হায়বতুগী  
 লমায় ২০দা মিংয়েং তাবিগনি।

## শ্রীশ্রীগোবিন্দজী ঝুলোন

(থরানগী ৩নি পানবদগী পুর্ণিমা ফাগুবব কোই ।)

ধাবান	বন (বোন) মমিং	আভরণ
৩নি পানবা তৃতীয়া	কদম্ব খণ্ডিব	সনা মচু
৪নি ,, চতুর্থী	বিহাবী কুণ্ড	মেমানবা মচু
৫নি ,, পঞ্চমী	ভদ্রবন	ভাঙানবা মচু
৬নি ,, ষষ্ঠী	ভান্দির বট	লৈ মচু
৭নি ,, সপ্তমী	লৌহাবন	লকুলখোন মচু
৮নি ,, অষ্টমী	মহাবন	অশংবা মচু
৯নি ,, নবমী	মধবন	লৈচিন মচু
১০নি ,, দশমী	নন্দীশব বট	চুমধাং মচু
১১নি ,, একাদশী	নন্দ বট	অঙাংবা মচু
১২নি ,, দ্বাদশী	ধবলপর্কত	অঙৌবা মচু
১৩নি ,, ত্রয়োদশী	কামাবন	অমংবা নোংগী মচু
১৪নি ,, চতুর্দশী	কদম্ব বন	সনা মচু
১৫নি পানবা পুর্ণিমা	তোমালবন	অঙৌবদা অরাংবা মচু ।

অহিং নোংয়াইদা নটবব বেশ খোল্লগা বাস মণ্ডলদা (দোলদা) অমুক শাংল্লববা মতুংদা মঙ্গলাবতি কংকনি । একাদশীদগী পুর্ণিমা ফাগুবা ঈশিং পেবে কাপকনি ।

- ১ । একাদশীদগী কুমিং ৪নি অঙাংবা আভরণ খোনগনি
- ২ । পুর্ণিমা দগী ,, ১১নি অঙৌবা আভরণ খোনগনি
- ৩ । অমাবস্তাদগী ,, ১১নি অমুবা আভরণ খোনগনি ।





মেরা —অষ্টমী মহাষ্টমী পূজা, সন্ধি পূজা, বলি (বড়) ।

” —নবমী (৯নি পানবা) বিহিত পূজা, কুমারী পূজানচিবা ।

” —দশমী (১০নি পানবা) কাক যাত্রা পালনম্

শ্রীশ্রীগোবিন্দজীউদা শ্রীরামজি প্রভু লেংলকপা ১সুং পূজানচিংবা,  
সেনাপতি বরিবা, অভিষেকনচিংবা পূজা, আবতি কংপা অমসুং  
পুষ্পাজলি ; শ্রীরামনা মন্দির লেংখিবা ।

মেরা —পূর্ণিমা (১৫নি পানবা) রা যংবা, ভূমিদাং ভূপা পাল। ১সুং  
কুঞ্জরাস, লক্ষ্মী পূজা, শয়ন শকপা ভূমিৎসিদগী হোনি ।

মেরা কৃষ্ণা অষ্টমী বাত্রো অষ্টমী স্নান ।

মেরা —কৃষ্ণা চতুর্দশী যম পূজা পালনম্ ।

মেরা —কৃষ্ণা অমাবস্তা { দ্বিপাখিতা, অক্ষয়ী পূজা ১সুং  
লক্ষ্মী পূজা, মৈত্রী কুশ্মনচিংবা ।

হিয়াঙ্গৈ —প্রতিপদ (নোংমা পানবা) গোবর্দ্ধন পূজা পালনম্ ।

” —দ্বিতীয়া ভাতৃদ্বিতীয়া নিঙোল চাকৌবা ।

” —অষ্টমী (৮নি পানবা) গোষ্ঠাষ্টমী, (যগ শেনবা) ।

” —একাদশী গোবিন্দাভিষেক পূজা পালনম্ ।

” —দ্বাদশী হরি উত্থান কাংচিংবা, মধুবন থুগাইবা ।

” —পূর্ণিমা মহারাস ( মেরা বাকুকপা ) ।

পোইতু × × ×

বাকচিং —১মা পানবা, উত্তরায়ন-তিল সংক্রান্তি (কাংশুবী কংপা)

কাইরেন —পঞ্চমী সরস্বতী পূজা, (ঈশৈ হোবা ভূমিৎ ৫নি চুপা) ।

” —সপ্তমী শ্রীঅষ্টৈত জন্ম পালনম্ ।

কাইরেন — ত্রয়োদশী      শ্রীনিত্যানন্দ জন্ম পালনম্ ।

“ — কৃষ্ণা চতুর্দশী      শ্রীশিবরাত্রি পূজা পালনম্ ।

লমদা — অষ্টমী      হোলি হৌবা চতুর্দশী কাণ্ডবা ।

“ — পূর্ণিমা      রাওশং ( শ্রীগৌরাজ জন্ম পালনম্ ) ।

“ — কৃষ্ণা প্রতিপদ      পিচকারী হোলি কুন্মৈ ।

“ — “ পঞ্চমী      হলদ্বার ।      শ্রীশ্রীগোবিন্দজীনা  
শ্রীবিজয়গোবিন্দজী মন্দিরদা লেংলকপা, হোলি লৌইবা ।

লমদা — কৃষ্ণা ত্রয়োদশী বারুণী চীং কাবা, শিব পূজা পালনম্ ।

লমদাগী অরৌইবা সংক্রান্তি ভূমিত্তা চৈরাওবা ( চড়ক পূজা )  
বিষ্ণু পূজা, যাগ যজ্ঞ পাঠ, চৈথাবনচিংবা অচৌবা কুন্মৈ থৌয়লা  
শ্রীশ্রীগোবিন্দজী মনি মন্দিরগা মপুং ফাবা সেবা কয়ানা লাকদবা  
ওহিগী মহামঙ্গল ধৌনিজবা, ঐথৌই হিন্দু ধর্মগী চৎনবী থোজালদা  
মথেল লুকৌই কয়াগা লোয়ননা চাক ১দি হৈ লৈ কংপা, সনামহী  
খুমজবা, পুন্সি লুংখাং নিজবা, লুংঙাইনা শান্তি ওইনা অনৌবা  
চহি ১ হোরকপগী লাই খুমতুনা চীং কাবগী থৌরম পাংথোকই ।

মেরাগী—পূর্ণিমা দা কুঞ্জরাস, তিয়াঙ্গৈগী—পূর্ণিমা দা মহারাস,  
শজিবুগী—পূর্ণিমা দা বসন্তরাস হায়রিবা রাস মথল অত্ম অসি  
পূর্ণিমা ওগী মতম মতমগী মতুং ইল্লা শ্রীশ্রীগোবিন্দজীউদা কল্লিঙৈদা  
( শাল্লজিঙৈদা ) খুল্লতা কংপা তৌনরঙে চৎনদে ।

১৫৬

# তীক্ষ্ণাচক্ষুঃ পত্নী চরিত্র তৃতীয় বিভাগ পূজা পঞ্চমি

মহাভারত কবিতা— ১৮৭৬

## মণিপূর্ণা ব্যবস্থাকারী ওইবকপা

শ্রীশ্রীগোবিন্দজীউ ব্রহ্মসভাগী ব্যবস্থাকারী ওইবকপা মিং—

১। রাজবিশিষ্টাচলঙ্গী সনা হাজুতা শ্রীমহাগবতকী অর্থ

খর্দবদলী শ্রীমহাগবতকী সনা হাজুতা শ্রীমহাগবতকী অর্থ  
সবসভা নিবদলী শ্রীমহাগবতকী সনা হাজুতা শ্রীমহাগবতকী অর্থ  
ব্যবস্থাকারী ওইবি।

২। শ্রীকৃষ্ণচরিত্র শ্রীমহাগবতকী সনা হাজুতা শ্রীমহাগবতকী অর্থ

৩। শ্রীকৃষ্ণচরিত্র শ্রীমহাগবতকী সনা হাজুতা শ্রীমহাগবতকী অর্থ

৪। শ্রীকৃষ্ণচরিত্র শ্রীমহাগবতকী সনা হাজুতা শ্রীমহাগবতকী অর্থ

৫। শ্রীকৃষ্ণচরিত্র শ্রীমহাগবতকী সনা হাজুতা শ্রীমহাগবতকী অর্থ

৬। শ্রীকৃষ্ণচরিত্র শ্রীমহাগবতকী সনা হাজুতা শ্রীমহাগবতকী অর্থ

৭। শ্রীকৃষ্ণচরিত্র শ্রীমহাগবতকী সনা হাজুতা শ্রীমহাগবতকী অর্থ

৮। শ্রীকৃষ্ণচরিত্র শ্রীমহাগবতকী সনা হাজুতা শ্রীমহাগবতকী অর্থ

৯। শ্রীকৃষ্ণচরিত্র শ্রীমহাগবতকী সনা হাজুতা শ্রীমহাগবতকী অর্থ

১০। শ্রীকৃষ্ণচরিত্র শ্রীমহাগবতকী সনা হাজুতা শ্রীমহাগবতকী অর্থ

১১। শ্রীকৃষ্ণচরিত্র শ্রীমহাগবতকী সনা হাজুতা শ্রীমহাগবতকী অর্থ

১২। শ্রীকৃষ্ণচরিত্র শ্রীমহাগবতকী সনা হাজুতা শ্রীমহাগবতকী অর্থ

১৩। শ্রীকৃষ্ণচরিত্র শ্রীমহাগবতকী সনা হাজুতা শ্রীমহাগবতকী অর্থ

১৪। শ্রীকৃষ্ণচরিত্র শ্রীমহাগবতকী সনা হাজুতা শ্রীমহাগবতকী অর্থ

১৫। শ্রীকৃষ্ণচরিত্র শ্রীমহাগবতকী সনা হাজুতা শ্রীমহাগবতকী অর্থ

১৬। শ্রীকৃষ্ণচরিত্র শ্রীমহাগবতকী সনা হাজুতা শ্রীমহাগবতকী অর্থ

## শ্রীনাম নবমী পূজা

সা চ চৈত্র শুক্লা নবমী বামস্তা জন্মতিথিঃ ।

চৈত্রে মাসি নবম্যান্তে জাতে বামঃ স্বয়ং হবিঃ ।

পুনর্নবমী সৎযুক্তা সা তিথিঃ সর্ব কামদা ॥

পূজা পদ্ধতি—সুস্তিবালাদি বৃহৎ সঙ্কলনং কুপ্যাৎ । যথা—ও  
তৎসদচ চৈত্রে মাসি শুক্লা পক্ষে নবম্যান্তিথৌ গোত্রঃ ব্রহ্ম দেব  
শর্মা গোবিন্দা শ্রী দেব শর্মাণঃ গোত্রায়াঃ শ্রী দেব্যাঃ শ্রীনাম  
প্রতি কামঃ শ্রীনাম নবমী পূজনমহং করিষ্যে (পবিত্রার্থে করিষ্যামি) ।

সদ্বল্ল স্তব্রং পঠেৎ । অতঃপুঙ্খি প্রাণায়ামং বৃজা শ্রীনামম প্রায়েৎ ।

ওঁ কোমলাঙ্গং বিশালাকর্ণিন্দ্র নীল সমপ্রভম্ ।

ধায়েৎ বামং মীতা সমন্বিতম পীতাস্থব ধরম্ ।

দাক্ষণ্যংশে দশবথং পুত্রাবেক্ষণং তৎপতম্ ।

চৈত্র্যে লক্ষ্মণং দেব সচ্ছত্রং বনক প্রভম্ ।

পার্শ্বে ভরত শত্রুঘ্নৌ গান্ধারী কবচবাহুভৌ ।

ভাগ্যে ব্যগ্র হনু.মতং নামান্ত্রগ্রহ বাজিন্ধরম্ ॥

ও শ্রীনামচন্দ্রায় নমঃ । মন্ত্রেন যোড়শোপচাৰৈঃ পূজয়েৎ ।

### প্রণামং

বামায় বামচন্দ্রায় বামভদ্রায় নমসে ।

বহুনাথায় নাথায় মীনায়াং পণ্ডিত্যে নমঃ ॥

মীতা ধ্যানং—নীলাচোদ দল্যভিবাহ সন্যাস নীলাস্থব দ্রতাম্,

গোবাজী শবদিন্দু সুন্দরমুখী বিষেব বিষ্ণাধারাম্ ।

কাকল্যামৃত বর্ষিণীং হবিঃ ব্রহ্মাদিভিঃ কলিঙ্গাং,

ধায়েৎ সর্বজনেপ্ সিতার্থং যদা বামপ্রিয়া জানকীম্ ॥

ওঁ সীতায়ৈ নমঃ, এতানি তে গন্ধ পুষ্প ধূপ দীপং নৈবেদ্য তাশ্বলং ।  
ওঁ সীতায়ৈ নমঃ ।

### প্রণামং

বন্দে রাম-হৃদয়াশ্রোজ-প্রকাশাং জনকাত্মজাম্ ।

সত্রিবর্গ-পরমানন্দ দায়িনীং ব্রহ্মরূপিনীম্ ॥

ততঃ ওঁ এতে গন্ধ পুষ্পে দশরথায় নমঃ ।

### প্রণামং

ভক্ত্যা বশীকৃতো যস্য পুত্রঃ ভগবান্ হবিঃ ।

বন্দে দশরথং বীরং তং অঘোধাপতিং প্রভুম্ ॥

ততঃ—ওঁ কৌশল্যায়ৈ নমঃ পূজয়িত্বা পুষ্পাঞ্জলিং দত্ত্বাৎ ।

### প্রণামং

রামস্য জননী চাসি রামময়মিদং জগৎ ।

অতস্ত্বাং পূজয়িষ্যামি লোকমাত নমোহিস্তুতে ॥

ওঁ রামচন্দ্রং ভগবন্ তে আবরণং পূজয়ামি । যথা—এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ রামচন্দ্রায় নমঃ । ওঁ রাং হৃদয়ায় নমঃ, ওঁ বীঃ শিরসে স্বাহা, ওঁ রুং শিখায়ৈ বষট্, ওঁ রৈং কবচায় হৃৎ, ওঁ রৌং নেত্রাভ্যাং বৌষট্, ওঁ রঃ অস্ত্রায় ফট্ । ওঁ এতে গন্ধ পুষ্পে ভরতায় নমঃ, এবং লক্ষ্মণায়, শত্রুঘ্নায়, হনুমতে, সুগ্রীবায়, বিভীষণায়, অঙ্গদায়, জাম্ববতায়, ধৃত্রায়, জয়ন্তায়, বিজয়ায়, সুবাহু্যায়, রাষ্ট্রবর্ধনায়, অশোকায়, ধর্মপালায়, সুমন্ত্রায় নমঃ । ততঃ—কলং অশোক পুষ্পং তুলসীং কুশং চন্দনং সহিতং অর্ঘ্যং ত্রীরামচন্দ্রায় নমঃ বাতধ্বনিং কৃৎ নিবেদয়েৎ ।

মন্ত্র—ওঁ দশানন বধার্থায় ধর্ম সংস্থাপনায় চ, দানবানাং  
দৈত্যানাং নিধনায় চ পরিত্রানায় সাধুনাং রামো জাতঃ স্বয়ং হরিঃ ।  
গৃহাণার্ঘ্যং ময়া দত্তং ভ্রাতৃত্বিঃ সহিতো মম ॥

ভূতঃ পুষ্পাঞ্জলিং দদ্যাৎ প্রতি প্রহরে । রাম গীতা রাম  
সহস্রনামং পঠেৎ । ততঃ হোমং জপং, তর্পণং, অভিষেকং কৃত্বা  
দক্ষিণাং পূর্ণপাত্রং অচ্ছিদ্রাবধারণং কুর্য্যাৎ ॥

### শিবমহামৃত্যুঞ্জয় পূজা

নিত্য ক্রিয়াং কৃত্বা ঘটস্থাপনাদি স্বস্তিবাচনং সমাপ্য সঙ্কল্পং  
কুর্য্যাৎ । যথা সূর্য্য সোমিতি পঠিত্বা— ওঁ বিষ্ণুর্বা তৎসদগু...  
মাসে... পক্ষে... তিথৌ... বাসরে... গোত্রঃ শ্রী... দেব শর্মা... গোত্রস্ত  
গোত্রায়াঃ শ্রী... বংশঃ শ্রী... দেব্যাঃ শ্রীশিবমহামৃত্যুঞ্জয় প্রীতার্থং  
যথোক্ত বিধিনা যথা শক্তি পূজা হোম জপ-তর্পণ শাস্ত্রান্তং  
কবিশ্চো (করিয়ামি) ॥ ততঃ সঙ্কল্প সূক্তং ত্রিবেদীয়ং পঠেৎ ॥

ঋগ্বেদাদিত্যাসঃ— যথা “ই” মন্ত্রে প্রাণায়ামং ঋগ্বেদাদিত্যাস কৃত্বা  
অস্ত্র মহামৃত্যুঞ্জয় শিব মন্ত্রস্ত্র বামদেবঋষিরনুষ্ঠেপ ছন্দঃ শ্রীমহামৃত্যুঞ্জয়ে  
গিরিজাপতির্দেবতা হং বীজং রং শক্তিঃ উং কীলকং আয়ুরক্ষিসিদ্ধার্থে  
বিনিয়োগঃ । ওঁ বামদেবঋষয়ে নমঃ— শিরসি, ওঁ অন্তঃপৃচ্ছন্দসে  
নমঃ—মুখে, ওঁ মহামৃত্যুঞ্জয়ায় গিরিজাপতয়ে নমঃ— হৃদি, হং বীজায়  
নমঃ—গুহে, রং শক্তয়ে নমঃ—পাদয়োঃ, উং কীলকায় নমঃ—  
মর্কাজ্জে ॥ করণ্যাস—“হ্রীং অঙ্গুষ্ঠাভ্যাং নমঃ.. হ্রীং তর্জনীভ্যাং স্বাহা,

হ্রীং মধামাভ্যাং বমট, হ্রৌঁ অনামিকাভ্যাং ভং, হ্রৌঁ কনিষ্ঠাভ্যাং  
বৌমট, হ্রঃ করতলপৃষ্ঠাভ্যাং ফট ।” অঙ্কনাস—“হ্রাঁ হৃদয়ায় নমঃ”  
হ্রীঁ শিরসি স্বাস্থ্য, হ্রৌঁ শিখায়ৈ বমট, হ্রৌঁ কবচায় ভং, হ্রৌঁ  
নেত্রত্রয়ায় বৌমট, হ্রঃ অস্ত্রায় ফট ।

### মহামৃত্যুঞ্জয় ধ্যানং

চন্দ্রার্কাগ্নি বিলোচনং স্থিতমুখং পদ্মদয়াস্তু স্থিতং ।  
মুদা—পাশ সুধামনিঃ সূত্র বিলসৎ পাণীং তিমাংস্তু প্রভম ॥  
কোটিংগলং সূত্রাং ভূতভক্তং হংসাদি ভুবোজলম্ ।  
ভ্রাস্তাঃ বিশ্ববিমোহনং পশুপতিং মৃত্যুঞ্জয়ং ভাবয়ে ॥  
পীষবাংস্তু সুধামনিঃ করতলে পীযুষ কুন্তং বহন্ ।  
পীযুষ ছ্যতি সমপুটাস্তুরগতঃ পীযুষসারাদরঃ ॥  
মাং পীযুষ নমুষ স্তন্দরবপুঃ পীযুষ-লক্ষ্মীসখা ।  
পীযুষদ্রব বসনত্বরহঃ প্রীণাতু মৃত্যুঞ্জয় ॥  
দেবং দিনেশাগ্নি-শশাঙ্কনেত্রং পীযুষপাতং ককশং দদামহ ॥  
দোভ্যাংসুধাংস্তু ছ্যতিমিন্দ্রচন্দ্রং নমামি মৃত্যুঞ্জয় মাদিদেবম্ ॥  
ইতি ধ্যানস্মারিসি পুষ্পং দদাম্ ।

### আনাহনং

ওঁ হ্রুঃ স্বঃ মহামৃত্যুঞ্জয়শিব ইচ্ছাগচ্ছাগচ্ছ ইহ তিষ্ঠ তিষ্ঠ ইহ  
সন্ধিহিতো ভব যাবৎ পূজাং কবিষ্যামি তাবদত্র স্থিবো ভব এতৎ  
পূজাং—ওঁ হ্রৌঁ জঁ সং ওঁ হ্রুঃ ভুবঃ স্বঃ ত্রয়ং যজামহে সুগন্ধি  
পুষ্টিবলগম্ উবারুকমিব বদ্ধনাস্ত্রোর্মুকীয় মাহমৃতাং । ইদমঘাং,  
ইদমাচমনীয়ং, ইদং স্নানীয়ং ইদং বস্ত্রং, এষো গন্ধঃ । ইদং পুষ্পং  
এষে ধূপং, ইদং দীপং, ইদং নৈবেদ্যং, ইদং তাম্বলং পুণরাচমনীয়ং ॥



## গায়ত্রী

ওঁ তৎ পুরুষায় বিদ্বাহে রুদ্র দেবায় ধীমহি তন্নো  
শিবমহামৃত্যুঞ্জয় প্রচোদয়াৎ ॥

জপম্—ওঁ ভূঃ ওঁ ভুবঃ ওঁ স্বঃ ওঁ ত্র্যম্বকং যজামহে স্তুগন্ধি  
পুষ্টিবর্ধনম্ উর্বাককমিব বন্ধনান্মৃত্যোর্মুক্তীয় মামৃতাং ওঁ স্বঃ ওঁ ভুবঃ  
ওঁ ভূঃ । ইতি মন্ত্রেণ জপং কুর্যাৎ ॥

## দশাংশেন জপং অভিষেকম্, তর্পণম্ কুর্যাৎ

যথা—ওঁ হ্রৌঁ জুঁ সঃ ওঁ ভূ ভুবঃ স্বঃ ওঁ ত্র্যম্বকং যজামহে স্তুগন্ধি  
পুষ্টিবর্ধনম্ উর্বাককমিব বন্ধনান্মৃত্যোর্মুক্তীয় মামৃতাং ওঁ স্বঃ ওঁ ভুবঃ  
ওঁ ভূঃ ওঁ জুঁ ওঁ হ্রৌঁ ওঁ ॥ জপামি, অভিষেক্যামি, তর্পয়ামি ইতি ।

ওঁ হ্রৌঁ ওঁ জুঁ ওঁ সঃ ওঁ ভূঃ ওঁ ভুবঃ ওঁ স্বঃ ওঁ ত্র্যম্বকং যজামহে  
স্তুগন্ধি পুষ্টিবর্ধনম্ উর্বাককমিব বন্ধনান্মৃত্যোর্মুক্তীয় মামৃতাং ওঁ স্বঃ  
ওঁ ভুবঃ ওঁ ভূঃ ওঁ স্বঃ ওঁ জুঁ ওঁ হ্রৌঁ ওঁ ইদং বিলপত্রঃ—ওঁ নমো  
শিবমৃত্যুঞ্জয়ায় নমঃ যথা শক্তি বিলপত্রৈঃ পূজয়েৎ । ইতি ।

## প্রণামং

কৈলাসস্তোত্রের শৃঙ্গে শুদ্ধক্ষুটিক সন্নিভে ।  
তমোগুণবিহীনে তু জরামৃত্যু বিবর্জিতে ।  
দেবাধিদেব ! দেবেশ সর্বপ্রাণ ভূতাস্বর ।  
প্রাণীনামপি নাথ ত্বং মৃত্যুঞ্জয় নমোহস্ততে ॥  
দেহিনাং জীবভূতোহসি জীবোজীবন্ত কারণম্ ।  
জগতাং রক্ষকস্ত্বং বৈ মৃত্যুঞ্জয় নমোহস্ততঃ ॥

হেমাঙ্গি শিখবাক্যে সুধাবীচি মনো হবে ।  
 পুষ্পবীকপবং স্রোতি মৃত্যুঞ্জয় নমোহস্ততে ॥  
 ধ্যানাধার মহাজ্ঞান সর্বজ্ঞানৈক কারণ ।  
 পরিগ্রহাসি লোকানাং মৃত্যুঞ্জয় নমোহস্ততে ॥

## পুষ্পাঞ্জলি

জয় ব্রহ্মধ্বজ হতমকরধ্বজ পুৰাণ প্রমথাদিপতে ।  
 জয় জয় দেব ত্রি জগন্নাথ ত্রিশক্তিনাথ ত্রিংশ নমস্তে ॥  
 জয় ভূতাদিপ ভূত বিভূষিত নৃজগৎকৃৎ ভূষণভবা  
 ভব্যত-ভীমত্রিপুরাধীশ-ত্রিগুণ-ত্র্যম্বক নাথ নমস্ते ॥  
 জয় সপবং পদবচনাগোচর বাম দেবভয়বৎ নিশাম ।  
 নিত্যানিত্য নবীহ নিরঞ্জন নিপিবাদ নিবংগং নমস্তে ॥  
 এন পুষ্পাঞ্জলি মহামৃত্যুঞ্জয় শিবায়ে নমঃ ।  
 ততো দক্ষিণাং শান্তিং চ কুৰ্য্যাৎ ॥ ইতি ।

## অথ মহামৃত্যুঞ্জয় কবচ

ভৈরব উবাচ ।

শৃণু পলমেশানি কবচং মন্থখোদিতম্ ।  
 মহামৃত্যুঞ্জয়াখ্যাস্ত্য ন দেয়ং পরমাংসুতম্ ॥  
 যং ধৃত্বা যং পঠিত্বা চ শ্রদ্ধা চ কবচোত্তমম্ ।  
 ত্রৈলোক্যাধিপতি ভূত্বা সুখিতোহস্মি মহেশ্বরী ॥  
 তদেব বর্ণয়িষ্যামি তব প্রীত্যা বরাননে ।  
 তথাপি পবমং তত্ত্বং ন দাত্বাং দুবাঞ্ছনে ॥

## বিনিয়োগঃ

অস্ত্র ত্রী মক্ মৃত্যুং য এবচস্ত্র ভৈবব স্বাধিঃ ।  
 গাযত্রী চন্দ্রঃ মৃত্যুং য এবচস্ত্র মতাদেবো দেবতা ॥  
 ঐ বীজং ঙ্গ শাট্ . স . কীলকম্ ।  
 হৌমিতি তৎসং চতুর্গ সাবনে বিনিয়োগঃ ।  
 চন্দ্রমন্দন মধ্যস্তে কদ্রভালে দিচিন্ধ্যা ৩ ।  
 তদ্রহং চিত্তয়েৎ সাধাং মৃত্যু মাংগাপি ভীবিত ॥  
 ঐ জুং ম হৌ শিবং পাতু দেবো মৃত্যু যো মম ।  
 ৭ ত্রী শিবো ললাট চ ঐ হৌ ক্রবো সদাশিবঃ ॥  
 নিলবস্তো রশ্মেন্দ্রে কন্দর্পে মে বতচ্চ গী ।  
 ত্রিলোচনো রতাদ গণ্ডো নাসা মে ত্রিপুবাশুকঃ ॥  
 মুখং দীধুষ ঘটমুদৌদৌ মে কুত্রিকাস্বরঃ ।  
 হস্তং মে হাটকেশানো মুখং ৮ ৭ ভৈবব ॥  
 বন্ধুবাং কালমথনো গলং গণ ত্রিযোত্ররত্ন ।  
 স্কন্ধৌ স্কন্ধপিণ্ডো পাতু হস্তৌ মে গিবিশোত্রবত্ন ॥  
 নগাং ম শিবিজানায় পাদাদঙ্গুলি সংযোজন ।  
 স্তনৌ শ্বাপতিঃ পাণ্ড বনঃ পশুপতিমম ॥  
 কুশি বুবেব ববদ পাদৌ মে দাদশানন ১ ।  
 সবঃ পাতু ২ ১ নাশি শূলী পৃষ্ঠং মমাপত্ন ॥  
 শিশ্নু মে শশাং পাদু গুহা গুহক বন্ধন ১ ।  
 বশি কালান্তক পাদ্যং ঙ্গ মেহন্ধক ঘটনঃ ॥  
 ডাণ্ডবো হবতাজ্জান ডাণ্ড মে কালভৈবব ১ ।  
 হংগাবী পাদ্যেটাবাবী পাদে মৃত্যুং যো এবত্ন ॥

পাদাদি মুর্ধপর্যন্ত মঘোরঃ পাতু মাং সদা ।  
 শিরসঃ পাদপর্যন্তং সত্যোজাতো মমাবতু ॥  
 রক্ষাহীনং নামহীনং বপুঃ পাতু মৃতেশ্বরঃ ।  
 পূর্বে বলবিকরণো দক্ষিণে কালশাসনঃ ।  
 পশ্চিমে পার্বতীনাথো হ্যন্তরে মাং মনোন্ননঃ ।  
 ঐশান্যামীশ্বরঃ পায়াদাগ্নেয়ামগ্নি লোচনঃ ।  
 নৈঋত্যাং শত্রুরব্যাস্রাং বায়বাং বায়ুবাহনঃ ।  
 উর্ধ্বে বলপ্রমথনঃ পাতালে পরমেশ্বরঃ ॥  
 দশদিকু সদা পাতু মহামৃত্যুঞ্জয়শ্চ মাম্ ।  
 রণে রাজকুলে ছাতে বিষমে প্রাণসংশয়ে ॥  
 পায়াদ্ ওঁ জুং মহারুদ্রো দেব-দেবো দশাঙ্করঃ ।  
 প্রভাতে পাতু মাং ব্রহ্মা মধ্যাহ্নে ভৈরবোহবতু ॥  
 সায়াং সর্বেশ্বরঃ পাতু নিশায়াং নিত্যচেতনঃ ।  
 অর্ধরাত্রে মহাদেবো নিশান্তে মাং মহোন্নয়ঃ ॥  
 সর্বদা সর্বতঃ পাতু ওঁ জুং সং হৌং মৃত্যুঞ্জয়ঃ ।  
 ইতীদং কবচং পুণ্যং ত্রিষু লোকেষু বিপ্রতম্ ॥

### ফলশ্রুতি

সর্বমন্ত্রময়ং গুহ্যং সর্বতন্ত্রেষু গোপিতম্ ।  
 পুণ্যং পুণ্যপ্রদং দিব্যং দেবদেবাধিদৈবতম্ ॥  
 য ইদং চ পঠেন্নত্নৌ কবচং বাচয়েত্ততঃ ।  
 তস্ম্য হস্তে মহাদেবি ত্রাস্তকশ্চাষ্টসিদ্ধয়ঃ ॥  
 রণে ধ্বজা চরেৎ যুদ্ধং হস্তা শত্রুন্ জয়ং লভেৎ ।  
 জপং কৃৎবা গৃহং দেবি সম্প্রাপ্যতি সুখী পুনঃ ॥

মহাভয়ে মহারোগে মহামারীভয়ে তথা ।  
 দুর্ভিক্ষে শত্রুসংহারে পঠেৎ কবচমাদরাং ॥  
 সর্বং তৎ প্রশমং যাতি মৃত্যুজয় প্রসাদঃ ।  
 ধনং পুত্রান্ সুখং লক্ষ্মীমারোগ্যং সর্বসম্পদঃ ॥  
 প্রাপ্নোতি সাধকাঃ সত্তো দেবি সত্যং ন সংশয়ঃ ।  
 ইতীদং কবচং পুণ্যং মহামৃত্যুজয়স্য তু ॥  
 গোপাং সিদ্ধিপ্রদং গুহ্যং গোপনীয়ং অয়োনিতং ॥  
 ইতি রুদ্রসামলে তন্ত্রে দেবীরহস্যে মৃত্যুজয়পঞ্চাঙ্গে  
 মহামৃত্যুজয় কবচং সমাপ্তম্ ॥ ইতি ।

### মহামৃত্যুজয় সহস্রনাম

ভৈরব উবাচ ।

অধুনা শৃণু দেবেশি সহস্রাখ্যং স্তবোত্তমম্ ।  
 মহামৃত্যুজয়স্য সারাংসারোত্তমোত্তমম্ ॥

### অথ বিনিয়োগঃ

অস্ম্য শ্রীমৃত্যুজয় সহস্রনাম মন্ত্ৰস্য ভৈরব ঋষিঃ উষিক্ হ্রদঃ  
 শ্রীমহামৃত্যুজয়ো দেবতা ওঁ বীজং জুং শক্তিঃ সং কীলকং চতুর্বিধ-  
 পুরুষার্থ—সিদ্ধার্থে জপে বিনিয়োগঃ ॥

### অথ ধ্যানম্

উত্তচ্ছন্দ সমান দীপ্তি মনুতানন্দৈক হেতুং শিবং ।  
 ওঁ জুং সং ভুবনৈক সৃষ্টি প্রলয়োং ভূতৈক বক্ষাকরম্ ॥  
 শ্রী মন্ত্ৰার দর্শনার্ণমণ্ডিত তত্ত্বং ত্র্যক্ষং দ্বিবাহুং পরম্ ।  
 শ্রী মৃত্যুজয় মীডাবিক্রম গুণৈঃ পূর্ণং হৃদয়ে ভজে ॥

অথ সহস্রনাম প্রারম্ভঃ

ওঁ জুং সঃ হৌ\* মহাদেবো মন্ত্রজ্ঞো মানদায়কঃ  
 মানী মনোরমাজ্জশ্চ মনস্বী মানবর্দ্ধনঃ ॥  
 মায়াকর্তা মল্লকপে। মল্লো মরাস্ত্রকো মুনিঃ ।  
 মতেশ্বরো মহামান্যো মন্ত্রী মন্ত্রজনপ্রিয়ঃ ॥  
 মাকুতী মরুতাং শ্রেষ্ঠো মাসিকঃ পক্ষিকো মৃতঃ  
 মাত গর্জে। মাত্ৰচিন্তো মত্ৰচিন্ মত্তভাবনঃ ॥  
 মানবেষ্ঠপ্রদো মেশো মীনকো পতিবল্লভঃ ।  
 মানকায়ো মবুস্তেয়ী মারমুক্তো জিভেন্দ্রিয়ঃ ।  
 জয়ো বিজয়দো জেতা জয়েশো জয়বল্লভঃ ।  
 ডামরেশো বিরূপাক্ষো বিশ্বভক্তো বিভাবসুঃ ॥  
 বিশ্বেশো বিশ্ব তাত্শ্চ বিশ্বসৃ বিশ্বনায়কঃ ।  
 বিনীতো বিনয়ী রাঙ্গী রাস্ত্রদো রাগভবো বটঃ ॥  
 স্থূলঃ সূক্ষ্মশ্চলো লোলো ললজিহ্বা করালকঃ ।  
 বিবোধোয়ো বিরাগীণো বিলাসী লাস্ত্রলালসঃ ॥  
 লোলাক্ষো ললধী ধর্মো ধনদো ধনদার্ঢ়িঃ ।  
 ধনী ধোয়োহপা ধ্যেয়শ্চ ধর্মো ধর্ম ময়োদয়ঃ ॥  
 দয়াবান্ দেবজনকো দেবসব্যো দয়াপতিঃ ।  
 ছর্গি চক্ষুদরী বাসো দান্তী দেবদয়ায়কঃ ॥  
 কুরূপঃ কীর্তিদঃ কান্তঃ রুবঃ রূপায়কঃ কুজঃ ।  
 বুধো বিভ্রাময়ঃ কামী কামকালান্ধকাস্তকঃ ॥

ଜୀବୋ ଜୀବପ୍ରଦଃ ଶୁକଃ ଶୁକ୍ଳଃ ଶର୍ମସ୍ତଦୋହନଃ ।  
 ଅନୈଶ୍ଚରୋ ବେଗଗତି ବାଚାଲୋ ରାଜ ରବ୍ୟଃ ॥  
 କେତୁ ରାକାପତିଃ କାଳଃ ସ୍ତ୍ରୀମୋହନତ ପବାକ୍ରମଃ ।  
 ଚନ୍ଦ୍ରୋ ଭଦ୍ରପ୍ରଦୋ ଭାସ୍ତ୍ରାନ୍ ଭାଗାଦୋ ଭର୍ଗବପତ୍ନଃ ॥  
 କୂର୍ତ୍ତୋ ଧୂର୍ତ୍ତୋ ବିୟୋଗୀ ଚ ସଙ୍ଗୀ ଗଞ୍ଜଃ ଶବେଃ ଧ୍ରୁଃ ।  
 ଗଞ୍ଜାନନୋ ପ୍ରେୟୋ ଗୀତୋ ଜ୍ଞାନୀ ଜ୍ଞାନାର୍ଥନ ପ୍ରିୟଃ ॥  
 ପବନଃ ପୀବବାଞ୍ଛ ଚ ପାର୍ବତୀନଳଭୋ ମହାନଃ ।  
 ପବାସ୍ତ୍ରକୋ ବିବାହବାସ୍ତ୍ରୋ ବାନବୋହମିତ କର୍ମକୃତଃ ॥  
 ଚିଦାନନ୍ଦୀ ଚାକ ରାମୋ ଗରୁଡ଼ୋ ଗରୁଡ଼ପ୍ରିୟଃ ।  
 ନନ୍ଦୀଶ୍ବରୋ ନୟୋ ନାଗୋ ନାଗାଳଙ୍କାର ମନ୍ତ୍ରିତଃ ॥  
 ନାଗହାବୋ ମହାନାଗୀ ଗୋଷବୋ ଗୋପତିସ୍ତପଃ ।  
 ତ୍ରିଲୋଚନଃ ତ୍ରିଲୋକେଶଃ ତ୍ରିୟୂର୍ତ୍ତି ତ୍ରିପୁବାସ୍ତକଃ ॥  
 ତ୍ରିଧାମୟୋ ଲୋକମୟୋ ଲୋକୈକ ବାସନାପହଃ ।  
 ବାସନୀ ଶ୍ରୀବିତଃ ଶତ୍ରୁତ୍ରିଧା ରୁପ ତ୍ରିବର୍ଣ୍ଣଭାକ୍ ॥  
 ତ୍ରିଜ୍ୟୋତି ତ୍ରିପୁନୀନାଥ ତ୍ରିଧାଶାନ୍ତ ତ୍ରିଧାଗତିଃ ।  
 ତ୍ରିଧାଶୁଣୀ ବିଶ୍ବକର୍ତ୍ତା ବିଶ୍ବଭର୍ତ୍ତା ତ୍ରିପୁରୁଷଃ ॥  
 ଉତ୍ତମେଶୋ ନାୟୁକିବୀରୋ ବୈନତେଷୋ ଦିବ୍ୟରକ୍ତଃ ।  
 ବିବେକାକ୍ଷୋ ଦିଶାଳାକ୍ଷୋ ବିଦିଦିନି ବନ୍ତଃ ॥  
 ଦିଦ୍ଧାନିଦି ସର୍ବୋଦାକ୍ଷୋ ନିରାଶ୍ରୟଃ ଅବଶାସନଃ ।  
 ଦୃଢ଼ିଦଃ ସ୍ତୁତିମାନ ଆର୍ତ୍ତୋ ବ୍ରହ୍ମା ବ୍ରହ୍ମବିଦାୟରଃ ॥  
 ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ବ୍ରତୀ ବ୍ରହ୍ମଚାରୀ ଚତୁର୍ ଶତ୍ରୁବାନନଃ ।  
 ଚଳା ଚଳୋ ଚଳଗତି ବେଗୀ ବୀରାଧିପୋ ପବଃ ॥

সর্ন বাসঃ সর্নগতিঃ সর্নমান্যঃ সনাতনঃ  
 সর্নবাপী সর্নকপঃ স'গবচ্চ সমেশ্ববঃ ।  
 সমনেত্রঃ সমদ্যাক্ষিঃ সমকাযঃ সবোববঃ ।  
 সবস্বান্ সত্যবান্ সত্যঃ সত্যকপী সুধীঃ সুখী ॥  
 স্বাদাৎ সন্নাঃ সত্যবতী কজ্রো রুদ্রবপু র্ভসুঃ ।  
 বসুমান্ বসুমানাথো বসুকপা বসুৎ দঃ ॥  
 ঈশানঃ সর্নদেবান্না মীশানঃ সববোদিনাম্ ।  
 জশো বশোষো বয়বী শেষশালী ক্রীয়ঃ পতিঃ ॥  
 ইন্দ্রচ্চন্দ্রা বতংসী চ চন্যচব জগৎপতিঃ ।  
 দ্বিবঃ স্থান্তু বণুঃ পীনঃ পীনবক্ষা পরাৎপবঃ ॥  
 পীনকপো জটাম্বাবী জটাজুট সমাকুলঃ ।  
 পশুকপঃ পশুপতিঃ পশুজ্ঞানী পযোনিধিঃ ॥  
 বেদো নৈদো বেদনযো বিধিজ্ঞো বিধিমান্ মৃত্যু-  
 শূন্যী শুভক্ষব. শোভ্যঃ শুভকর্ত্তা শচীপতিঃ ॥  
 শশাক্ষ ধবলাঃ স্বামী বভীশ বভী পদাধারঃ ।  
 চতুর্ভুজ শচীষ্টভুজঃ সহস্রভুজ মণ্ডিতঃ ॥  
 স্রবহস্থে দীপকেশো দীঘো দন্ত বিবজিতঃ ।  
 দেবো মহোদধি দিব্যো দিব্যকীৰ্ত্তি দিব্যকবঃ ॥  
 উগ্রঃ প শোভাশ্রয়িত্তি কগ্রবক্ষা স্থপোময়ঃ ।  
 তপস্বী জটিলস্মানী তাপহা তাপবর্জিতঃ ॥  
 হবিদ্ধযো হয়পতি ইয়দো হরিমণ্ডিতঃ ।  
 হবিবাহী মহোজস্বে নিত্যো নিত্যাত্মকো বলঃ ॥



ସମାନୀସଂ ସୃତୀ ହ୍ରାସୀ ସଜ୍ଜୀ ସନ୍ନିଧି ବ୍ୟାଘ୍ରଃ ।  
 ବିଦ୍ଧାଧରୋ ବିମାନୀ ଚ ବୈମାନୀକ ବରପ୍ରଦଃ ॥  
 ବାଚସ୍ପତି ବାମାସାରୋ ବାମାଚାରୀ ଶଳକ୍ଷରଃ ।  
 ବାଗଭବୋ ବାସରୋ ବାୟୁ ବାସନା ବୀଜ ଶ୍ରୀତୁତଃ ॥  
 ବାଘ୍ନୀ କୌଳଶ୍ରୀତି ଦିକ୍ଷୋ ଦକ୍ଷସଞ୍ଜ ବିନାଶନଃ ।  
 ଦକ୍ଷୋ ଦୌର୍ଭାଗ୍ୟହା ଦୈତ୍ୟମର୍ଦନୋ ଭୋଗବର୍ଧନଃ ॥  
 ଭୋଗୀ ରୋଗହରୋ ଯୋଗୀ ହାବୀ ହରି ବିଭୂଷଣଃ ।  
 ବହୁକମ୍ପୋ ବହୁମତି ବଞ୍ଚବିହୀ ବିଚକ୍ଷଣଃ ॥  
 ବ୍ରତାକୃଚ୍ଛିତ୍ତ ସନ୍ତୋଷୋ ବ୍ରତାଗୀତ ବିଶାରଦଃ ।  
 ଶରଦ୍ଧର୍ଗବିଭୂଷାତ୍ତୋ ଗଳଦକ୍ଷୋହସନାଶନଃ ॥  
 ନାଗୀ ନାଗମୟୋହନନ୍ତୋହନନ୍ତୁ କପଃ ପିନାକଭୃଂ ।  
 ନଟଲୋ ନାରକେଶାନୋ ବବୀୟାନ୍ ବବିବର୍ଣ୍ଣଭୃତ୍ ॥  
 ନାନ୍ଦାରୋ ଟଙ୍କହସ୍ତଶ୍ଚ ପାଶୀ ଶାଞ୍ଜୀ ଶଶିପ୍ରଭଃ ।  
 ନିହସ୍ତକମ୍ପୀ ସମଗ୍ନଃ ନାଧୁନା ମଭୟପ୍ରଦଃ ॥  
 ନାଧୁସେବ୍ୟଃ ନାଧୁଗତିଃ ସେବାଫଳପ୍ରଦୋ ବିଭୁଃ ।  
 ନିମହୋ ମଧ୍ୟାତ୍ମୋ ମନ୍ତ୍ରୋ ମନ୍ତ୍ରମୂର୍ତ୍ତିଃ ନୁମନ୍ତକଃ ॥  
 କୀଳା ଲୀଳାକରୋ ନୂତୋ ଭରବକ୍ଳେବ ମୋଚନଃ ।  
 ରେଚିକ୍ଷୁ ବିଚାରତ୍ତୋ ଭୂତନୋ ନୂତନୋ ଋବଃ ॥  
 ଶ୍ରାଗ୍ରୋଧ ରୂପୋ ଭୟଦୋ ଭୟହାରୀତି ଧାରଣଃ ।  
 ଧରଣୀଧର ସେବ୍ୟଶ୍ଚ ଧରାଧବ ଶ୍ରୁତାପତିଃ ॥  
 ଧରାଧରୋହକ୍ଷକବିପୁ ବିଜ୍ଞାନୀ ମୋହବର୍ଜିତଃ ।  
 ହ୍ରାସୁଃ କେଶୋ ଜଟୀ ଶ୍ରାମ୍ୟୋ ଶ୍ରାମାରାମୋ ରମାନ୍ତ୍ରିୟଃ ॥

প্রিয়কৃৎ প্রিয়কপশ্চ বিপ্রায়োগী প্রভাপনঃ ।  
 প্রভাকরঃ প্রভাদীপ্তো মনুমান্ মানবেশ্বরঃ ॥  
 তীক্ষ্ণ বাহু-স্তীক্ষ্ণ-কর-স্তীক্ষ্ণাংগু-স্তীক্ষ্ণলোচনঃ ।  
 তীক্ষ্ণচিত্ত-জয়ী-রূপ-জয়ী মুণ্ডিত্রয়ী-তনুঃ ॥  
 হবিভূগ্ হবিবাং জ্যোতি ইলাহলো হলোপতিঃ  
 হবিমল্লোচনো হলাময়ো হরিণকপভূং ॥  
 ত্রিদিশাভ্রময়ো বৃক্ষো হুতাশো ভূতভূগ্ গুণী ।  
 গুণজ্ঞো গকড়ো গাণতংপরো বিক্রমী গুণী ॥  
 ক্রমেশ্বরঃ ক্রমকরঃ ক্রিমিকৃৎ ক্রান্তমানসঃ ।  
 মহাতেজো মহামারী মোহিতো মোহবল্লভঃ ॥  
 মনস্বী ত্রিদশোবালো বাল্যাপতি রঘাপহঃ ।  
 ঝাল্যো রিপুহরো হার্যো গবির্গরি মতোগুণঃ ॥  
 সগুণো বিত্তরাট্ গীয়ো বিরোচনো বিভাবসুঃ ।  
 মালমলো মাধবশ্চ বিকর্তনো বিকংথনঃ ॥  
 মানকৃৎ মুক্তিদো গুলাঃ সাধ্যঃ শত্রু ভয়ঙ্করঃ ।  
 হিবণ্যবেত শুভগঃ সতীনাথঃ সুরাপতিঃ ॥  
 মেদ্রী মৈনাকভগিনীপতি রুদ্ৰম কপভূং ।  
 আদিত্যো দিতিজেশানো দিতিপুত্রঃ ক্ষয়ঙ্করঃ ॥  
 বাসুদেবো মহাভাগ্যো বিশ্বাবসুর্বা প্রিয়ঃ ।  
 সমুদ্রোহমিততেজশ্চ খগেন্দ্রো বিশিষী শিখী ॥  
 গুবজান্ বজ্রহস্তশ্চ পৌলোমীনাথ ঈশ্বরঃ ।  
 যজ্ঞিপেয়ো বাজপেয়ঃ শতক্রতুঃ শতাননঃ ॥

প্রতিষ্ট স্ত্রীত্রবিস্রম্ভী গম্ভীরো ভাব-বর্ধনঃ ।  
 গারিষ্টো মধুরালাপো মধুমতশ্চ মাধবঃ ॥  
 মায়াত্মা ভোগিনাং ত্রাতা নাকিনা-মিষ্টদায়কঃ ।  
 নাকেন্দ্রো জনকো জন্মঃ স্তম্বনো রস্তনাশনঃ ॥  
 ঈশান ঈশ্বরঃ ঈশঃ শবরী-পতিশেখরঃ ।  
 লিঙ্গাধক্ষঃ সুরাধাক্ষো বেদধক্ষো বিচারকঃ ॥  
 ভবোহনঘো নরেশানো নরকাস্তক-সেবিতঃ ।  
 চতুরো ভবিতা ভাবী বিরামো রাশ্চিবল্লভঃ ॥  
 মঙ্গলো ধরনীপুত্রো ধন্তো বুদ্ধিবিবধনঃ ।  
 জয়ো জীবেশ্বরো জারো জাঠরো জহনু-তাপনঃ ॥  
 জহনু-কণ্ঠাধরঃ কল্লো বৎসরো মাস এব চ ।  
 ক্রতু-ঋতু-সুতাধ্যক্ষো বিহারী বিহগাপতিঃ ॥  
 শুক্রাযরো নীলকণ্ঠঃ শুক্লভৃগুসুতো ভগঃ ।  
 শাস্ত্রঃ শিবপ্রদো ভব্যো ভেদকৃচ্ছাস্তকৃৎপতি ।  
 নাথো দা-তো ভিক্ষুরূপো ধনশ্চেষ্ঠো বিশাঙ্গপতিঃ  
 কুমারঃ ক্রোধনঃ ক্রোধী বিরোধী বিগ্রহী-রসঃ ॥  
 নীরসঃ সুরসঃ সিদ্ধো বৃষণী বৃষঘাতনঃ ।  
 পঞ্চাস্ত্রঃ বড়মুখশ্চৈব বিমুখঃ সূমুখী প্রিয়ঃ ॥  
 হুমুখো দুর্জয়ো হুঃখী সুখী সুখবিলাসকঃ ।  
 পাত্রী পৌত্রী পবিত্রচক্ষু ভূতাক্তা পুতনাস্তকঃ ॥  
 অক্ষরং পরমং তৎস্বং বলবান্ বলঘাতনঃ ।  
 ভল্লী-মৌলি ভবাভাবো ভাবাভাববিমোচনঃ ॥

নারায়ণো যুক্তকেশো দিগ্‌দেবো ধর্ম‌নায়কঃ ।  
 কারামোক্ষপ্রদো জ্যৈষ্ঠো মহাজ সামগায়নঃ ॥  
 উৎসঙ্গমো নামকারো চারো অরনিষুদনঃ ।  
 কৃষ্ণঃ কৃষ্ণান্বরঃ স্তম্ভাস্তারাবর্ণস্ত্রয়াকুলঃ ॥  
 ত্রয়ামান্দুর্গতিত্রাতা দুর্গমো দুর্গঘাতকঃ ।  
 মহানেত্রো মহাধাতা নানাশাস্ত্রবিচক্ষণঃ ॥  
 মহামূর্খা মহাদস্তো মহাকর্ণো মহোরগঃ ।  
 মহাচক্ষুর্মহানাশো মহাগ্রীবো দিগালয়ঃ ॥  
 দিব্বাসো দিতিজেশানো মুণ্ডী মুণ্ডাকাস্ত্রধ্বং ।  
 অশাবনিলয়ো রাগী মহাকটিরনুতনঃ ॥  
 পুরাণ-পুরুষঃ পারম্পরমাত্মা মহাকরঃ ।  
 মহালস্তো মহাকেশো মহেশো মোহনো বিরাট্  
 মহাসুখী মহাজ্জ্যৈষ্ঠা মণ্ডলী কুণ্ডলী নটঃ ।  
 অসপতন্ত্রাঃ পত্রকরঃ পত্রহস্তাচ পাটবঃ ॥  
 লালসঃ সালসঃ সালঃ কল্পবৃক্ষাচ কল্পিতঃ ।  
 কল্পহা কল্পনাহারী মহাকেতুঃ কঠোরকঃ ॥  
 অনলঃ পবনঃ পাঠঃ পীঠস্থঃ পীঠরূপকঃ ।  
 পাঠীনঃ কুলশী পীনো মেঘধামা মহাশূলী ॥  
 মহাতুনী-রসংযুক্তো দেবদানব-দর্পহা ।  
 অথর্ব‌শেষঃ সৌম্যাস্ত্র ঋক্সশ্রামিতেক্ষণঃ ॥  
 যজুঃ সামমুখো গুহ্যো যজুর্বেদবিচক্ষণঃ ।  
 যাজ্ঞিকো যজ্ঞরূপাচ যজ্ঞজ্ঞো ধরনীপতিঃ ॥

ভঙ্গমী ভঙ্গমী ভাসা দক্ষা ভিগমদর্শনঃ ।  
 অগম্যঃ স্তগম্যঃ খর্বঃ খেটী খেটানমো নয়ঃ ॥  
 অমোদ্যার্থঃ সিদ্ধপতিঃ সৈদ্ধবঃ সাহুমধ্যগঃ ।  
 ত্রিকালজ্ঞঃ সগণকঃ পুঙ্করন্থঃ পরোপকৃতঃ ॥  
 উপকর্তাপকর্তা চ স্থনী রণভয়প্রদঃ ।  
 ধমে। চর্মাস্বরশ্চার-রুমশ্চর-বিভূষণঃ ॥  
 নক্তশ্চরঃ কালবশী বশীবশিবশো বশঃ ।  
 বশ্যো বশ্য—করো-ভয়শয়ী ভয়—বিলেপনঃ ॥  
 ভয়াজী মলিনাঙ্গশ্চ মালা—মণ্ডিত—মুর্ধজঃ ।  
 গণকার্যঃ কুলাচারঃ সর্বাচারঃ সখা সমঃ ॥  
 মকাবো গোত্রভিদ্ গোপ্তা ভোতরূপো ভয়ানকঃ  
 অরুণশ্চৈক—বিত্তশ্চ ত্রিশঙ্ক শঙ্ক—ধারণঃ ॥  
 আশ্রয়ী ব্রাহ্মণো বর্জী ক্ষত্রিয়ঃ কার্য-হেতুকঃ ।  
 বৈশ্যঃ ক্ষুদ্রঃ কপোতস্থ দ্বারকো রুধাকুলঃ ॥  
 রোগী রোগপহা গুরঃ কপিলঃ কপিনাথকঃ ।  
 পিনাকী চাষ্টমূর্তিশ্চ ক্রিতিমান্ ধুতিমাস্তথা ॥  
 জলমূর্তি-বায়ুমূর্তিঃ গতানঃ সোমমূর্তিমান্ ।  
 সূর্যদেবো যজ্ঞমান আকাশঃ পরমেশ্বরঃ ॥  
 ভবহা ভবমূর্তিঃ ভূভাষা ভূতভাবনঃ ।  
 ভবঃ সর্বস্তথাক্ষয়ঃ পশুনাথশ্চ শঙ্কর ॥  
 গিরিজো গিরিজানাথো গিরেন্দ্রশ্চ মহেশ্বরঃ ।  
 ভীম ঈশান ভীতিজ্ঞঃ খণ্ডপশ্চণ্ডবিক্রমঃ ॥

খণ্ডভৃং খণ্ডপরশুঃ কুন্তিবাসো বুধাপহঃ ।  
 কংকাল কলনাকারঃ শ্রীকণ্ঠে নীললোহিতঃ ॥  
 শুণীশ্বরো শুণী নন্দী ধর্মরাজো হ্রস্বকঃ ।  
 শৃঙ্গরীটী রসাসারো দয়ালু রূপমণ্ডিতঃ ॥  
 অমৃতঃ কালরুদ্রশচ কালাগ্নিঃ শশিশেখরঃ ।  
 ত্রিপুবাশ্তক ঈশানদ্বিমেষত্রঃ পঞ্চবক্তৃকঃ ॥  
 কালহৃৎ কেবলাত্মা চ ঋগ্‌যজুঃ সামবেদবান্ ।  
 ঈশানঃ সর্বভূতা-নামীশ্বরঃ সর্ব-রক্ষসাম্ ॥  
 ব্রহ্মণাধিপতিব্রহ্ম ব্রহ্মণোধিপতিস্তথা ।  
 ব্রহ্মা শিবঃ সদানন্দী সদানন্দঃ সদাশিবঃ ॥  
 মেঘেশ্বররূপ-শচীর্বাঙ্গে গায়ত্রী-রূপ-ধারণঃ ।  
 অঘোরৈভ্যোহিথ ঘোরৈভ্যো ঘোরঘোরতরায় চ ॥  
 সর্বতঃ সর্বসর্বেভ্যো নমস্তে রুদ্ররূপিণে ।  
 বামদেবস্থা জ্যেষ্ঠঃ জ্যেষ্ঠঃ কালকরালকঃ ॥  
 মহাকালো ভৈরবেশো বেশী কালবিকারণঃ ।  
 বলবিকারণো বালো বলপ্রমথনস্তথা ॥  
 সর্ব—ভূতানি-দমনো দেব-দেবো মনোম্বনঃ ।  
 সন্তোজাতং প্রপচ্ছামি সন্তোজাতায় বৈ নমঃ ॥  
 ভবে ভবেনাধিভবে ভক্ত্য মাং ভবোদ্ভবঃ ।  
 ভবনো ভাবনো ভাব্যো বলকারী পরংপদম্ ॥  
 পরঃ শিবঃ পরো ধ্যেয়ঃ পরং জ্ঞানং পরাংপরঃ ।  
 পরাবরঃ পলাশী চ মাংসালী বৈষ্ণবোদ্ভবঃ ॥

ଓଁ ଓଁ ଶ୍ରୀଁ ହର୍ମ୍ୟୋଁ ଦେବଃ ଓଁ ହ୍ରୀଁ ହୈଁ ଭୈରବୋତ୍ତମଃ ।  
 ଓଁ ହ୍ରାଁ ନମଃ ଶିବାୟେତି ମନ୍ତ୍ରୋ ବଟୁବରାୟୁଧଃ ॥  
 ଓଁ ହ୍ରୀଁ ସଦା ଶିବଃ ଓଁ ହ୍ରୀଁ ଆପହଞ୍ଚାରଣୋତ୍ତମଃ ।  
 ଓଁ ହ୍ରୀଁ ମହାକରାଳାନ୍ତ ଓଁ ହ୍ରୀଁ ବଟୁକଭୈରବଃ ॥  
 ଭଗବାନ୍ସ୍ତାୟକ ଓଁ ହ୍ରୀଁ ଚନ୍ଦ୍ରାର୍ଦ୍ଧ-ଶେଖରଃ ।  
 ଓଁ ହ୍ରୀଁ ସଁ ଜଟିଲୋ ଧୁତ୍ର ଓଁ ଓଁ ତ୍ରିପୁରସାତକଃ ॥  
 ହ୍ରୀଁ ହ୍ରୀଁ ହ୍ରଁ ହରିବାମାଜ୍ଞ ଓଁ ହ୍ରୀଁ ହ୍ରଂ ହ୍ରୀଁ ତ୍ରିଲୋଚନଃ ।  
 ଓଁ ବେଦରୂପୋ ବେଦଞ୍ଚ ଶ୍ଵାୟତ୍ତୁଃ ସାମରୂପବାନ୍ ॥  
 ରୁଦ୍ରୋ ଘୋରରବୋ ଘୋର ଓଁ କ୍ଷ୍ମ ହ୍ରଂ ଅଘୋରକଃ ।  
 ଓଁ ଜୁଁ ସଃ ମୃତ୍ୟୁବନ୍ଧନୋ-ମୃତାଧ୍ୟକ୍ଷୋ ମୃତାଳୟଃ ॥  
 ଶ୍ରୀମହାବଳାୟ ନମଃ ମୁଖ୍ୟାୟ ପୁଷ୍ଟିବର୍ଦ୍ଧନୟ ।  
 ଓଁ ବ୍ରହ୍ମାକାକଶିବବନ୍ଧନାୟ ଶ୍ରୀମୁକ୍ତିଦାୟାୟ ନମଃ ॥  
 ଓଁ ହ୍ରୋଁ ଜୁଁ ସଃ ଓଁ ଭୂର୍ଭୁବଃ ସ୍ଵଃ ଓଁ ଜୁଁ ସଃ ମୃତ୍ୟୁଞ୍ଜୟଃ ॥

### ଫଳଶ୍ରୁତି

ଓଁ ନାମ୍ନାଂ ସହସ୍ରଂ ତୁ ରହସ୍ୟଂ ପରମଂ ପଦମ୍ ॥  
 ସର୍ବସ୍ୟଃ ନାକିନାଂ ଦେବି ! ଜନ୍ତୁନାଂ ଭୁବି କା କଥା ।  
 ତବ ଭକ୍ତ୍ୟା ମାୟା ଧ୍ୟାତଂ ତ୍ରିଷ୍ଠ ଲୋକେଷୁ ଚ୍ଛଳଭମ୍ ॥  
 ମୋପାଂ ସହସ୍ରନାମେଦଂ ସାକ୍ଷାଦ୍‌ସ୍ମୃତ-କ୍ରମିନମ୍ ।  
 ଯଃ ପଠେଂ ପାଠୟେଦ୍‌ପି ଶ୍ରୀବୟେଚ୍ଛୁଗୁଣାଂ ତଥା ॥  
 ମୃତ୍ୟୁଞ୍ଜୟସ୍ତା ଦେବସ୍ତା ଫଳଂ ତସ୍ତା ଶିବେ ! ଶୃଣୁ ।  
 ଲକ୍ଷ୍ମୀ କୃଷ୍ଣା ସ୍ତ୍ରୀୟାଞ୍ଜୀବଃ ପ୍ରତାପେନ ଦିବାକରଃ ॥

তেজসা বহিন্দেবস্তু কবিশ্চে চৈব ভার্গবঃ ।  
 শৌৰ্যেণ হরিংশংকাশো নীত্যা দ্রহিগিসস্তিতঃ ॥  
 ঈশ্বরত্বেন দেবেশি মৎসতঃ কিমন্তঃ পরম্ ।  
 যঃ পঠেদধর্যাত্রে চ সাধকো যীৱ সংখ্যতঃ ॥  
 পঠেৎ সহস্রনামেদং সিদ্ধিৰাপ্নোতি সাধকঃ ।  
 চতুঃপাথে চৈকলিঙ্গে যেকদেবে বনে জনে ॥  
 স্বশানে প্রাপ্তৱে দুর্গে পাঠাৎ সিদ্ধির্ন সংশয়ঃ ।  
 নোকায়ঃ চৌরসঙ্গে চ সংকটে প্রাণসঙ্কল্পে ॥  
 যত্র যত্র ভয়ে প্রাপ্তে বিশ্ববহি-ভয়াদিষু ।  
 পঠেৎ সহস্রনামান্তে মূচ্যতে ন্যত্র সংশয়ঃ ॥  
 ভৌমাবস্থ্যং নিশীথে চ গতা প্রেতালপং সুধীঃ ।  
 পঠিষ্য স ভবেদ্ দেবি স্বাস্থ্যাদিপ্রোহর্চিতঃ সুরৈঃ ।  
 শনৌ দর্শদিনে দেবি । নিশায়াং সন্নিতস্তটে ।  
 পটেন্নামসহস্রং বৈ জপেদষ্টোত্তরং শতম্ ॥  
 সুদর্শনো ভবেদাসু মৃত্যুঞ্জয়প্রসাদতঃ ।  
 দিগম্ববো মক্তকেশঃ সাধকো দশধা পঠেৎ ॥  
 ইহ লোকে ভবেদ্রাজা পরে মুক্তির্ভবিষ্যতি ।  
 ইদং রহস্যং পরমং ভক্ত্যা তব ময়োদিতম্ ॥  
 মন্ত্রগর্ভ মমুময়ং ন চাখ্যেয়ং ছুরাঙ্ঘনে ।  
 নো দত্তাৎপরশিষ্টোভাঃ পুত্রেভ্যোহপি বিশেষতঃ ।  
 রহস্যং মম সর্বস্বং গোপাং গুপ্ততরং কলৌ ।  
 বস্তুখস্তাপি নোক্তব্যং গোপনীয়ং তথাহুনঃ ॥



ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।

$\frac{d}{dt} \left( \frac{\partial L}{\partial v^j} \right) = - \frac{\partial L}{\partial x^j}$

ଟିପ୍ପଣୀ :- ଉପରୋକ୍ତ ଉପାଦାନ ଉପରେ ଉପରୋକ୍ତ ଉପାଦାନ ଉପରେ ଉପରୋକ୍ତ ଉପାଦାନ ଉପରେ  
 ଉପରୋକ୍ତ ଉପାଦାନ ଉପରେ ଉପରୋକ୍ତ ଉପାଦାନ ଉପରେ ଉପରୋକ୍ତ ଉପାଦାନ ଉପରେ

অথ পিতৃমোড়নী ব্রাহ্মণ

বেথা। কুশনা মাইবাংলাইজিদগী যৌবগা (নোংপোব) মনাং  
 পান্না, মমাংদগা অরান্, অবান্দগী মনিং যৌবগা মখাদা লাক্গা  
 হাংগী অদুগা শামশিল্লগনি, অমুন্না টিথেক ৪ মাইনা ইগনি, মাইদা  
 মমাংগী মকলা অরান্দগী মখা শোক্কা শোব্কা মখা মখা অতম  
 য়েকনি, অমুক মমাংদগী মনিং যৌবগা মখাইদা ৪ ইগনি অমুন্না  
 য়েববা বেথা ১০ অসিগী মথক্তা কুশ মতোন্না মখা ওননা থাওনা  
 মঙল ১০ অসিগী মথক্তা তিলোদক হাপ্গা মনাং থাপ্গী অরান্দগী  
 মখা পান্না পিগু ৫ মথক্তা কোন্ডন বংকনি মথাম্ অরান্দগী মখা  
 যৌবন মখাম্ পিগু ১২ পিগুনা মাইবাংলাইজি পান্না ক  
 ১৪৭না মথক্তা কোন্না বংকনি, মসিদ পিত্তোন্ডী শাদ্কা কই।

অশ্রু' মে চন্দ্রনা শিবিবা অডাংগা শোবাং শোন্দচুন পেত  
মুক্তি ওইনা লানখিবা ওমদবগী আদ ঘটস্থান পঞ্চদেবতা লোই-  
বগা অশ্রু' শোল্লবদি ১৩ মক্তি ওই হাযনা চংনরশি (চংনগনি)।  
অওইবদি ১০পং লোইবা তুমিত্তা পাবণ আদ শোল্লগ। পিতৃগোডা  
আদ অদি ভোগদবনি হাযবনা শাস্ত্রী বিধানি।

### ষোড়শপিণ্ডদানম্ (পিড়ষোড়শী)

অম্বাবস্থায়ঃ, প্রেতপক্ষে, তীর্থ-প্রাপ্তৌ চ পার্শ্বগ জ্ঞানদানন্তরং  
কুশহস্তঃ প্রোজ্জ্বল্য আচম্য, ওঁ তদ্ বিষ্ণোরিতি মন্ত্ৰেণ শিষ্ণুঃ সৃষ্ট্বা,  
দক্ষিণামুখঃ পাতিতবামজাত্যঃ প্রাচীনাবীতী, সজলমধাময়া নৈঋতী-  
মারভ্য বামাবর্ধেণ, ওঁ নিহন্মি সর্বং যদমেধাবদ্ ভবেদ্ব তাস্চ  
সর্বৈঃসুর-দানবা ময়া । রক্ষাংসি যক্ষাঃ সপিশা চ সৎপা, হতা  
ময়া যাতু-ধানাশ্চ সর্বৈঃ ॥ ইতি মন্ত্ৰেণ চতুষ্কোণ-মণ্ডলং কৃত্বা,  
তত্‌পরি পূর্বাস্তাং পশ্চিমাশ্চ যাবৎ ভাগচতুষ্টয়েন লিখিত্বা উদ্ভ-  
রাস্তাং দক্ষিণাস্তং যাবৎ ত্রিরেখাং কৃত্বা দক্ষিণাগ্রান্ কুশানাস্তীর্ঘ্য,  
তত্র—ওঁ অস্মৎকূলে যুতা যে চ গতির্যেষাং ন বিদ্যতে ।

আবাহয়িষ্যে তান্ সর্বান্ দর্ভপৃষ্ঠে তিলোদকৈঃ ॥

ওঁ মাতামহকূলে যে চ গতির্যেষাং ন বিদ্যতে ।

আবাহয়িষ্যে তান্ সর্বান্ দর্ভপৃষ্ঠে তিলোদকৈঃ ॥

ওঁ বন্ধুবর্গকূলে যে চ গতির্যেষাং ন বিদ্যতে ।

আবাহয়িষ্যে তান্ সর্বান্ দর্ভপৃষ্ঠে তিলোদকৈঃ ॥

ইত্যেতৈশ্চৈত্ৰৈঃ তিলোদকৈ-রাবাহ্য,

ওঁ আব্রহ্মস্তুম্বপয়ান্তং দেবষিপি তৃমানবাঃ ।

তৃপান্ত পিতরঃ সৰ্বৈঃ মাতৃমাতামহাদয়ঃ ॥

ওঁ অতীতকুলকোটীনাং সপ্তদ্বীপনিবাসিনাম্ ।

আ ব্রহ্মভূবনাল্লোকা-দিদমন্তু তিলোদকম্ ॥

ইত্যভ্যাং মন্ত্ৰাভ্যাম্ আস্তীর্ণকুশোপরি উনবিংশতিপিণ্ডস্থানে  
তিলোদকাজলীন্ দত্বাং । ততো মূলাদিক্রমেণ পিতৃতীর্থেন  
উনবিংশতিপিণ্ডান্ দত্বাং ' তত্র প্রথম-দ্বিতীয়-তৃতীয়াস্তীর্ণ-কুশেষ্

পঞ্চ পঞ্চ, চতুর্থস্তীর্ণকুশেষু চতুরঃ পিণ্ডা দেয়াঃ ; অত্র উনবিংশতি-  
পিণ্ডে ষোড়শপিণ্ডকং পারিভাষিকং পঞ্চম্রবং । )

তন্মন্ত্ৰো যথা—ওঁ অস্মৎকুলে মৃত্যু যে চ গতির্যেষাং ন বিদ্যতে ।

তেষামুদ্ববণার্থায় ইমং পিণ্ডং দদাম্যহম্ ॥১॥

ওঁ পিতামহকুলে যে চ গতির্যেষাং ন বিদ্যতে ।

তেষামুদ্ববণার্থায় ইমং পিণ্ডং দদাম্যহম্ ॥২॥

ওঁ বন্ধুবর্গকুলে যে চ গতির্যেষাং ন বিদ্যতে ।

তেষামুদ্ববণার্থায় ইমং পিণ্ডং দদাম্যহম্ ॥৩॥

ওঁ অজ্ঞাতদত্তা যে কেচিদ্ যে চ গর্ভে প্রপীড়িতাঃ ।

তেষামুদ্ববণার্থায় ইমং পিণ্ডং দদাম্যহম্ ॥৪॥

ওঁ অগ্নিদগ্ধাশ্চ যে কেচিদ্গ্নিদগ্ধাস্তথাপবে ।

বিদ্যাচৌবহতা যে চ তেভ্যঃ পিণ্ডং দদাম্যহম্ ॥৫॥

ওঁ দাবদাতে মৃত্যু যে চ সিংহব্যাঘ্রহতাশ্চ যে ।

দংষ্টিভিঃ শৃঙ্গিভিবাপি ভেভ্যঃ পিণ্ডং দদাম্যহম্ ॥৬॥

ওঁ উদ্বন্ধনমৃত্যু যে চ বিষশস্ত্রহতাশ্চ যে ।

আত্মোপঘাতিনো যে চ তেভ্যঃ পিণ্ডং দদাম্যহম্ ॥৭॥

ওঁ অরণ্যে বজ্রনি বনে ক্ষুধয়া তৃষয়া হতাঃ ।

ভূতপ্রেতশিখাচাশ্চ তেভ্যঃ পিণ্ডং দদাম্যহম্ ॥৮॥

ওঁ বৌষবে চাক্রভামিস্ত্রে কালমৃত্রে চ যে স্থিতাঃ ।

তেষামুদ্ববণার্থায় ইমং পিণ্ডং দদাম্যহম্ ॥৯॥

ওঁ অনেকযাতনাসংস্থাঃ প্রেতলোকে চ যে গতাঃ ।

তেষামুদ্ববণার্থায় ইমং পিণ্ডং দদাম্যহম্ ॥১০॥

ঐ তনুৎক-বাহুনা-সংস্থা যে চীৎ ১০ বিস্তারৈঃ ।  
 তেষাং পিতৃণাং ইমং পিণ্ডং দদামাহম্ ॥১১॥

ঐ নবকেশ্য সমস্তাং বাহুনাং চ যে চিত্তাঃ ।  
 তেষামুদ্ধরণাথায় ইমং পিণ্ডং দদামাহম্ ॥১২॥

ঐ পশু-নিগতা যে চ পার্শ্ব-পাশ্বিনাঃ ।  
 অথবা বৃক্ষ-যোনিস্থা-স্তেভ্যঃ পিণ্ডং দদামাহম্ ॥১৩॥

ঐ জাত্যন্তব-সহশ্রেষু ভ্রমণ্ডঃ শ্বেন কক্ষণঃ ।  
 মানুশ্যং দুর্লভং যেষাং তেভ্যঃ পিণ্ডং দদামাহম্ ॥১৪॥

ঐ দীব্যাস্ত-রীক্ষভূমিষ্ঠাঃ পিতরো-বান্ধবাদয়ঃ ।  
 মৃত্যু অসংস্কৃতা যে চ তেভ্যঃ পিণ্ডং দদামাহম্ ॥১৫॥

ঐ যে কেচিৎ প্রেতরূপেণ বর্তন্তে পিতরো মম ।  
 তে সর্ব্বে তৃপ্তিমায়াস্ত পিণ্ডদানেন সর্ব্বদা ॥১৬॥

ঐ যেহবান্ধবা বান্ধবা বা যেহজন্মনি বান্ধবাঃ ।  
 তেষাং পিণ্ডো ময়া দত্তো অক্ষয়ামুপতিষ্ঠতাম্ ॥১৭॥

ঐ পিতৃবংশে মৃত্যু যে চ মাতৃবংশে চ যে মৃত্যুঃ ।  
 শুক্লশুভ্রবন্ধুনাং যে চাত্তো বান্ধবা মৃত্যুঃ ॥১৮॥

সে মে কুলে লুপ্ত-পিণ্ডাঃ পুত্র-দাব-বিবজ্জিতাঃ ।  
 ক্রিয়ালোপগতা যে চ জাত্যক্কাঃ পক্ষবস্তথা ॥১৯॥

বিরূপা আম-গর্ভাশ্চ জ্ঞাতাজ্ঞাতাঃ কুলে মম ।  
 তেষাং পিণ্ডো ময়া দত্তো অক্ষয়ামুপতিষ্ঠতাম্ ॥২০॥

ওঁ আত্রক্ষণো যে পিতৃবংশজাতা, মাতৃস্তুবা বংশভবা মনীয়াঃ ।

কুলদ্বয়ে যে মম দাসভূতা, ভৃত্যাস্তথৈবাস্মিত-সেবকাশ্চ ॥

মিত্রানি সখ্যাঃ পশবশ্চ বৃক্ষা, দৃষ্টা হৃদৃষ্টাশ্চ কৃতোপকারাঃ ।

জন্মান্তরে যে মম দাসভূতা স্তেভাঃ স্বধা পিণ্ডমহং দদামি ॥১৯॥

তত আচারাং অমন্ত্রকং পিণ্ড-পূজা-বিসর্জনে কার্যো ইতি ॥

## য়েক শলাইগী গোত্র-প্রবর

- |    |                       |   |                         |
|----|-----------------------|---|-------------------------|
| ১। | মঙাং ( নিংথোজা )      | — | সান্দিল গোত্র           |
| ২। | লুয়াং                | — | কাশ্যপ গোত্র ।          |
| ৩। | খুম্ন                 | — | মৌদগল্য গোত্র ।         |
| ৪। | অঙোম                  | — | গৌতম নল্লগা ভরদ্বাজ ।   |
| ৫। | মোইরাং ( অরিবা )      | — | আত্রেয় গোত্র ।         |
|    | „ ( অনৌবা )           | — | অঙ্গিরস গোত্র ।         |
| ৬। | খাবা }<br>ডানবা }     | — | ভরদ্বাজ গোত্র ।         |
|    |                       | — | নৈমিষ গোত্র ।           |
| ৭। | চেংলৈ }<br>লৈশাংথেম } | — | বশিষ্ঠ গোত্র ।          |
|    |                       | — | অঙ্গিরস (ভরদ্বাজ) গোত্র |
- খাবা ডানবা ( খা ডানবা ) ।

চেংলৈ লৈশাংথেম ( সলাং লৈশাংথেম )

## গোত্র প্রবর মালা:

- ১। সান্দিল গোত্র প্রবর = সান্দিল-অসিত-দেবলঃ ।
- ২। কাণ্ডপ " " = কাণ্ডপ-অপসার-নৈঋবঃ ।
- ৩। গৌতম " " = গৌতম-বশিষ্ঠ-ভরদ্বাজঃ ।
- ৪। বাৎস্ত/মৌদগল্য = ঔৎ-চাবণ ভার্গব-জামদগ্নি-আপুস্তবতঃ
- ৫। ভরদ্বাজ " " = ভরদ্বাজ-আঙ্গিরস-বাহস্পত্যঃ ।
- ৬। আদ্য " " = আদ্রেখ-শাতাতপ-সাংখ্যঃ ।
- ৭। অঙ্গিরস " " = আপসাব-বাহস্পত্য-ভরদ্বাজঃ ।
- ৮। বশিষ্ঠ " " = গর্গ-গৌতম-বশিষ্ঠঃ ।
- ৯। অগস্ত " " = অগস্ত-দধীচি জৈমিনঃ ।
- ১০। অগ্নিবৈশ্য " " = অঙ্গিরস-বাহস্পত্য-ভরদ্বাজঃ ।
- ১১। বৈশ্যপত্ন " " = সাংকৃতি-বুদ্ধে কুবুদ্ধে অঙ্গিরস-  
বাহস্পত্যঃ ।
- ১২। বিণ্ণামিত্র " " = বিণ্ণামি - মবঁ চি বৌশিবঃ ।
- ১৩। ব্যাত্র " " = এক প্রবর সাংকৃতি ।
- ১৪। নিমি " " = এক প্রবর নৈমিস ।
- ১৫। সৌকালীন গোত্র প্রবর সৌকালীন-অঙ্গিরস-বাহস্পত্য-  
আপসার-নৈঋবঃ ।

প্রবর ত্রয়ি-অঙ্গিরস-মহাগী লুণ্ণ শেষদা, কিশি কিবদা ১  
৩. ৫ ওৎকরম মমিঃ শিঃ অসি হায়তুনা কিপনি ব্রহ্মগ্রন্থি হাপকনি ।  
কুমদি মচা মচাশিগী বিবাহ লুহোংবা শোনবদা শিজিন্নবনি ।

ইতি সমাপ্তম ।

14/5/18/med  
1/1/18



**লাইব্রেরি কংকম :-**

- ১। শ্রীশ্রীগোবিন্দজী ব্রহ্মসভা, ইক্ষাল ।
  - ২। জ্ঞানদা সংস্কৃত মহাবিদ্যালয়ঃ ইক্ষাল ।
  - ৩। ডি ক্রেণ্ডস্ ইউনিওন্ প্রেস, বাবুনাড়া ইক্ষাল ।
  - ৪। অইবা অমসুং প্রকাশিকগী হুম ।
-